**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 46 «Светлячок»**

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДАЮ:

На Педагогическом совете Заведующий МБДОУ д/с № 46

Протокол №1 от 30.08.2023 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.А.Мироненко

Приказ от « 30 » августа 2023 г. № 51

**Адаптированная**

**образовательная программа**

**дошкольного образования**

**для детей с ТНР**

**МБДОУ д/с №46**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | |
| **Общие положения** | |
| **I. Целевой раздел Программы** | |
| 1.1. | Обязательная часть |
| 1.1.1. | Пояснительная записка |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |
| 1.1.3. | Характеристики особенностей развития детей |
| 1.1.4. | Планируемые результаты освоения Программы |
| 1.1.5. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов |
| 1.1.6. | Система мониторинга динамики развития обучающихся |
| 1.2. | Частьобразовательнойпрограммы,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений   * Цели и задачи, * Принципы и подходы * Особенности развития детей дошкольного возраста, * Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика) |
| **II. Содержательный раздел** | |
| 2.1. | Обязательная часть  ОписаниеобразовательнойдеятельностивсоответствииснаправлениямиразвитияребѐнкасОВЗ,представленнымивпятиобразовательных областях  -содержание и задачи образования по пяти образовательным областям,  -особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактик,  -взаимодействие педагогических работников с детьми  -особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямивоспитанников |
| 2.2. | Рабочая программа воспитания |
| 2.2.1 | Направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания |
| 2.2.2 | Содержательный раздел Программы воспитания |
| 2.2.3 | Календарный план воспитательной работы |
| 2.3. | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми |
| 2.3.1 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы |
| 2.3.2 | Содержание коррекционно-развивающей работы |
| 2.4. | Описаниедеятельностипопсихолого-педагогическомусопровождениюдетей |
| 2.5. | Частьобразовательнойпрограммы,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений |
| **III. Организационный раздел** | |
| 3.1. | Обязательная часть  Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение Программы |
| 3.3. | Учебно-методическое сопровождение Программы |
| 3.4. | Кадровые условия реализации Программы |
| 3.5. | Режим и распорядок дня |
| 3.6. | Календарный график образовательной деятельности |
| 3.7 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений. |
| 3.8. | Методическая литература, по содержанию программы |

**IЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛПРОГРАММЫ**

**1.1.ОБЯЗАТЕЛЬНАЯЧАСТЬ**

* + 1. **Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 46 «Светлячок» (далее–Программа)разработанавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования(утвержденприказомМинобрнаукиРоссииот17октября2013г.№1155,зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОС ДО) и федеральная адаптированнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования(утвержденаприказомМинпросвещенияРоссии от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января2023 г.,регистрационный№72149(далее – ФАОПДО).

Нормативно-правовойосновойдляразработкиПрограммыявляютсяследующиенормативно-правовые документы:

‒Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года»;

‒Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до2030 года»;

‒ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

‒Федеральный закон от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ «Образовании в Российской Федерации»;

‒Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон«Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

‒Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон«Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Обязательных требованиях в Российской Федерации»;

‒распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «ОбутвержденииСтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025года»;

‒ федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155,зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции и приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6февраля2023 г., регистрационный №72264);

‒федеральнаяадаптированнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования(утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано вМинюстеРоссии 27 января2023 г., регистрационный №72149);

‒Порядокорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммамдошкольногообразования(утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа2020 г., регистрационный №59599);

‒Санитарные правила СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодѐжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28, зарегистрировано в Минюсте России18 декабря 2020г., регистрационный №61573);

‒Устав ДОО;

‒Положение о группе компенсирующей направленности для детей с ТНР.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных,индивидуальных,психологическихифизиологическихособенностей,втомчиследостижениедетьмидошкольноговозрастауровняразвития,необходимогоидостаточногодляуспешногоосвоенияимиобразовательныхпрограммначальногообщегообразования,наосновеиндивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Комплектование групп компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется по результатам ПМПК.

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемыхобщимииособымипотребностямиобучающегосяраннегоидошкольноговозрастасОВЗ,индивидуальнымиособенностями его развития и состояния здоровья.

Программасодействуетвзаимопониманиюисотрудничествумеждулюдьми,способствуетреализацииправобучающихсядошкольноговозрастанаполучениедоступногоикачественногообразования,обеспечиваетразвитиеспособностейкаждогоребенка,формированиеиразвитиеличностиребенкавсоответствииспринятымивсемьеиобществедуховно-нравственнымиисоциокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого ифизическогоразвитиячеловека,удовлетворенияегообразовательныхпотребностейиинтересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОПДО;

- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольногообразованиянезависимоотместапроживания,пола,нации,языка,социальногостатуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими ииндивидуальнымиособенностями,развитиеспособностейитворческогопотенциалакаждогоребенкасОВЗкаксубъектаотношенийспедагогическимработником,родителями(законнымипредставителями),другими детьми;

- объединениеобученияивоспитаниявцелостныйобразовательныйпроцесснаосноведуховно-нравственныхисоциокультурныхценностей,принятыхвобществеправилинормповедениявинтересахчеловека, семьи, общества;

- формированиеобщейкультурыличностиобучающихсясОВЗ,развитиеихсоциальных,нравственных,эстетических,интеллектуальных,физическихкачеств,инициативности,самостоятельностииответственностиребенка,формированиепредпосылокучебнойдеятельности;

- формированиесоциокультурнойсреды,соответствующейпсихофизическимииндивидуальнымособенностямразвитияобучающихся с ОВЗ;

- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкиродителей(законныхпредставителей)иповышениеихкомпетентностиввопросахразвития,образования,реабилитации(абилитации),охраныиукрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечениепреемственностицелей,задачисодержаниядошкольногоиначальногообщегообразования.

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

1.Поддержкаразнообразиядетства.

2.Сохранениеуникальностиисамоценностидетствакакважногоэтапавобщемразвитиичеловека.

3.Позитивнаясоциализацияребенка.

4.Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работниковиродителей(законныхпредставителей),педагогическихииныхработниковОрганизации)иобучающихся.

5.Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником(субъектом) образовательных отношений.

6.СотрудничествоОрганизацииссемьей.

7.Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательнымиорганизациямисодержанияиметодовдошкольногообразованиявсоответствиисвозрастнымиособенностямиобучающихся.

**СпецифическиепринципыиподходыкформированиюАОПДОдляобучающихсясТНР:**

1.Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другимипартнерами,которыемогутвнестивкладвразвитиеиобразованиеобучающихся:Организацияустанавливаетпартнерскиеотношениянетолькоссемьямиобучающихся,ноисдругимиорганизациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательныхпотребностейобучающихсясТНР,оказаниюпсихолого-педагогическойи(или)медицинскойподдержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2.Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3.Развивающеевариативноеобразование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4.Полнотасодержанияиинтеграцияотдельныхобразовательныхобластей:всоответствиисоСтандартомПрограммапредполагаетвсестороннеесоциально-коммуникативное,познавательное,речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным,художественно-эстетическое-спознавательнымиречевым.Содержаниеобразовательнойдеятельностивкаждойобластитесносвязаносдругимиобластями.Такаяорганизация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5.Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаѐтся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ,учитывающихразнородностьсоставагруппобучающихся,ихпсихофизическихособенностей,запросовродителей (законных представителей).

* + 1. **Характеристики особенностей развития детей**

**Дошкольникистяжелыминарушениямиречи**-этодетиспоражениемцентральнойнервнойсистемы(илипроявлениямиперинатальнойэнцефалопатии),чтообусловливаетчастоесочетаниеунихстойкогоречевогорасстройствасразличнымиособенностямипсихическойдеятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский),можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния егоречи.Системныйречевойдефектчастоприводитквозникновениювторичныхотклоненийвумственномразвитии,ксвоеобразномуформированиюпсихики.

**Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (поР.Е. Левиной).**

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Онвключаетзвукоподражания,лепетныесловаинебольшоеколичествообщеупотребительныхслов.Значения слов неустойчивы и недифференцированны. Звуковые комплексы непонятны окружающим*(пол* — *ли, дедушка* —де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух* — *уту, киска—тита),* а также совершенно непохожихнапроизносимоеслово*(воробей—ки).*Вречидетеймогутвстречатьсяотдельныеобщеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почтиотсутствует.Детистяжелыминарушениямиречиобъединяютпредметыпододнимназванием,ориентируясьнасходствоотдельныхчастныхпризнаков.Например,слово*лапа*обозначаетлапыживотных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук* — *жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов *(открывать* — *дверь)* илинаоборот*(кровать*—*спать).*Небольшойсловарныйзапасотражаетнепосредственновоспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемыхзвуковыхкомплексов.Лишьунекоторыхдетейможнообнаружитьпопыткиграмматическогооформленияспомощьюфлексий*(акой*—*открои).*Пассивныйсловарьдетейспервымуровнемречевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются.Дляниххарактернонепониманиезначенийграмматическихизмененийслова:единственноеимножественноечислосуществительных,прошедшеевремяглагола,мужскойиженскийродприлагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши».У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка*-*марка, деревья*-*деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. В речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденцияксокращениюповторяемогословадоодного-двухслогов:*кубики*—*ку.*Лишьнекоторыедетииспользуют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков(обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

**Общаяхарактеристикадетейсовторымуровнемречевогоразвития(поР.Е.Левиной).**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и засчетиспользованиянекоторыхприлагательных(преимущественнокачественных)инаречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения,изредкапредлогиисоюзывэлементарныхзначениях.Пояснениесловаиногдасопровождаетсяжестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания).Нередконужноесловозаменяетсяназваниемсходногопредметасдобавлениемчастицы*не*(*помидор*

— *яблоко не).* В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова породам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной *(играетсмячику).* Также аграмматично изменение имен существительных по числам *(две уши).* Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени наоборот (например, *Витя ел куиду).* В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов *(кончилась чашки),* смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут несогласовываться в предложении с другими словами *(вкусная грибы).* Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются *(собака живет на будке, я был елка).* Союзамиичастицамидетипользуютсякрайнередко.Обнаруживаютсяпопыткинайтинужнуюграмматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, присоставлениипредложенияпокартинке:*на...на...сталалето...лета...лето).*Способамисловообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинаютболееилименееразвернуторассказыватьохорошознакомыхсобытиях,осемье,осебе,отоварищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов,неправильноепроизношениезвуков,нарушениеструктуры слов,аграмматизмы.

Пониманиеречидетьмиулучшается,расширяетсяихпассивныйсловарь.Ониначинаютразличатьнекоторыеграмматическиеформы,ноэторазличениенеустойчиво.Детиспособныдифференцироватьформыединственногои множественногочисласуществительныхиглаголов,мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Ониначинаюториентироватьсянетольконалексическоезначение,ноинасмыслоразличительныеморфологическиеэлементы.Втожевремяунихотсутствуетпониманиеформчислаиродаприлагательных,значенияпредлоговониразличаюттольковхорошознакомыхситуациях.Звукопроизношениеудетейзначительнонарушено.Обнаруживаетсяихнеподготовленностьковладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциациязвуковойстороныречи.Детимогутопределятьправильноинеправильнопроизносимыезвуки.Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чащеоказываютсязвуки [С],[С'], [З],[З'], [Ц],[Ш],[Ж],[Ч],[Щ][Р], [Р'],[Т], [Т'],[Д],[Д'], [Г],[Г'].Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируютсянеотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкиерасхождения.Несформированностьзвукопроизношенияудетейяркопроявляетсяприпроизнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, нозвуковойсоставэтихсловявляетсядиффузным.Ониправильнопередаютзвуковойсоставодносложных слов без стечения согласных*(мак),* в то же время повторить двусложные слова,состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут *(ваза* — *вая).* Дети испытывают ярковыраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающихобратныйипрямойслог.Количествослоговвсловесохраняется,нозвуковойсоставслов,последовательностьзвуковислоговвоспроизводятсяневерно:*окно*—*кано.*Приповторениидвусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадениезвуков: *банка* — *бака.* Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных идвусложныхсловсостечениемсогласных.Вихречичастонаблюдаетсяпропускнесколькихзвуков: *звезда* — *вида.* В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков,допускаютперестановкислоговилиопускаютихсовсем:*голова*—*ава,коволя.*Искажениявтрехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные словапроизносятсядетьмиискаженно,происходитупрощениемногосложнойструктуры:*велосипед*

—*сипед, тапитет.* Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередкослова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякоесходствосисходнымсловом:^*клеткелев.*—*Клекивефь.*Недостаточноеусвоениезвуковогосостава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, очемсвидетельствуютсмешениязначенийслов*(грива*понимаетсякак *грибы*,*шер* как*шесть).*

**Общаяхарактеристика детейстретьимуровнемречевогоразвития(поР.Е.Левиной)**

Нафонесравнительноразвернутойречинаблюдаетсянеточноезнаниеинеточноеупотреблениемногихобиходныхслов.Вактивномсловарепреобладаютсуществительныеиглаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов идействий,атакжеспособыдействий.Прииспользованиипростыхпредлоговдетидопускаютбольшое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание инеточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающимисходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать* — *плести)* или близкими по звуковомусоставу *(смола* — *зола).* Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают кпространным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточныйвыбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкогоупотребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник —героямставят).*Дажезнакомыеглаголычастонедостаточнодифференцируютсядетьмипозначению *(поить* — *кормить).* Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковомупризнаку.Прилагательныепреимущественноупотребляютсякачественные,обозначающиенепосредственновоспринимаемыепризнакипредметов—величину,цвет,форму,некоторыесвойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только длявыраженияхорошознакомыхотношений*(маминасумка).*Наречияиспользуютсяредко.Детиупотребляютместоименияразныхразрядов,простыепредлоги(особеннодлявыраженияпространственныхотношений—*в,к,на,под*идр.).Временные,причинные,разделительныеотношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги,выражающиеобстоятельства,характеристику действияилисостояния,свойствапредметовилиспособдействия (*около, между,через,сквозь*и др.).Предлогимогутопускатьсяилизаменяться. Причемодинитотжепредлогпривыраженииразличных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное пониманиезначенийдажепростыхпредлогов.Удетейтретьегоуровнянедостаточносформированыграмматическиеформы.Онидопускаютошибкивпадежныхокончаниях,вупотреблениивременныхивидовыхформглаголов,всогласованиииуправлении.Способамисловообразованиядетипочтинепользуются.Большоеколичествоошибокдопускаетсяприсловоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешениеокончанийсуществительныхмужскогоиженскогорода*(виситореха);*заменаокончанийсуществительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женскогорода *(зеркало* — *зеркалы, копыто* — *копыта);* склонение имен существительных среднего родакаксуществительныхженскогорода*(пасетстаду);*неправильныепадежныеокончаниясуществительных женского рода с основой на мягкий согласный *(солит сольи, нет мебеля);*неправильное соотнесение существительных и местоимений*(солнце низкое, он греет плохо);*ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока неперестал дождь —* вместо *сидели);* ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьетводы, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенносреднего рода *(небо синяя),* реже — неправильное согласование существительных и глаголов*(мальчикрисуют).*Словообразование удетейсформированонедостаточно.Отмечаютсятрудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением*(снег*—*снеги).*Редкоиспользуютсясуффиксальныйипрефиксальныйспособысловообразования,причемобразованиесловявляетсянеправильным(*садовник—садник).*Изменениесловзатрудненозвуковымисмешениями,например,кслову*город*подбираетсяродственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] —[Ц]).Вактивнойречидетииспользуютпреимущественнопростыепредложения.Большиезатруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложенийи при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речидетейобнаруживаютсяотдельныеаграмматизмы,частоотсутствуетправильнаясвязьсловвпредложениях,выражающихвременные,пространственныеипричинно-следственныеотношения*(Сегодняужевесьснеграстаял,какпрошелмесяц).*Убольшинствадетейсохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, чтосоздает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефектызвукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузностьсмешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структуройслов.Редконаблюдаютсяперестановкизвуков,слогов*(колбаса*—*кобалса).*Подобныенарушенияпроявляютсяглавнымобразомпривоспроизведениинезнакомыхисложныхпозвукослоговойструктуреслов.Пониманиеобиходнойречидетьмивосновномхорошее,ноиногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значенийслов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибкивпониманииречи,связанныеснедостаточнымразличениемформчисла,родаипадежасуществительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренныхслов,атакжетехвыражений,которыеотражаютпричинно*-*следственные,временные,пространственные отношения. Нарушение звукослоговой структуры слов проявляются у детей вразличныхвариантахискажениязвуконаполняемости,поскольку детямтрудноудерживатьвпамяти.

**Общаяхарактеристикадетейсчетвертымуровнемречевогоразвития(поТ.Б.Филичевой)**

Дети,отнесенныекчетвертомууровнюречевогоразвития,неимеютгрубыхнарушенийзвукопроизношения,ноунихнаблюдаетсянедостаточночеткаядифференциациязвуков.Нарушениязвукослоговойструктурысловпроявляютсяудетейвразличныхвариантахискажениязвуконаполняемости,посколькудетямтрудноудерживатьвпамятиграмматическийобразслова.Унихотмечаютсяперсеверации*(бибиблиотекарь*—*библиотекарь*), перестановки звуков и слогов *(потрной* — *портной*), сокращение согласныхпристечении*(качихакеткань*—*ткачихаткетткань),*заменыслогов*(кабукетка*—*табуретка),* реже — опускание слогов (*трехтажный* — *трехэтажный).* Среди нарушенийфонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговойструктуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткаядикция,создающиевпечатлениеобщейсмазанностиречи,смешениезвуков,чтосвидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонемиявляетсяважнымпоказателемнезавершенногопроцессафонемообразования.Детиэтогоуровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловойстороны языка. Несмотряна разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторыхживотных*(филин,кенгуру),*растений*(кактус,вьюн),*профессийлюдей*(экскурсовод,пианист),*частейтела*(пятка,ноздри).*Отвечаянавопросы,детисмешиваютродовыеивидовыепонятия*(деревья*—*березки,елки,лес).*Приобозначениидействийипризнаковпредметовдетииспользуюттиповыеисходныеназвания*(прямоугольный*—*квадрат,перебежал* — *бежал).* Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению(*мальчикчиститметлойдвор*вместо*мальчикподметает*),внеточномупотребленииисмешении признаков *(высокий дом* — *большой, смелый мальчик* — *быстрый).* В то же времядлядетейэтогоуровняречевогоразвитияхарактерныдостаточнаясформированностьлексическихсредствязыкаиуменияустанавливатьсистемныесвязииотношения,существующиевнутрилексическихгрупп.Онидовольнолегкосправляютсясподборомобщеупотребительныхантонимов,отражающихразмерпредмета(*большой—маленький*),пространственнуюпротивоположность(*далеко—близко*),оценочнуюхарактеристику(*плохой—хороший).*Детииспытываюттрудностипривыраженииантонимическихотношенийабстрактныхслов(бег—*хождение,бежать,ходить,набег;жадность*—*нежадность,вежливость;вежливость*—*злой,доброта,невежливость),*которыевозрастаютпомереабстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, непередничек).* Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особеннояркопроявляетсявпониманиииупотреблениифраз,пословицспереноснымзначением(*румяный как яблоко* трактуется ребенком *как много съел яблок).* При наличии необходимогозапасаслов,обозначающихпрофессии,удетейвозникаютзначительныетрудностиприназывании лиц мужского и женского рода *(летчик* вместо *летчица),* появляются собственныеформысловообразования, несвойственныерусскомуязыку(*скрепучка*вместо

*скрипачка).*Выраженныетрудностиотмечаютсяприобразованиисловспомощьюувеличительныхсуффиксов.Детилибоповторяютназванноеслово*(большойдом*вместо*домище),*либоназываютегопроизвольнуюформу(*домуща*вместо*домище).*Стойкимиостаютсяошибкиприупотребленииуменьшительноласкательныхсуффиксов(*гнездко—гнездышко*),суффиксовединичности*(чайка—чаинка).*Нафонеиспользованиямногихсложныхслов,частовстречающихсявречевойпрактике(*листопад,снегопад,самолет,вертолет*),удетейотмечаютсятрудностиприобразованиималознакомыхсложныхслов(*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод).* Сложности возникают при дифференциацииглаголов,включающихприставки*ото-,вы-(выдвинуть*—*подвинуть,отодвинуть*—*двинуть).*

**1.1.4.ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенностидошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возрастаконкретныхобразовательныхдостижений.ПоэтомурезультатыосвоенияПрограммыпредставленыввидецелевыхориентировдошкольногообразованияипредставляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостиженийребенкасОВЗкконцудошкольногообразования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевыхориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развитияребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся наразных возрастныхэтапахдошкольного детства.

ЦелевыеориентирыреализацииАОПДОдляобучающихсясТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемыерезультатыосвоения Программыпредусмотрены врядецелевыхориентиров.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:**

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двустишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький");

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа "один к одному" (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

**ЦелевыеориентирынаэтапезавершенияосвоенияПрограммы.**

Кконцуданноговозрастногоэтапаребенок:

1. обладаетсформированноймотивациейкшкольномуобучению;
2. усваиваетзначенияновыхсловнаосновезнанийопредметахиявленияхокружающегомира;
3. употребляетслова,обозначающиеличностныехарактеристики,многозначные;
4. умеетподбиратьсловаспротивоположнымисходнымзначением;
5. правильноупотребляетосновныеграмматическиеформыслова;
6. составляетразличныевидыописательныхрассказов(описание,повествование,сэлементамирассуждения)ссоблюдениемцельностиисвязностивысказывания,составляеттворческиерассказы;
7. владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложныеформыфонематическогоанализа(спостепеннымпереводомречевыхуменийвовнутреннийплан),осуществляет операции фонематическогосинтеза;
8. осознаетслоговоестроениеслова,осуществляетслоговойанализисинтезслов(двухсложныхсоткрытыми,закрытымислогами,трехсложныхсоткрытымислогами,односложных);
9. правильнопроизноситзвуки(всоответствиисонтогенезом);
10. владеетосновнымивидамипродуктивнойдеятельности,проявляетинициативуисамостоятельностьвразныхвидахдеятельности:вигре,общении,конструировании;
11. выбираетродзанятий,участниковпосовместнойдеятельности,избирательноиустойчивовзаимодействуетсдетьми;
12. участвуетвколлективномсозданиизамыславигреиназанятиях;
13. передаеткакможноболееточноесообщениедругому,проявляявниманиексобеседнику;
14. регулируетсвоеповедениевсоответствиисусвоенныминормамииправилами,проявляеткооперативныеумениявпроцессеигры,соблюдаяотношенияпартнерства,взаимопомощи,взаимной поддержки;
15. отстаиваетусвоенныенормыиправилапередровесникамиипедагогическимработником,стремитсяксамостоятельности,проявляетотносительнуюнезависимостьотпедагогическогоработника;
16. использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства схудожественнойлитературой,картинным материалом, народным творчеством,историческимисведениями,мультфильмами;
17. использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции:словесногоотчета,словесногосопровожденияисловесногопланированиядеятельности;
18. устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними ифункциональнымисвойствамивживотномирастительноммиренаосновенаблюденийипрактическогоэкспериментирования;
19. определяет пространственное расположениепредметовотносительно себя,геометрическиефигуры;
20. владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределахдесяти,знаетцифры0,1-9,соотноситихсколичествомпредметов,решаетпростыеарифметическиезадачиустно,используяпринеобходимостивкачествесчетногоматериаласимволическиеизображения;
21. определяетвремена года,частисуток;
22. самостоятельнополучаетновуюинформацию(задаетвопросы,экспериментирует);
23. пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративномуматериалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный,игровой,трудовой, познавательный опытобучающихся;
24. составляетрассказыпосюжетнымкартинкамипосериисюжетныхкартинок,используяграфическиесхемы, наглядныеопоры;
25. составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы изличного опыта;
26. владеетпредпосылкамиовладенияграмотой;
27. стремитсякиспользованиюразличныхсредствиматериаловвпроцессеизобразительнойдеятельности;
28. имеетэлементарныепредставленияовидахискусства,понимаетдоступныепроизведенияискусства(картины,иллюстрацииксказкамирассказам,народнаяигрушка),воспринимаетмузыку,художественнуюлитературу, фольклор;
29. проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, кмузыкальныминструментам;
30. сопереживаетперсонажамхудожественныхпроизведений;
31. выполняетосновныевидыдвиженийиупражненияпословеснойинструкциипедагогическихработников:согласованныедвижения,атакжеразноименныеиразнонаправленныедвижения;
32. осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходеспортивныхупражнений;
33. знаетиподчиняетсяправиламподвижныхигр,эстафет,игрсэлементамиспорта;
34. владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании,двигательномрежиме,закаливании, приформированииполезныхпривычек).

**1.1.5 Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов**

Педагогическаядиагностикадостиженийпланируемыхрезультатовнаправленанаизучениедеятельностныхуменийребѐнка,егоинтересов,предпочтений,склонностей,личностныхособенностей,способоввзаимодействиясовзрослымиисверстниками.Онапозволяет выявлять особенности и динамику развития ребѐнка, составлять на основе полученныхданныхиндивидуальныеобразовательныемаршрутыосвоенияобразовательнойпрограммы,своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательнойдеятельности.

Педагогическаядиагностикаявляетсяосновойдляцеленаправленнойдеятельностипедагога,начальнымизавершающимэтапомпроектированияобразовательногопроцессавдошкольнойгруппе.Еефункциязаключаетсявобеспеченииэффективнойобратнойсвязи,позволяющейосуществлятьуправлениеобразовательнымпроцессом.

Целипедагогическойдиагностики,атакжеособенностиеѐпроведенияопределяютсятребованиямиФГОСДО.ПриреализацииПрограммыможетпроводитьсяоценкаиндивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогическойдиагностики.ВопросоеѐпроведениидляполученияинформацииодинамикевозрастногоразвитияребѐнкаиуспешностиосвоенияимПрограммы,формахорганизациииметодахрешаетсянепосредственно ДОО.

Спецификапедагогическойдиагностикидостиженияпланируемыхобразовательныхрезультатовобусловлена следующими требованиямиФГОС ДО:

планируемыерезультатыосвоенияПрограммызаданыкакцелевыеориентирыдошкольногообразованияипредставляютсобойсоциально-нормативныевозрастныехарактеристикивозможных достиженийребенканаразных этапахдошкольногодетства;

целевыеориентирынеподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеиввидепедагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальнымидостижениямидетейиосновойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиямобразовательнойдеятельностииподготовки детей;

освоениеПрограммынесопровождаетсяпроведениемпромежуточныхаттестацийиитоговойаттестации обучающихся

Педагогическаядиагностиканаправленанаоценкуиндивидуальногоразвитиядетейдошкольноговозраста,наосновекоторойопределяетсяэффективностьпедагогическихдействийиосуществляетсяихдальнейшеепланирование.Результатыпедагогическойдиагностики(мониторинга)используютсяисключительнодлярешенияследующихобразовательныхзадач:

1. индивидуализацииобразования(втомчислеподдержкиребенка,построенияегообразовательнойтраекторииилипрофессиональнойкоррекцииособенностейегоразвития);
2. оптимизацииработысгруппойдетей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностяхразвитияребенка.Наоснованииэтойинформацииразрабатываютсярекомендациидлявоспитателейиродителей(законныхпредставителей)поорганизацииобразовательнойдеятельности,планированиюиндивидуальнойобразовательнойдеятельности.Педагогическаядиагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой ифинальной диагностикипозволяетвыявить индивидуальнуюдинамикуразвитияребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольнойформе на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных беседсдетьми,анализапродуктовдетскойдеятельности(рисунков,работполепке,аппликации,построек,поделокидр.),специальныхдиагностическихситуаций.Принеобходимостииспользуютсяспециальныеметодикидиагностикифизического,коммуникативного,познавательного,речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущимметодомпедагогическойдиагностикиявляетсянаблюдение.Осуществляяпедагогическуюдиагностику,педагогнаблюдаетзаповедениемребенкавестественныхусловиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста.Ориентирамидлянаблюденияявляютсявозрастныехарактеристикиразвитияребенка.Онивыступаюткакобобщенныепоказателивозможныхдостиженийдетейнаразныхэтапахдошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установитьсоответствиеобщихпланируемыхрезультатовсрезультатамидостиженийребенкавкаждойобразовательнойобласти.

Впроцессенаблюденияпедагогобращаетвниманиеначастотупроявлениякаждогопоказателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявленияуказывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнениядействияпозволяетопределитьзонуактуальногоиближайшегоразвитияребенка.Инициативностьсвидетельствуетопроявлениисубъектностиребенкавдеятельностиивзаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбираетсамостоятельно.Оптимальнойформойфиксациирезультатовнаблюденияявляетсякартаразвития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастногоразвитияребенка,критерииихоценки.Фиксацияданныхнаблюденияпозволятпедагогуотследить,выявитьипроанализироватьдинамикувразвитииребенканаопределенномвозрастномэтапе,атакжескорректироватьобразовательнуюдеятельностьсучетоминдивидуальных особенностейразвития ребенкаи егопотребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме,которыепозволяютвыявитьпричиныпоступков,наличиеинтересакопределенномувидудеятельности,уточнитьзнанияопредметах иявлениях окружающейдействительностиидр.

Анализпродуктовдетскойдеятельностиможетосуществлятьсянаосновеизученияматериалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке,построек,поделокидр.).Полученныевпроцессеанализакачественныехарактеристикисущественнодополнятрезультатынаблюдениязапродуктивнойдеятельностьюдетей(изобразительной,конструктивной, музыкальной идр.).

Педагогическаядиагностиказавершаетсяанализомполученныхданных,наосновекоторых педагогвыстраиваетвзаимодействиесдетьми,организуетпредметно-развивающуюсреду,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьвоспитанников,составляетиндивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно ицеленаправленно проектируетобразовательныйпроцесс.

Принеобходимостииспользуетсяпсихологическаядиагностикаразвитиядетей(выявлениеиизучениеиндивидуально-психологическихособенностейдетей,причинвозникновениятрудностейвосвоенииобразовательнойпрограммы),которуюпроводятквалифицированныеспециалисты(педагоги-психологи).Участиеребенкавпсихологическойдиагностикедопускаетсятолькоссогласияегородителей(законныхпредставителей).Результатыпсихологическойдиагностикимогутиспользоватьсядлярешениязадачпсихологического сопровождения иоказания адреснойпсихологическойпомощи.

**1.1.6.СистемамониторингадинамикиразвитияобучающихсясОВЗ.**

*Формы,периодичность,решаемыезадачииспособыфиксациирезультатовпедагогическойдиагностики:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы проведенияпедагогичсекой  диагностики | Решаемыезадачи  (суказаниемвозрастныхкатегория  обучающихся) | Периодичность,ответственные | Способыфиксации |
| Педагогическоенаблюдение:  1.Анализпродуктовдетскойдеятельности  2.Игровыепроблемныеситуации | 1.Определениеисходного,промежуточногоиитоговогопоказателейкачествавыполнениязадачобразовательныхобластей(обязательнаячасть).  2.Определениерезультатоврешениявоспитательныхзадач.  3.Уточнение/подтверждение данныхпроведениядиагностики. | Начальныйэтапосвоения Программы,воспитатель,учитель-логопед  По мере необходимости, воспитатель,учитель-логопед | Картынаблюдений |

Методическое пособие, используемое при проведении педагогической диагностики:Н.В.Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка».

Целипсихологическойдиагностики:своевременноеопределениепроблемвразвитиидетей,определение необходимости и направлений нндивидуально-дифференциированногопсихологическогосопровождения семей и детей.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы проведенияпсихологической  диагностики,  инструментарий | Решаемыезадачи(суказанием  возрастныхкатегория  обучающихся) | Периодичность,ответственные | Способыфиксации |
| «Экспресс-диагностика  готовностикшколе»К. Вархотова, Н.В.Дятко, Е.В. Сазонова,Тест школьнойзрелости Керна-  Йирасека | Определениеготовностидетейстаршегодошкольноговозрастакшкольномуобучению | НаэтапезавершенияДО,педагог-психолог | Индивидуальныйпротокол,аналитическиетаблицы |
| Методики:С.Д.Забрамная,О.В.Боровик,  Е.А. Стребелева,Р.С.Немов,  А.Р. Лурия,С.Г. Яекобсон,В.Г.Щур | -определениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихся, втомчислеструдностямиосвоенияПрограммыи социализациивДОО,  -выявление детейспроблемамиразвитияэмоциональной,интеллектуальнойсферы | ПрипроектированииКРР,померенеобходимости,дляпрохождения ПМПК,педагог-психолог | Протоколы,аналитическиетаблица,психолого-педагогическиехарактеристики,заключениепедагога-психолога. |

Педагогическаядиагностиказавершаетсяанализомполученныхданных,наосновекоторыхпедагогивыстраиваютвзаимодействиесдетьми,организуетпредметно-развивающуюсреду,мотивирующуюактивнуютворческуюдеятельностьвоспитанников,составляетиндивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно ицеленаправленно проектируетобразовательныйпроцесс.

Логопедическое обследование - диагностика проводится в периодичностью 3 раза в год (стартовая, промежуточная, итоговая).

**Развивающееоцениваниекачества.**

ПрограммойнепредусматриваетсяоцениваниекачестваобразовательнойдеятельностиОрганизациинаосноведостижениядетьмисОВЗпланируемыхрезультатовосвоенияПрограммы.Программастроитсянаосновеобщихзакономерностейразвитияличности обучающихсядошкольноговозраста,сОВЗсучетомсензитивныхпериодоввразвитии.Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могутиметькачественнонеоднородныеуровнидвигательного,речевого,познавательногоисоциального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должныучитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженностиразличныхнарушений,атакжеиндивидуально-типологическиеособенностиразвитияребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики ихобразовательных достижений,основаннаянаметоденаблюденияивключающая:

1. педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную соценкойэффективностипедагогических действийсцельюихдальнейшейоптимизации;
2. картыразвитияребенкасОВЗ;
3. различныешкалыиндивидуальногоразвитияребенкасОВЗ.

Программапредоставляетправосамостоятельноговыбораинструментовпедагогическойипсихологическойдиагностикиразвитияобучающихся,втомчисле,егодинамики.

Всоответствиисо[Стандартом](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/)дошкольногообразованияипринципамиПрограммыоценкакачестваобразовательной деятельностипо Программе:

1. поддерживаетценностиразвитияипозитивнойсоциализацииребенкараннегоидошкольноговозрастасОВЗ;
2. учитываетфактразнообразияпутейразвитияребенкасОВЗвусловияхсовременногообщества;
3. ориентируетсистемудошкольногообразованиянаподдержкувариативныхорганизационныхформдошкольного образования дляобучающихся сОВЗ;
4. обеспечиваетвыборметодовиинструментовоцениваниядлясемьи,образовательнойорганизацииидляпедагогическихработниковОрганизациивсоответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

- разнообразиявариантовобразовательнойикоррекционно-реабилитационнойсреды;

- разнообразияместныхусловийвразныхрегионахимуниципальныхобразованияхРоссийскойФедерации;

1. представляетсобойосновудляразвивающегоуправленияпрограммамидошкольногообразованиядляобучающихсясОВЗнауровнеОрганизации,учредителя,региона,страны,обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образованиявразныхусловияхихреализациивмасштабахвсейстраны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗнауровнеОрганизациидолжнаобеспечиватьучастиевсехучастниковобразовательныхотношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системыдошкольногообразованиявсоответствииспринципамии требованиями[Стандарта](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/).

Программойпредусмотреныследующиеуровнисистемыоценкикачества:

диагностикаразвитияребенкараннегоидошкольноговозрастасОВЗ,используемаякакпрофессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи отсобственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы сдетьмисОВЗпоПрограмме;внутренняяоценка,самооценкаОрганизации;внешняяоценкаОрганизации,втомчисленезависимаяпрофессиональная иобщественнаяоценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решаетзадачи:

- повышениякачествареализациипрограммы дошкольногообразования;

- реализациитребований[Стандарта](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/)кструктуре,условиямицелевымориентирамосновнойобразовательнойпрограммы дошкольной организации;

- обеспеченияобъективнойэкспертизыдеятельностиОрганизациивпроцессеоценкикачестваадаптированнойпрограммы дошкольногообразования обучающихся сОВЗ;

- заданияориентировпедагогическимработникамвихпрофессиональнойдеятельностииперспективразвития самой Организации;

- созданияоснованийпреемственностимеждудошкольныминачальнымобщимобразованиемобучающихсясОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организацииявляетсяоценкакачествапсихолого-педагогическихусловийреализации,адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являютсяосновным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровнеОрганизации,чтопозволяетвыстроитьсистему оценкииповышениякачествавариативного,развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/)посредством экспертизыусловий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательногопроцесса,вкоторомнепосредственноучаствуетребеноксОВЗ,егосемьяипедагогическийколлективОрганизации.

Системаоценкикачествадошкольногообразования:

должнабытьсфокусировананаоцениваниипсихолого-педагогическихидругихусловийреализацииПрограммывОрганизациивпятиобразовательныхобластях,определенных[Стандартом](https://sudact.ru/law/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n-1155/prilozhenie/);учитываетобразовательныепредпочтенияиудовлетворенностьдошкольнымобразованиемсосторонысемьиребенка;исключаетиспользованиеоценкииндивидуальногоразвитияребенкавконтекстеоценкиработыОрганизации;исключаетунификациюиподдерживаетвариативностьформиметодовдошкольногообразования;способствуетоткрытостипоотношениюкожиданиямребенкасОВЗ,семьи,педагогическихработников,обществаигосударства;включаеткакоценкупедагогическимиработникамиОрганизациисобственной работы, так и независимую профессиональную иобщественную оценку условийобразовательной деятельности в дошкольной образовательной организации; использует единыеинструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа,таки для внешнегооценивания.

**1.2.ЧАСТЬ,ФОРМИРУЕМАЯУЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХОТНОШЕНИЙ**

**Цель** - создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннегогармоничного,личностногоразвитиядетейдошкольноговозрастасТНР,ихпозитивнойсоциализации,развитияинициативыитворческихспособностейнаосновесотрудничествасвзрослымиисверстниками всоответствующих возрастувидахдеятельности.

**ЗадачиреализацииПрограммы:**

- обеспечиватьусловиядляохраныиукрепленияпсихофизическогоздоровьядетей,ихэмоциональногоблагополучияиполноценногоразвитиякаждогоребенкасучетоминдивидуальныхособенностей,осуществлениенеобходимойкоррекциинедостатковвфизическоми психическомразвитии детей,

- способствоватьовладениюдетьмисамостоятельной,связной,грамматическиправильнойречью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементамиграмоты,

- формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду,предусматривающуючередованиеспециально-организованнойобразовательной деятельностиинерегламентированнойдеятельностидетей,способствующейуспешномуэмоциональному,речевомуиинтеллектуальномуразвитиюдетей,возможностидляихсамовыраженияи саморазвития,

- построитьсистемукоррекционно-развивающейработысдетьми,обеспечивающейвыравниваниеречевогоипсихофизического развитиядетей,

- создаватьвгруппахатмосферугуманногоидоброжелательногоотношенияковсемвоспитанникам,результатамихдеятельности,чтопозволяетраститьихобщительными,добрыми,любознательными,инициативными,стремящимисяксамостоятельностиитворчеству,

- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию вцеляхповышенияэффективностикоррекционно-развивающегопроцесса,вариативностьобразовательногоматериала,позволяющегоразвиватьдетейвсоответствиисихпотребностями,интересами и особенностями,

- воспитыватьгражданственность,уважениекправамисвободамчеловека,любовькокружающейприроде,Родине,семье,эмоциональнуюотзывчивость,способностьксопереживанию,готовность кпроявлению гуманногоотношения,

- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работедетскогосадаи начальной школы,

- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспеченияполноценногоразвитиявоспитанников,

- обеспечитьединствоподходовквоспитаниюдетейвусловияхдошкольногообразовательногоучреждения и семьи.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программедля детей с нарушениямиречи как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Решение конкретныхзадачкоррекционно-развивающейработы,обозначенныхвкаждомразделепрограммы,возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, теснойвзаимосвязивработевсехспециалистов(учителя-логопеда,воспитателей,музыкальногоруководителя,инструктора по ФК,педагога-психолога,медицинскойсестры)дошкольнойорганизации,атакжеприучастииродителейвреализациипрограммныхтребований.Всекоррекционно-развивающиеиндивидуальные,подгрупповые,групповые,интегрированные занятия в соответствии сПрограммой для детей с нарушениями речиносятигровойхарактер,насыщеныразнообразнымииграмииразвивающимиигровымиупражнениямиини вкоей меренедублируютшкольныхформобучения.

Работойпообразовательнойобласти«**Речевоеразвитие**»руководитучитель-логопед,адругиеспециалистыподключаютсякработеипланируютобразовательнуюдеятельностьвсоответствии срекомендациямиучителя-логопеда.

Работепообразовательнойобласти«**Познавательноеразвитие**»участвуютвоспитатели,учитель-логопед,педагог-психолог.Педагог-психологруководитработойпосенсорномуразвитию,развитиювысшихпсихическихфункций,становлениюсознания,развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевойсферы. Воспитателиработают над развитием любознательности и познавательной мотивации,формированиемпознавательныхдействий,первичныхпредставленийосебе,другихлюдях,объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планетеЗемля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.Учитель-логопедподключаетсякэтойдеятельностиипомогаетвоспитателямвыбратьадекватныеметодыиприемыработысучетоминдивидуальныхособенностейивозможностейкаждогоребенкаснарушениямиречииэтапакоррекционнойработы.

Основными специалистами в области «**Социально-коммуникативное развитие**»выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родителидошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходережимныхмоментов,коррекционныхиграх-занятиях,вигровойдеятельностидетей,вовзаимодействиисродителями.

В образовательной области «**Художественно-эстетическое развитие**» принимаютучастие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, педагоги дополнительногообразования.

Работувобразовательныхобласти«**Физическоеразвитие**»осуществляютвоспитателиируководительфизическимвоспитаниемприобязательномподключениивсехостальныхпедагогови родителей дошкольников.

**Коррекционноенаправлениеработыявляетсяприоритетным**вгруппахдлядетейстяжелыминарушениямиречи,таккакцельюегоявляетсявыравниваниеречевогоипсихофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевыенавыки, сформированныеучителем-логопедом. Кроме того,все специалисты и родителидошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающейработой, участвуютвисправленииречевогонарушенияисвязанныхснимпроцессов.

Программа ориентирована на детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и рассчитана на2 учебных года(старшаяиподготовительнаякшколегруппыдлядетейснарушениямиречи).

**ПринципыиподходыкформированиюПрограммы**

Программаимеетвсвоейосновеследующиепринципы:

- принципиндивидуальногопсихолого-педагогическогосопровождения;

- принципподдержкитворческойисоциальнойуспешностивоспитанников;

- принципздоровьесберегающегосопровождениядетейвобразовательномпроцессе;

- проектныйподходкорганизацииобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурных практик;

- принцип комплексности коррекционной работы, предполагающийинтеграциюусилийразныхспециалистов.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числехарактеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР**Программаразработанадлявоспитанияиобучениядошкольниковстакиминарушениямиречикак общеенедоразвитиеречи(всехуровней).

Программадля детей с нарушениями речи строится на основе общих закономерностейразвитиядетейдошкольноговозрастасучетомсензитивныхпериодоввразвитиипсихическихпроцессов.

Детиоднойвозрастнойкатегории,посещающиелогопедическиегруппы,могутиметькачественнонеоднородныеуровниречевогоразвития.Поэтомупривыбореиндивидуальногообразовательногомаршрута,определяемоготребованиямиПрограммы,учитываетсянетольковозрастребенка,ноиуровеньегоречевогоразвития,атакжеиндивидуально-типологическиеособенностиразвития ребенка.

Такимобразом,Программадлядетейснарушениямиречинаправленана:

- охрануиукреплениездоровьявоспитанников,ихвсестороннее(физическое,социально-коммуникативное,познавательное,речевоеихудожественно-эстетическое)развитие,коррекциюнарушенийречевогоразвития, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка впериоддошкольногодетстванезависимо оттяжестиречевогонарушения;

- раскрытиепотенциальныхвозможностейкаждогоребенкачерезосуществлениеиндивидуальногоидифференцированногоподходаворганизациивсехформобразовательнойдеятельностииформированиеуровняготовностикшколе;

- использованиеадекватнойвозрастным,типологическим ииндивидуальнымвозможностямдетейснарушениямиречимоделиобразовательногопроцесса,основаннойнареализациидеятельностногоионтогенетическогопринципов,принципаединствадиагностики, коррекциииразвития;

- реализациюпреемственностисодержанияобщеобразовательныхпрограммдошкольногои начального общего образования;

- обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахразвитияиобразования,охраны иукреплениездоровья детей.

ЦелостноесодержаниеПрограммыдлядетейснарушениямиречиобеспечиваетцеленаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей снарушениямиречи.

**ПланируемыерезультатыосвоенияПрограммы**

РезультатыосвоенияПрограммыпредставленыввидецелевыхориентиров,которыеопределеныдлядетейнаэтапезавершениядошкольногообразованиявгруппекомпенсирующейнаправленности.Кцелевымориентирамдошкольногообразования(наэтапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные**характеристики** возможныхдостижений ребенка:

***- Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания,проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения,знаетиумеетпересказыватьсказки,рассказыватьстихи,составлятьрассказыпосериисюжетныхкартинокилипосюжетнойкартинке;унегосформированыэлементарныенавыкизвуко-слоговогоанализа,чтообеспечиваетформированиепредпосылокграмотности.

***- Ребеноклюбознателен,***склоненнаблюдать,экспериментировать;онобладаетначальнымизнаниямиосебе, о природноми социальноммире.

***- Ребенок способен к принятию собственных решений***с опорой на знания и умениявразличныхвидахдеятельности.

***- Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способенвыбратьсебезанятия ипартнеров по совместнойдеятельности.

***- Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенкасформировалосьположительноеотношениексамомусебе,окружающим,кразличнымвидамдеятельности.

***- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам исопереживатьнеудачамдругих,способендоговариваться,стараетсяразрешатьконфликты.

***- Ребенокобладает чувствомсобственногодостоинства***,веройвсебя.

***- Ребенокобладаетразвитымвоображением****,*котороереализуетвразныхвидахдеятельности.

***- Ребенокумеетподчинятьсяправиламисоциальнымнормам,***способенкволевымусилиям.

***- Уребенкаразвитыкрупнаяимелкаямоторика,***онподвиженивынослив,владеетосновными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлятьими.

Целевыеориентирывыступаютоснованиямипреемственностидошкольногоиначальногообщего образования.

**Целевыеориентирывлогопедическойработе**

Ребѐнок:

- обладаетсформированноймотивациейкшкольномуобучению;

- усваиваетзначенияновыхсловнаосновеуглубленныхзнанийопредметахиявленияхокружающегомира;

- употребляетслова,обозначающиеличностныехарактеристики,с эмотивнымзначением,многозначные;

- умеетподбиратьсловаспротивоположнымисходнымзначением;

- умеет осмысливатьобразныевыражения иобъяснятьсмыслпоговорок(принеобходимостиприбегаетк помощи взрослого);

- правильноупотребляетграмматическиеформыслова;

- продуктивныеинепродуктивныесловообразовательныемодели;

- умеетподбиратьоднокоренныеслова,образовыватьсложныеслова;

- умеетстроитьпростыераспространенныепредложения;предложениясоднороднымичленами;простейшиевидысложносочиненныхисложноподчиненныхпредложений;сложноподчиненныхпредложенийсиспользованиеподчинительныхсоюзов;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, сэлементамирассуждения)ссоблюдениемцельностиисвязностивысказывания;

- умеетсоставлятьтворческиерассказы;

- осуществляетслуховуюислухопроизносительнуюдифференциациюзвуковповсемдифференциальнымпризнакам;

- владеетпростымиформамифонематическогоанализа;

- способеносуществлятьсложныеформыфонематическогоанализа(спостепеннымпереводомречевыхумений вовнутреннийплан);

- осуществляетоперациифонематическогосинтеза;владеетпонятиями«слово»и«слог»,«предложение»;

- осознаетслоговоестроениеслова,осуществляетслоговойанализисинтезслов(двухсложныхсоткрытыми,закрытымислогами,трехсложныхсоткрытымислогами,односложных);

- умеетсоставлятьграфическиесхемыслогов,слов,предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;правильнопроизноситзвуки(всоответствии с онтогенезом);

- воспроизводитсловаразличнойзвукослоговойструктуры(изолированноивусловияхконтекста).

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

* 1. **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯЧАСТЬ**

**ОписаниеобразовательнойдеятельностиобучающихсясТНРвсоответствииснаправлениямиразвитияребенка,представленнымивпятиобразовательныхобластях**.

Вобластисоциально-коммуникативногоразвитияребенкасТНР,сучѐтомегопсихофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачамиобразовательнойдеятельности являютсясозданиеусловий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственныеценности;

- развитияобщенияивзаимодействияребенкасТНРспедагогическимработникомидругимидетьми;

- становлениясамостоятельности,целенаправленностиисаморегуляциисобственныхдействий;

- развитияэмоциональнойотзывчивости,сопереживания,

- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическимработником,

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и ксообществуобучающихся ипедагогическихработников вОрганизации;

- формированияпозитивныхустановоккразличнымвидамтрудаитворчества;-

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развитиякоммуникативныхисоциальныхнавыковребенкасТНР;

- развитияигровойдеятельности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста:**

Содержаниеобразовательнойобласти"Социально-коммуникативноеразвитие"направленонавсестороннееразвитиеу обучающихсясТНРнавыковигровойдеятельности,дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другимидетьмиипедагогическимработником,втомчислеморальным,наобогащениепервичныхпредставленийо тендерной исемейнойпринадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работникисоздают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулированиепотребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми вовсехвидахдеятельности,продолжаетсяработапоактивизацииречевойдеятельности,подальнейшемунакоплению детьми словарногозапаса.

Характеррешаемыхзадачпозволяетструктурироватьсодержаниеобразовательнойобласти"Социально-коммуникативноеразвитие"последующимразделам:

- игра;

- представления о мире людей и рукотворных;

- материалах;безопасноеповедениевбыту,социуме, природе;

- труд.

Образовательнуюдеятельностьврамкахобласти"**Социально-коммуникативноеразвитие"** проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы,проводимойучителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися сТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представленийобучающихсяоразнообразииокружающегоихмиралюдейирукотворныхматериалов;воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе,отражающимжелания,возможностиипредпочтенияобучающихся.Впроцессеуточненияпредставлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность,расширяетсясловарный запас.

Основноевниманиеобращаетсянасовершенствованиеигровыхдействийиточноевыполнениеигровыхправилвдидактическихиподвижныхиграхиупражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды ипривлечение обучающихся к творческим играм.Воспитатели организуют сюжетно-ролевые итеатрализованныеигрысдетьми,осуществляянедирективноеруководствоими.Элементысюжетно-ролевойисюжетно-дидактическойигры,театрализованныеигры,подвижные,дидактическиеигрыактивновключаютсявзанятиясдетьмиповсемнаправлениямкоррекционно-развивающейработы.

Работасдетьмистаршегодошкольноговозрастапредполагаетактивноеприменениеигротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятияпопсихотерапевтическимметодикам(работасдетскойагрессией,страхами,тревожностью)проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям(законнымпредставителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи уобучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).Обучающиесявовлекаютсявразличныевидыдеятельности,естественнымобразомобеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другимидетьми,развитиепознавательногоинтересаимотивациик деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: огородах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся вразличных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимыхчеловеку,о макросоциальномокружении.

Педагогическиеработникисоздаютусловиядляформированияэкологическихпредставлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской,природоохранной,восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивогоалгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условияхповеденияспосторонними людьми.

Вэтотпериодбольшоевниманиеуделяетсяформированиюуобучающихсяинтеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. Уобучающихсястаршегодошкольноговозрастаактивноразвиваетсяпознавательныйинтерес(интеллектуальный,волевойиэмоциональныйкомпоненты).Педагогическиеработники,осуществляясовместнуюдеятельностьсдетьми,обращаютвниманиенато,какиевидыдеятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду,исходяизпотребностейкаждого ребенка.

Активнымиучастникамиобразовательногопроцессавобласти"Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а такжевсепедагогическиеработники, работающиесдетьми сТНР.

**Вобразовательнойобласти"Познавательноеразвитие"**основнымизадачамиобразовательнойдеятельностисдетьмиявляются создание условий для:

- развитияинтересовобучающихся,любознательностиипознавательной

- мотивации;формированияпознавательныхдействий,становлениясознания;

- развитиявоображенияитворческойактивности;

- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающегомира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении ипокое,причинахи следствиях);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений осоциокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планетеЗемлякакобщемдоме людей,обособенностях ееприроды,многообразиистранинародовмира;развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Ведущимнаправлениемработыврамкахобразовательнойобласти**"Речевоеразвитие"**являетсяформированиесвязнойречиобучающихсясТНР.

Вэтотпериодосновноевниманиеуделяетсястимулированиюречевойактивностиобучающихся.Унихформируетсямотивационно-потребностныйкомпонентречевойдеятельности,развиваютсяеекогнитивныепредпосылки:восприятие,внимание,память,мышление.Однойизважныхзадачобученияявляетсяформированиевербализованныхпредставлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений,элементарныхобобщенийвсферепредметногомира.Различение,уточнениеиобобщениепредметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развитияфразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированногорисования,обучениярассказываниюполитературнымпроизведениям,поиллюстративномуматериалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечатьосновные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, азатем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержанииипоследовательности действийвразличныхвидахдеятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активностиобучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованныхигривсовместнойдеятельности,ведетсяформированиесредствмежличностноговзаимодействияобучающихся.Педагогическиеработникипредлагаютдетямразличныеситуации,позволяющиемоделироватьсоциальныеотношениявигровойдеятельности.Онисоздают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный,социальныйи игровойопыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневномобщении,атакжестимулируетсяиспользованиеречивобластипознавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видовразвития.Педагогическиеработникимогутстимулироватьиспользованиеречидляпознавательно-исследовательскогоразвитияобучающихся,например,отвечаянавопросы"Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневныхсобытий,различияисходства,причинно-следственныесвязи,развиваяидеи,высказанныедетьми,вербально дополняя их.

Всфереприобщенияобучающихсяккультуречтениялитературныхпроизведенийпедагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждаютвместесдетьмипрочитанное,способствуяпониманиюпрочитанного.Детям,которыехотятчитатьсами, предоставляется такая возможность.

Дляформированияуобучающихсямотивациикшкольномуобучению,вработупоразвитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.Эту работу учитель-логопед и воспитатель проводят, исходя из особенностей и возможностейразвития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержаниезанятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы,которуюпроводят с детьми другие специалисты.

**Вобразовательнойобласти"Художественно-эстетическоеразвитие"основнымизадачамиобразовательнойдеятельности сдетьми являетсясозданиеусловий для:**

- развитияуобучающихсяинтересакэстетическойсторонедействительности,ознакомлениясразнымивидамиижанрамиискусства(словесного,музыкального,изобразительного),втомчисленародноготворчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщениякразнымвидамхудожественно-эстетическойдеятельности,развития

потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощениихудожественногозамысла.

Всфереразвитияуобучающихсяинтересакэстетическойсторонедействительности,ознакомлениясразнымивидамиижанрамиискусства,втомчисленародноготворчества.Программаотноситкобразовательнойобластихудожественно-эстетическогоразвитияприобщениеобучающихсякэстетическомупознаниюипереживаниюмира,кискусствуикультуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном,пластическом,музыкальном,литературномидругихвидаххудожественно-творческойдеятельности.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условиядляизобразительнойдеятельностиобучающихся(самостоятельнойилисовместнойсопедагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихсяприветствуетсяипоощряется.Элементырисования,лепки,аппликациивключаютсявкоррекционныезанятияпопреодолениюнедостатковречевогоразвитииобучающихся,вобразовательныйпроцесс,всамостоятельнуюисовместнуюсвоспитателемдеятельностьобучающихся.

Содержаниераздела"Музыка"реализуетсявнепосредственноймузыкальнойобразовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражненияхс предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утреннейгимнастике,намузыкальныхфизминутках,вдинамическихпаузах.

Обучающиесязнакомятсяистановятсяучастникамипраздников.Педагогическиеработники знакомят обучающихся с доступнымидляихвосприятия иигр художественнымипромыслами.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста.**

Основнойформойорганизацииработысдетьмистановятсязанятия,входекоторыхрешаютсяболеесложныезадачи,связанныесформированиемоперационально-техническихумений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельностиитворчества.

Изобразительнаядеятельностьобучающихсявстаршемдошкольномвозрастепредполагаетрешениеизобразительныхзадач(нарисовать,слепить,сделатьаппликацию)иможетвключать отдельныеигровыеситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективнаядеятельностьобучающихся,каквнепосредственнообразовательнойдеятельности,такивсвободноевремя.Кколлективнойдеятельностиможноотнестиследующиевидызанятийсдетьми:создание"портретной"галереи,изготовлениеальбомовожизниобучающихсяииллюстрацийк сказкам; выполнениеколлективныхкартин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализенатуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средствреализацииэтого замысла,егокомпозиционныхицветовыхрешений.

Тематиказанятий иобразовательныхситуацийотражаетсобственныйэмоциональный,межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительнойдеятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий,содержаниедеятельностихарактер.Вкоррекционно-образовательныйпроцессвводятсятехническиесредстваобучения:рассматриваниедетскихрисунковчерезкалейдоскоп;использованиемультимедийныхсредств.

Реализациясодержанияраздела"Музыка"направленанаобогащениемузыкальныхвпечатленийобучающихся,совершенствованиеихпевческих,танцевальныхнавыковиумений.

Продолжаетсяработапоформированиюпредставленийотворчествекомпозиторов,омузыкальныхинструментах,обэлементарныхмузыкальныхформах.Вэтомвозрастеобучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета,оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности(лад,мелодия,метроритм).Обучающиесяпонимают,чтохарактермузыкиопределяетсясредствамимузыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяетсяумениюрассказывать,рассуждатьомузыке адекватнохарактерумузыкальногообраза.

Вэтотпериодмузыкальныйруководитель,воспитателиидругиеспециалистыпродолжаютразвиватьуобучающихсямузыкальныйслух(звуко-высотный,ритмический,динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельныемузыкальныеинструменты,изготовленныеспомощьюпедагогическихработников.Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходезанятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, намузыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуковразличнойгромкостиивысоты),развитияобщеречевыхуменийинавыков(дыхательных,голосовых,артикуляторных)имеетвзаимодействиеучителя-логопеда,музыкальногоруководителяивоспитателей.

**Вобластифизическогоразвитияребенкаосновнымизадачамиобразовательнойдеятельностиявляются созданиеусловийдля:**

- становленияуобучающихсяценностейздоровогообразажизни;

- овладениеэлементарныминормамииправиламиздоровогообразажизни(впитании,двигательномрежиме, закаливании,приформированииполезныхпривычек);

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретениядвигательногоопытаисовершенствованиядвигательнойактивности;

- формированияначальныхпредставленийонекоторыхвидахспорта,овладенияподвижнымииграми справилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогическиеработникиспособствуютразвитиюуобучающихсяответственногоотношенияксвоемуздоровью.Онирассказываютдетямотом,чтоможетбытьполезноичтовреднодляихорганизма,помогаютдетямосознатьпользуздоровогообразажизни,соблюденияегоэлементарныхнормиправил,втомчислеправилздоровогопитания,закаливания.Педагогическиеработникиспособствуютформированиюполезныхнавыковипривычек,нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиеническихнавыков.Создаютвозможностидляактивногоучастияобучающихсявоздоровительныхмероприятиях.

Вцеляхсовершенствованиядвигательнойактивностиобучающихся,развитияпредставленийосвоемтелеисвоихфизическихвозможностях,формированияначальныхпредставлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию уребенкапредставленийосвоемтеле,произвольностидействийидвиженийребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогическиеработники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутрипомещения,такинавнешнейтерритории(горки,качелиидругое);подвижныеигры(каксвободные,такипоправилам),занятия,которыеспособствуютполучениюдетьмиположительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений,силы,гибкости,правильногоформированияопорно-двигательнойсистемыдетскогоорганизма.

Педагогическиеработникиподдерживаютинтересобучающихсякподвижнымиграм,занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждаютобучающихсявыполнятьфизическиеупражнения,способствующиеразвитиюравновесия,координациидвижений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогическиеработникипроводятфизкультурныезанятия,организуютспортивныеигры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес кразличным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездитьнавелосипеде,плавать,заниматьсядругимивидамидвигательной активности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольноговозраста**:

ВходефизическоговоспитанияобучающихсясТНРбольшоезначениеприобретаетформирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни,интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивныхиграхсдругими детьми исамиморганизовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности ввыборесодержанияработы.Этотпринципобеспечиваетнепрерывность,преемственностьвобученииивоспитании.Вструктурекаждогозанятиявыделяютсяразминочная,основнаяирелаксационнаячасти.Впроцессеразминкимышечно-суставнойаппаратребенкаподготавливаетсякактивнымфизическимнагрузкам,которыепредполагаютсявосновнойчастизанятия.Релаксационнаячастьпомогаетдетямсамостоятельнорегулироватьсвоепсихоэмоциональноесостояниеинормализоватьпроцессывозбуждения иторможения.

Продолжаетсяфизическоеразвитиеобучающихся(объемдвижений,сила,ловкость,выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознаннойдвигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: наутреннейзарядке,напрогулках,всамостоятельнойдеятельности,вовремяспортивныхдосугов.

Физическоевоспитаниесвязаносразвитиеммузыкально-ритмическихдвижений,сзанятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура,массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая),закаливающиепроцедуры,подвижныеигры,игрысоспортивнымиэлементами,спортивныепраздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя вбассейнеспортивныепраздникии другиеспортивныемероприятия.

Продолжаетсяработапоформированиюправильнойосанки,организованности,самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдатьправила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работникипривлекаютобучающихсякпосильномуучастиювподготовкефизкультурныхпраздников,спортивныхдосугов,создаютусловиядляпроявленияихтворческихспособностейвходеизготовленияспортивныхатрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а такжеразличные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативностиобучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для ихсамостоятельнойдеятельности.ВажнововлекатьобучающихсясТНРвразличныеигры-экспериментирования,викторины,игры-этюды,жестовыеигры,предлагатьимиллюстративныйиаудиальныйматериал,связанныйсличнойгигиеной,режимомдня,здоровымобразомжизни.

Вэтотпериодпедагогическиеработникиразнообразятусловиядляформированияуобучающихсяправильныхгигиеническихнавыков,организуядляэтогосоответствующуюбезопасную,привлекательнуюдляобучающихся,современную,эстетичнуюбытовуюсреду.Обучающихсястимулируютксамостоятельномувыражениюсвоихпотребностей,косуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук,уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов,уходзаполостьюрта, соблюдениережимадня,уходзавещамии игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся сТНРочеловеке(себе,другихдетях,педагогическомработнике,родителях(законныхпредставителях),обособенностяхвнешнеговидаздоровогоизаболевшегочеловека,обособенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихсянадоступномихвосприятиюуровнесостроениемтелачеловека,сназначениемотдельныхорганов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостностиорганизма.Вэтомвозрастеобучающиесяужедостаточноосознанномогутвосприниматьинформациюоправилахздоровогообразажизни,важностиихсоблюдениядляздоровьячеловека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется собразовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихсяпредставленияобопасныхибезопасныхдляздоровьяситуациях,атакжеотом,какихпредупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиесяусвоилиречевыеобразцытого,какнадопозватьпедагогическогоработниканапомощьвобстоятельствахнездоровья.

**Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактик**

Образовательнаядеятельностьвключает:

‒образовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизацииразличныхвидовдетской деятельности;

‒образовательнуюдеятельность,осуществляемую входережимныхпроцессов;

‒самостоятельнуюдеятельностьдетей;

‒взаимодействиессемьямидетейпореализацииобразовательнойПрограммы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей,самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,педагогможетвыбратьодинилинескольковариантов совместной деятельности:

* + 1. совместнаядеятельностьпедагогасребѐнком,где,взаимодействуясребѐнком,онвыполняетфункциипедагога: обучаетребѐнкачему-то новому;
    2. совместнаядеятельностьребѐнкаспедагогом,прикоторойребѐнокипедагог–равноправныепартнеры;
    3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правахучастникадеятельностинавсехэтапахеѐвыполнения(отпланированиядозавершения)направляетсовместнуюдеятельность группыдетей;
    4. совместнаядеятельностьдетейсосверстникамибезучастияпедагога,нопоегозаданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли еѐорганизатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самихдетей;
    5. самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякогоучастия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские,театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительнаядеятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность(опыты,экспериментыи другое).
    6. Организуяразличныевидыдеятельности,педагогучитываетопытребѐнка,егосубъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности испособовегореализации,стремление ксотрудничеству с детьми,инициативность ижеланиезаниматьсяопределеннымвидомдеятельности).Эту информациюпедагогможетполучитьвпроцессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. Наосновеполученныхрезультатоворганизуютсяразныевидыдеятельности,соответствующиевозрастудетей.Впроцессеихорганизациипедагогсоздаетусловиядлясвободноговыборадетьмидеятельности,оборудования,участниковсовместнойдеятельности,принятиядетьмирешений,выражениясвоихчувствимыслей,поддерживаетдетскуюинициативуисамостоятельность,устанавливаетправилавзаимодействиядетей.Педагогиспользуетобразовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обученияиразвития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается вдругиевидыдеятельности(например,коммуникативная,познавательно-исследовательская).Этообеспечиваетвозможностьихинтеграциивпроцессеобразовательнойдеятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.Среди нихвыделяютсяпростые,составныеи комплексныеформы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены,какправило,одной теме. К простымформамотносятся:

- беседа,

- рассказ,

- эксперимент,

- наблюдение,

- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составныеформысостоятизпростыхформ,представленныхвразнообразныхсочетаниях.К составным формам относятся:

- игровыеситуации,

- игры-путешествия,

- творческиемастерсткие,

- детскиелаборатории,

- творческиегостиные,

- творческиелаборатории,

- целевыепрогулки,

- экскурсии-

- образовательныйчеллендж,

- интерактивныепраздники.

Комплексныеформысоздаютсякакцеленаправленнаяподборка(комплекс)простыхисоставных форм. К комплекснымформамотносятся:

- детско-родительскиеииныепроекты,

- тематическиедни,

- тематическиенедели,

- тематическиеилиобразовательныециклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребѐнка, являясь преобладающим видом егосамостоятельнойдеятельности.Вигрезакладываютсяосновыличностиребѐнка,развиваютсяпсихическиепроцессы,формируетсяориентациявотношенияхмеждулюдьми,первоначальныенавыкикооперации.Играявместе,детистроятсвоивзаимоотношения,учатсяобщению,проявляютактивностьиинициативуидругое.Детствобез игрыивнеигрынепредставляетсявозможным.

Игравпедагогическомпроцессевыполняетразличныефункции:обучающую,познавательную,развивающую,воспитательную,социокультурную,коммуникативную,эмоциогенную,развлекательную,диагностическую,психотерапевтическуюидругие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организациижизниидеятельностидетей,средстворазностороннегоразвитияличности;методилиприем обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.Отсутствиеилинедостатокигрывжизниребѐнкаприводитксерьезнымпроблемам,преждевсего,всоциальномразвитии детей.

Учитываяпотенциалигрыдляразностороннегоразвитияребѐнкаистановленияеголичности, педагог максимально использует все варианты еѐ применения в ДО.Образовательнаядеятельностьврежимныхпроцессахимеетспецификуипредполагаетиспользованиеособыхформработывсоответствиисреализуемымизадачамивоспитания,обученияиразвитияребѐнка.Основнаязадачапедагогавутреннийотрезоквременисостоитвтом,чтобывключитьдетейвобщийритмжизниДОО,создатьунихбодрое,жизнерадостноенастроение.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени,можетвключать:

‒игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические, подвижные,музыкальныеидругие);

‒беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(втомчислевформеутреннегоивечернегокруга), рассматриваниекартин,иллюстраций;

‒практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиеническихнавыковикультуры здоровья,правили нормповеденияидругие);

‒наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудомвзрослых;

‒трудовыепорученияидежурства(сервировкастолакприемупищи,уходзакомнатнымирастениями и другое);

‒индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательныхобластей;

‒продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование,лепкаи другое);

‒оздоровительныеизакаливающиепроцедуры,здоровьесберегающиемероприятия,двигательнуюдеятельность (подвижныеигры,гимнастикаидругое).

СогласнотребованиямСанПиН1.2.3685-21врежимедняпредусмотреновремядляпроведениязанятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;какдеятельность,направленнаянаосвоениедетьмиоднойилинесколькихобразовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм иметодовработы,выборкоторыхосуществляетсяпедагогамсамостоятельно.Занятиеявляется формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми,играми-путешествиямиидругими.Ономожетпроводитьсяввидеобразовательныхситуаций,тематическихсобытий,проектнойдеятельности,проблемно-обучающихситуаций,интегрирующихсодержаниеобразовательныхобластей,творческихиисследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог можеторганизовыватьобразовательнуюдеятельностьсучѐтоминтересов,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,включаядетейдошкольноговозраставпроцесссотворчества,содействия, сопереживания.

Приорганизациизанятийпедагогиспользуетопыт,накопленныйприпроведенииобразовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведениязанятий,ихпродолжительность,длительностьперерывов,суммарнаяобразовательнаянагрузкадля детейдошкольного возрастаопределяются СанПиН1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксируетформуорганизацииобразовательнойдеятельности.Содержаниеипедагогическиобоснованнуюметодикупроведениязанятийпедагогможетвыбиратьсамостоятельно.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,включает:

‒наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,направленныенаустановлениеразнообразныхсвязейизависимостей вприроде,воспитаниеотношениякней;

‒подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизациюрежимадвигательнойактивности иукреплениездоровья детей;

‒экспериментированиесобъектаминеживойприроды;

‒сюжетно-ролевыеиконструктивныеигры(спеском,соснегом,сприроднымматериалом);

‒элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучасткеДОО;

‒свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнуюработу;

‒проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости).

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовторуюполовинудня,можетвключать:

‒элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг,настольно-печатныхигр;стиркакукольногобелья;изготовлениеигрушек-самоделокдляигрмалышей);

‒проведениезрелищныхмероприятий,развлечений,праздников(кукольный,настольный,теневойтеатры,игры-драматизации;концерты;спортивные,музыкальныеилитературныедосуги и другое);

‒игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые,режиссерские, дидактические,подвижные, музыкальныеи другие);

‒опытыиэксперименты,практико-ориентированныепроекты,коллекционированиеидругое;

‒чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписейлучшихобразовчтения,рассматривание иллюстраций, просмотрмультфильмов итакдалее;

‒слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмическиедвижения,музыкальныеигрыиимпровизации;

‒организацияи(или)посещениевыставокдетскоготворчества,изобразительногоискусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников идругого;

‒индивидуальнуюработуповсемвидамдеятельностииобразовательнымобластям;

‒работусродителями(законнымипредставителями).

Дляорганизациисамостоятельнойдеятельностидетейвгруппесоздаютсяразличныецентрыактивности.

Вгруппахпредусматриваетсяследующийкомплексцентровдетскойактивности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малойподвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном имузыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке,всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Речевоеразвитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развитияу детейнавыков безопасностижизнедеятельностив интеграции содержания образовательныхобластей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр,предметы-заместителивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Художественно-эстетическоеразвитие»и«Физическоеразвитие»;

-центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала идетскихконструкторов,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизацииконструкторскойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»и«Художественно-эстетическоеразвитие»;

- центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарныхматематическихнавыковилогическихоперацийвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование,демонстрационныематериалыидидактическиепособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширениекругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми исверстникамивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие», «Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- книжныйуголок,содержащийхудожественнуюипознавательнуюлитературудлядетей,обеспечивающуюихдуховно-нравственноеиэтико-эстетическоевоспитание,формированиеобщейкультуры,освоениеразныхжанровхудожественнойлитературы,воспитаниелюбвииинтереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграциисодержаниявсехобразовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организоватьмузыкальнуюитеатрализованнуюдеятельностьдетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Физическоеразвитие»;

- центруединенияпредназначендляснятияпсихоэмоциональногонапряжениявоспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельностидетей(рисование,лепка,аппликация,художественныйтруд)винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»

Самостоятельнаядеятельностьвцентрахдетскойактивностипредполагаетсамостоятельный выбор ребѐнком еѐ содержания, времени, партнеров. Педагог может направлятьи поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровыеситуации,ситуацииобщения,поддерживатьпознавательныеинтересыдетей,изменятьпредметно-развивающуюсредуи другое).

Вовторуюполовинудняпедагогможеторганизовыватькультурныепрактики.Онирасширяютсоциальныеипрактическиекомпонентысодержанияобразования,способствуютформированиюудетейкультурныхуменийпривзаимодействиисовзрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том,что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активностииинициативностивразныхвидах деятельности,обеспечиваютих продуктивность.

Ккультурнымпрактикамотносятигровую,продуктивную,познавательно-исследовательскую,коммуникативнуюпрактики,чтениехудожественнойлитературы.

Культурные практики предоставляют ребѐнку возможность проявить свою субъектность сразныхсторон, что,в своюочередь,способствуетстановлениюразныхвидовдетскихинициатив:

‒вигровойпрактикеребѐнокпроявляетсебякактворческийсубъект(творческаяинициатива);

‒впродуктивной –созидающийиволевойсубъект(инициативацелеполагания);

‒впознавательно-исследовательскойпрактике–каксубъектисследования(познавательнаяинициатива);

‒коммуникативнойпрактике–какпартнерповзаимодействиюисобеседник(коммуникативнаяинициатива);

‒чтениехудожественнойлитературыдополняетразвивающиевозможностидругихкультурныхпрактикдетейдошкольноговозраста(игровой,познавательно-исследовательской,продуктивнойдеятельности).

Тематикукультурныхпрактикпедагогупомогаютопределитьдетскиевопросы,проявленныйинтерескявлениямокружающейдействительностиилипредметам,значимыесобытия,неожиданныеявления,художественнаялитератураидругое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческогообменаисамовыражения,сотрудничествавзрослогоидетей.Организациякультурныхпрактикпредполагаетподгрупповойспособобъединениядетей.

**Взаимодействиепедагогическихработниковсдетьми:**

1. Формы,способы,методыисредствареализациипрограммы,которыеотражаютследующие аспекты образовательной среды:

характервзаимодействияспедагогическимработником;характервзаимодействиясдругимидетьми;

системаотношенийребенкакмиру,кдругимлюдям,ксебесамому.

1. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим факторомразвитияребенкаипронизывает всенаправленияобразовательнойдеятельности.
2. Спомощьюпедагогическогоработникаивсамостоятельнойдеятельностиребенокучитсяпознаватьокружающиймир,играть,рисовать,общатьсясокружающими.Процессприобщенияккультурнымобразцамчеловеческойдеятельности(культурежизни,познаниюмира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии спедагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называетсяпроцессомовладения культурными практиками.
3. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен тольков том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а неруководителя,поддерживаяиразвиваямотивациюребенка.Партнерскиеотношенияпедагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативойдвумдиаметральнопротивоположнымподходам:прямомуобучениюиобразованию,основанному наидеях"свободноговоспитания".Основнойфункциональнойхарактеристикойпартнерскихотношенийявляетсяравноправноеотносительноребенкавключениепедагогическогоработникавпроцессдеятельности.Педагогическийработникучаствуетвреализациипоставленнойцелинаравнесдетьми,какболееопытныйикомпетентныйпартнер.
4. Дляличностно-порождающеговзаимодействияхарактернопринятиеребенкатаким,какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка подкакой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства ииндивидуальныеособенностиребенка,егохарактер,привычки,интересы,предпочтения.Онсопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвуетвегоиграхизанятиях.Педагогическийработникстараетсяизбегатьзапретовинаказаний.Ограниченияипорицанияиспользуютсявслучаекрайнейнеобходимости,неунижаядостоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологическойзащищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношенийспедагогическимработникоми другими детьми.
5. Личностно-порождающеевзаимодействиеспособствуетформированиюуребенкаразличныхпозитивныхкачеств.Ребенокучитсяуважатьсебяидругих,таккакотношениеребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Онприобретаетчувствоуверенностивсебе,небоитсяошибок.Когдапедагогическийработникпредоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он непасуетперед трудностями, настойчивоищет пути ихпреодоления.
6. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работникподдерживаютиндивидуальностьребенка,принимаютеготаким,каковонесть,избегаютнеоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать своиошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинномупринятиюребенкомморальныхнорм.
7. Ребенокучитсябратьнасебяответственностьзасвоирешенияипоступки.Ведьпедагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того илидействия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеровпоигреспособствуетформированиюунеголичностнойзрелостии,какследствие,чувстваответственностизасвой выбор.
8. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники ненавязываютемусвоегорешения,аспособствуюттому,чтобыонпринялсобственное.
9. Ребенокучится адекватно выражатьсвоичувства. Помогая ребенку осознатьсвоипереживания,выразитьихсловами,педагогическиеработникисодействуютформированиюунегоуменияпроявлятьчувствасоциальноприемлемымиспособами.
10. Ребенокучитсяпониматьдругихисочувствоватьим,потомучтополучаетэтотопытизобщенияспедагогическимработникомипереносит егонадругихлюдей.

**Особенности взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законнымипредставителями) воспитанников.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграцииобучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями(законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка,чтобыобеспечитьнепрерывностькоррекционно-восстановительногопроцесса.Родители(законныепредставители)отрабатываютизакрепляютнавыкииуменияуобучающихся,сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы вОрганизации и дома. Задания для выполнения в домашних условиях, предлагаемые учителем-логопедом,педагогом-психологомивоспитателем,должныбытьчеткоразъяснены.Этообеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановлениянарушенных функцийуобучающихся.

ОсобенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковсТНР:

Формированиебазовогодовериякмиру,клюдям,ксебе-ключеваязадачапериодаразвитияребенкавпериоддошкольноговозраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находитбезопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового.Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализацииПрограммы сохраняет своезначениенавсехвозрастных ступенях.

Процессстановленияполноценнойличностиребенкапроисходитподвлияниемразличныхфакторов,первымиважнейшимизкоторыхявляетсясемья.Именнородители(законныепредставители),семьявцелом,вырабатываютуобучающихсякомплексбазовыхсоциальныхценностей,ориентации, потребностей,интересови привычек.

ВзаимодействиепедагогическихработниковОрганизациисродителями(законнымипредставителями)направленонаповышениепедагогическойкультурыродителей(законныхпредставителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законныхпредставителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное пониманиепроблемребенка.

УкреплениеиразвитиевзаимодействияОрганизацииисемьиобеспечиваютблагоприятныеусловияжизниивоспитанияребѐнка,формированиеосновполноценной,гармоничнойличности.Главнойценностьюпедагогическойкультурыявляетсяребенок-егоразвитие,образование,воспитание,социальнаязащитаиподдержкаегодостоинстваиправчеловека.

Основнойцельюработысродителями(законнымипредставителями)являетсяобеспечениевзаимодействияссемьей,вовлечениеродителей(законныхпредставителей)вобразовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции поотношениюк собственномуребенку.

Реализацияцелиобеспечиваетрешениеследующихзадач:

- выработкаупедагогическихработниковуважительногоотношенияктрадициямсемейноговоспитанияобучающихсяипризнанияприоритетностиродительскогоправаввопросахвоспитания ребенка;

- вовлечениеродителей(законныхпредставителей)ввоспитательно-образовательныйпроцесс;

- внедрениеэффективныхтехнологийсотрудничествасродителями(законнымипредставителями),активизацияихучастия вжизни детского сада.

- созданиеактивнойинформационно-развивающейсреды,обеспечивающейединыеподходык развитию личностивсемьеидетскомколлективе;

- повышениеродительскойкомпетентностиввопросахвоспитанияиобученияобучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включаетследующиенаправления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребѐнка с ТНРипредпочтенийродителей(законныхпредставителей)длясогласованиявоспитательныхвоздействийнаребенка;

- коммуникативно-деятельностное-направленонаповышениепедагогическойкультурыродителей(законныхпредставителей);вовлечениеродителей(законныхпредставителей)ввоспитательно-образовательныйпроцесс;созданиеактивнойразвивающейсреды,обеспечивающейединыеподходык развитиюличностивсемьеидетскомколлективе.

- информационное-пропагандаипопуляризацияопытадеятельностиОрганизации;созданиеоткрытогоинформационногопространства(сайтОрганизации,форум,группывсоциальныхсетях).

Длякаждойвозрастнойгруппыучтеныособенностиразвитиядетейданноговозраста.

Работасродителямивключает:проведениемониторинговыхмероприятий;системаметодических рекомендаций; наглядные материалы длястенда«Родителяморазвитииребенка»;открытыепоказыдеятельности;консультации;пропагандапередовогосемейногоопыта;родительскиесобрания;проведениесовместныхигровыхсеансов(семейныйклуб);проведение экскурсий,походов,развлечений.

**2.2.Рабочаяпрограммавоспитания**

**Пояснительнаязаписка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала,который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление очеловеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, созданиеусловийдлясамоопределенияисоциализацииобучающихсянаосновесоциокультурных,духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения винтересахчеловека,семьи,обществаигосударства,формированиеуобучающихсячувствапатриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам ГероевОтечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения,бережногоотношенияккультурномунаследиюитрадицияммногонациональногонародаРоссийскойФедерации,природеи окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционныеценностироссийскогообщества.Традиционныеценности–этонравственныеориентиры,формирующиемировоззрениегражданРоссии,передаваемыеотпоколениякпоколению,лежащиевосновеобщероссийскойгражданскойидентичностииединогокультурногопространствастраны,укрепляющиегражданскоеединство,нашедшиесвоеуникальное,самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонациональногонародаРоссии

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностямроссийскогообщества–жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм,гражданственность,служениеОтечествуиответственностьзаегосудьбу,высокиенравственныеидеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьи преемственностьпоколений, единствонародов России.

ВсясистемаценностейроссийскогонароданаходитотражениевсодержаниивоспитательнойработыДОО,всоответствиисвозрастнымиособенностямидетей.

ЦенностиРодинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправлениявоспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направлениявоспитания

Ценностичеловек,семья,дружба,сотрудничестволежатвосновесоциальногонаправлениявоспитания.

Ценностьпознаниележитвосновепознавательногонаправлениявоспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направлениявоспитания.

Ценностьтрудлежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания.

Ценностикультураикрасоталежатвосновеэстетическогонаправлениявоспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристикивозможныхдостиженийребѐнка,которыекоррегируютспортретомвыпускникаДООистрадиционнымиценностями российского общества.

Сучѐтомособенностейсоциокультурнойсреды,вкоторойвоспитываетсяребѐнок,впрограммевоспитаниянаходитотражениевзаимодействиевсехсубъектоввоспитательныхотношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО сдругими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в томчислесистемойдополнительного образованиядетей.

**Целевыеориентирывоспитания.**

ОбщаяцельвоспитаниявДОО–личностное развитие каждогоребѐнка сучѐтомегоиндивидуальностиисозданиеусловийдляпозитивнойсоциализациидетейнаосноветрадиционныхценностейроссийскогообщества, чтопредполагает:

1. формированиепервоначальныхпредставленийотрадиционныхценностяхроссийскогонарода,социально приемлемыхнормахиправилахповедения;
2. формирование ценностного отношения к окружающему миру(природномуисоциокультурному),другимлюдям, самомусебе;
3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствиистрадиционнымиценностями,принятыми вобщественормамииправилами.

ОбщиезадачивоспитаниявДОО:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых вобществепредставленияхо добреи зле,должноминедопустимом;
2. способствоватьстановлениюнравственности,основаннойнадуховныхотечественныхтрадициях,внутреннейустановкеличностипоступать согласносвоейсовести;
3. создаватьусловиядляразвитияиреализацииличностногопотенциаларебѐнка,егоготовностиктворческомусамовыражению исаморазвитию,самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребѐнка посредствомпроектированияипринятияуклада,воспитывающейсреды,созданиявоспитывающихобщностей.

**2.2.1. Направлениявоспитания. Целевые ориентиры**

**Патриотическоенаправлениевоспитания.**

1. Цельпатриотическогонаправлениявоспитания–содействоватьформированиюуребѐнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца(созидателя),ответственного забудущеесвоей страны.
2. Ценности-Родинаиприродалежатвосновепатриотическогонаправлениявоспитания.Чувствопатриотизмавозникаетуребѐнкавследствиевоспитанияунегонравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своемукраю,малойродине,своемународуинародуРоссиивцелом(гражданскийпатриотизм),ответственности,ощущения принадлежностиксвоемународу.
3. Патриотическоенаправлениевоспитаниябазируетсянаидеепатриотизмакакнравственногочувства,котороевырастаетизкультурычеловеческогобытия,особенностейобразажизни и еѐуклада,народныхи семейныхтрадиций.
4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизманаследника»,испытывающегочувствогордостизанаследиесвоихпредков(предполагаетприобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье,стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагаетразвитиеудетейготовностипреодолеватьтрудностирадисвоейсемьи,малойродины);

«патриотизма созидателя и творца»,устремленного в будущее, уверенного в благополучии ипроцветаниисвоейРодины(предполагаетконкретныекаждодневныедела,направленные,например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - наразвитиевсегосвоегонаселенногопункта, района,края,Отчизны вцелом).

**Духовно-нравственноенаправлениевоспитания.**

1. Цельдуховно-нравственного направления воспитания – формирование способности кдуховномуразвитию,нравственномусамосовершенствованию,индивидуально-ответственномуповедению.
2. Ценности-жизнь,милосердие,добролежатвосноведуховнонравственногонаправлениявоспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностносмысловой сферыдошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержаниемкоторогоявляетсяосвоениесоциокультурногоопытавегокультурно-историческомиличностномаспектах.

**Социальноенаправлениевоспитания.**

1. Цельсоциальногонаправлениявоспитания–формированиеценностногоотношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий языксдругими людьми.
2. Ценности–семья,дружба,человекисотрудничестволежатвосновесоциальногонаправлениявоспитания.
3. Вдошкольномдетстверебѐнокначинаетосваиватьвсемногообразиесоциальныхотношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нестиответственностьзасвоипоступки,действоватьвинтересахдругихлюдей.Формированиеценностно-смыслового отношения ребѐнка к социальному окружению невозможно без грамотновыстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициативаребѐнкавдетско-взрослыхи детскихобщностях.
4. Важнойсоставляющейсоциальноговоспитанияявляетсяосвоениеребѐнкомморальных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить всоответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культураповедения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку,кзаконамчеловеческогообщества.Конкретныепредставленияокультуреповедения

усваиваютсяребѐнкомвместесопытомповедения,снакоплениемнравственныхпредставлений,формированиемнавыкакультурного поведения.

**Познавательноенаправлениевоспитания.**

1. Цельпознавательногонаправлениявоспитания–формированиеценностипознания.
2. Ценность–познаниележитвосновепознавательногонаправлениявоспитания.
3. ВДООпроблемавоспитанияудетейпознавательнойактивностиохватываетвсестороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственныхкачествличности,самостоятельностииинициативностиребѐнка.Познавательноеидуховно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знаниянаукинезнаниедобраограничивает идеформируетличностноеразвитиеребѐнка.
4. Значимым является воспитание у ребѐнка стремления к истине, становление целостнойкартины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение кмиру,людям, природе, деятельности человека.

**Физическоеиоздоровительноенаправлениевоспитания.**

1. Цельфизическогоиоздоровительноговоспитания-формированиеценностногоотношениядетейк здоровомуобразужизни, овладениеэлементарными

гигиеническиминавыкамииправиламибезопасности.

1. Ценности-жизньиздоровьележитвосновефизическогоиоздоровительногонаправлениявоспитания.
2. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны иукрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположнойценности и здоровью каксовокупностифизического, духовного и социального благополучиячеловека.

**Трудовоенаправлениевоспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду,трудолюбиюиприобщениеребѐнкак труду.
2. Ценность–трудлежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания.
3. Трудовоенаправлениевоспитаниянаправленонаформированиеиподдержкупривычкиктрудовомуусилию,кдоступномунапряжениюфизических,умственныхинравственныхсилдлярешениятрудовойзадачи;стремлениеприноситьпользулюдям.Повседневныйтрудпостепенноприводитдетейкосознаниюнравственнойсторонытруда.Самостоятельностьввыполнениитрудовыхпорученийспособствуетформированиюответственностизасвои действия.

**Эстетическоенаправлениевоспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребѐнкаценностногоотношения к красоте.
2. Ценности–культура,красота,лежатвосновеэстетическогонаправлениявоспитания.
3. Эстетическоевоспитаниенаправленонавоспитаниелюбвикпрекрасномувокружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания иумениятворить.Эстетическоевоспитаниечерезобогащениечувственногоопытаиразвитиеэмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющихвнутреннегомираребѐнка.Искусстводелаетребѐнкаотзывчивее,добрее,обогащаетегодуховный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка,чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественноговкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развитияребѐнка.Поэтомупланируемыерезультатыпредставленыввидецелевыхориентировкакобобщенные«портреты»ребѐнкак концураннегои дошкольного возрастов.
2. ВсоответствиисФГОСДОоценкарезультатоввоспитательнойработынеосуществляется,таккакцелевыеориентирыосновнойобразовательнойпрограммы

дошкольногообразованиянеподлежатнепосредственнойоценке,втомчислеввидепедагогическойдиагностики(мониторинга),инеявляютсяоснованиемдляихформальногосравнениясреальными достижениями детей.

**Целевыеориентирывоспитаниядетейнаэтапезавершенияосвоенияпрограммы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  воспитания | Ценности | Целевыеориентиры |
| Патриотическое | Родина,природа | Любящийсвоюмалуюродинуиимеющийпредставлениеосвоейстране-России,  испытывающий чувство привязанности к родномудому,семье, близкимлюдям. |
| Духовнонравственное | Жизнь,милосердие,добро | Различающий основные проявления добра и зла,принимающий и уважающий традиционныеценности,ценностисемьииобщества,правдивый,искренний, способный к сочувствию и заботе, кнравственномупоступку.  Способныйнеоставатьсяравнодушнымкчужомугорю, проявлять заботу; Самостоятельноразличающий основные отрицательные иположительные человеческие качества, иногдаприбегаякпомощивзрослоговситуациях  моральноговыбора. |
| Социальное | Человек,семья,дружба,  сотрудничество | Проявляющийответственностьзасвоидействияиповедение; принимающий и уважающий различиямежду людьми. Владеющий основами речевойкультуры. Дружелюбный и доброжелательный,умеющий слушать и слышать собеседника,способныйвзаимодействоватьсовзрослымии  сверстникаминаосновеобщихинтересовидел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный,наблюдательный,  испытывающий потребность в самовыражении, втом числе творческом. Проявляющий активность,самостоятельность, инициативу в познавательной,игровой, коммуникативной и продуктивных видахдеятельности и в самообслуживании. Обладающийпервичнойкартиноймиранаосноветрадиционных  ценностей. |
| Физическое иоздоровительное | Здоровье,жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющийосновными способами укрепления здоровья -занятияфизическойкультурой,закаливание, утренняягимнастика,соблюдениеличнойгигиеныи безопасного поведения и другое; стремящийся ксбережению и укреплению собственного здоровьяи здоровья окружающих. Проявляющий интерес кфизическим упражнениям и подвижным играм,стремлениек личнойикоманднойпобеде, нравственные и волевые качества.Демонстрирующийпотребностьвдвигательнойдеятельности.  Имеющий представление о некоторых видахспортаи активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающийценностьтрудавсемьеивобщественаосновеуваженияклюдямтруда,результатамихдеятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнениипорученийивсамостоятельнойдеятельности. |
| Эстетическое | Культураикрасота | Способный воспринимать ичувствоватьпрекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.Стремящийсякотображениюпрекрасного впродуктивныхвидахдеятельности. |

**2.2.2 СодержательныйразделПрограммывоспитания.**

Уклад и традиции групп детского сада:

Основой создания, укрепления и развития группы дошкольников является их совместная деятельность, направленная на достижение общих целей: игра, познание, общественно полезная работа, бытовой труд, деятельность по художественному творчеству, спорту и т. д. Всякая деятельность является объективным фактором формирования группы.

Во всех возрастных группах созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

На всех стадиях развития группы возникают, крепнут и сплачивают коллектив большие и малые традиции.

Традиции - это такие устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи, желания воспитанников.

Групповые традиции – сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила и стереотипы поведения и действий, повседневного общения между людьми, соблюдение которых стало потребностью каждого члена данной группы.

В традициях различных групп, тем не менее, много общего: общенародные, классовые, национальные традиции пронизывают каждую группу. Наряду с общими внутри каждой группы зарождается, крепнет и бытует немало специфических традиций, имеющих большое значение для их сплочения.

Действенность и живучесть традиций определяется степенью эмоциональной притягательности и внутреннего принятия их группой в целом и каждым ее членом в отдельности. А это зависит от того, насколько данная традиция способствует удовлетворению тех или иных субъективных потребностей людей, насколько они связывают свои интересы с действием той или иной традиции, насколько представления о ней ассоциируются с привычными и значимыми для них общественными и групповыми представлениями, ценностями.

Традиции помогают вырабатывать общие нормы поведения, развивают коллективные переживания, украшают жизнь.

В традициях можно выделить большие и малые. Большие традиции - это яркие массовые события, подготовка и проведение которых воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силы, уважение к общественному мнению. Малые, будничные, повседневные традиции скромнее по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Они учат поддерживать установленный порядок, вырабатывая устойчивые привычки поведения. Малые традиции не требуют особых усилий, их поддерживают установившийся порядок, всеми добровольно принятое соглашение. Традиции меняются и обновляются. Новые задачи, встающие перед коллективом, новые способы их решения становятся со временем более или менее популярными - это способствует возникновению новых и стиранию старых традиций.

Существует множество различных методов сплочения детской группы, но наиболее эффективны те из них, которые связаны с введением групповых норм, с созданием благоприятного эмоционального микроклимата в группе, так как это будет способствовать тому, чтобы дети хотели посещать группу ДОУ, с организацией опыта совместной деятельности детей. Все эти возможности реализуются в современным детском саду, но особого внимания, на наш взгляд, заслуживают методы создания групповых традиций, то есть традиций, свойственных только определенной группе ДОУ.

Подрастая, ребенок приходит в детский сад и его поведение становится более осознанным. Попадая в новую среду, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые для него формы человеческих отношений. У ребенка начинают формироваться нравственные качества, стремления, идеалы. И этому формированию немало способствуют те, порой уникальные традиции, которые существуют не только в детском саду, а конкретно в каждой группе детского сада. Каждая такая традиция направлена прежде всего на сплочение коллектива. И если воспитатели в группе придерживаются гуманного подхода к детям, где каждый ребенок – личность, а все вместе – дружный коллектив, то именно традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание групповых традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашем детском саду есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели, проверена временем.

Традиции - проявление чести детского коллектива, и в этом их особая красота. Они вызывают в детях чувство гордости за свой коллектив.

Принципы формирования традиций в детском коллективе:

1. Безусловное принятие каждого ребенка, его сильных и слабых сторон.

2. Беспристрастность в оценке поступков воспитанников.

3. Терпение и терпимость в достижении цели педагогического воздействия.

4. Диалогичность в общении с детьми.

5. Отсутствие боязни у педагога признать свою неправоту, свои непрофессиональные действия.

6. Использование чувства юмора как неотъемлемого методического средства в работе с воспитанниками.

7. Исключение значимости своего настроения в общении с детьми.

По мнению, ничто так не скрепляет группу детей, как традиция. Воспитать традиции, сохранить их - чрезвычайно важная задача [воспитательной работы](https://pandia.ru/text/category/vospitatelmznaya_rabota/).

Каждый человек – неповторимый, особенный. Как нет двух внешне одинаковых людей, так нет и двух людей с абсолютно одинаковым внутренним миром, одинаковым опытом, интересами, устремлениями. Именно уникальность каждого «жителя» детского сада (взрослого, ребенка) и должна стать предметом развития. Мы говорим о «жителях» детского сада, потому что стремимся сделать его Домом для детей, их родителей и сотрудников. Поэтому, такие разные и непохожие люди должны объединиться вокруг чего-либо, значимого для каждого. Этим значимым, объединяющим вокруг себя всех, по нашему мнению, должен стать Детский сад. Воспитание у детей чувства дома по отношению к детскому саду мы считаем основной своей задачей. Для этого мы используем ритуалы и традиции в группе и в детском саду.

Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Традиции, которые используют воспитатели ДОУ в работе с детьми:

1.День рождения детей.

Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.

Цель: отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка.

2.Занятия своим делом за общим столом.

Цель: создание дружелюбной атмосферы в группе.

«Обживание» группы в начале года, завершающееся новосельем.

Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.

3.Встреча с интересными людьми

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.

4.Уважение к личной собственности каждого ребенка. (Все, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться воспитателем и использоваться другими детьми.)

Цель: формирование образа «Я», воспитание уважения к личной собственности и собственности других людей.

5.Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

6.Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

7.Итог прожитого дня.

Цель: развитие рефлексивных навыков.

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

8.Присвоение имени, символики группе, детскому саду, как живому организму

Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.

9.Участие детей в разновозрастных объединениях по интересам

Цель: расширение социальных контактов, воспитание стремления заботиться о младших, развитие навыков взаимообучения.

10.Участие группы в делах всего дошкольного учреждения

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

Все эти традиции активно используют педагоги ДОО– практикуют в своей работе с детьми дошкольных возрастов.

Воспитывающаясреда–этосовокупностьокружающихребенкасоциально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих еговключениюв современную культуру.

Воспитывающаясредаопределяетсяцельюизадачамивоспитания,духовно-нравственнымиисоциокультурнымиценностями,образцамиипрактиками.Основнымихарактеристиками воспитывающейсредыявляютсяеенасыщенностьиструктурированность.

Воспитывающаясредастроитсяпочетыремлиниям:

- «отвзрослого»,которыйсоздаетпредметно-пространственнуюсреду,насыщаяееценностямиисмыслами(уголоквприемной«Здравствуйте,япришел!»,«Деревонастроения»,

«Правилаповедения»идр.);

- «отвзрослого»,которыйсамявляетсяобразцомдляокружающих(внешнийвид,поведение,культураобщения, речь и др.)

- «отвзаимодействияребенкаивзрослого»:воспитывающаясреда,направленнаянавзаимодействиеребенкаивзрослого,раскрывающегосмыслыиценностивоспитания(сигнальныезнаки, схемы,картинки, музыкальныесигналыи др.);

- «отребенка»:воспитывающаясреда,вкоторойребеноксамостоятельнотворит,живети получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым(«Моетворчество»,«Детскаямастерская»,«Лаборатория»и др.).

Конструированиевоспитательнойсредыобразовательнойорганизациистроитсянаосновеследующихэлементов:социокультурныйконтекст,социокультурныеценности,уклад,воспитывающаясреда,общность,деятельностьисобытие.Каждаяизэтихкатегорийобеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания истановленияличностиребенка.

**Целиизадачивоспитания**реализуютсявовсехвидахдеятельностидошкольника,обозначенныхвФГОСДО.Всевидыдетскойдеятельностиопосредованыразнымитипамиактивностей:

- предметно-целевая(видыдеятельности,организуемыевзрослым,вкоторыхоноткрываетребенкусмыслиценностьчеловеческойдеятельности,способыеереализациисовместносродителями,воспитателями,сверстниками);

- культурныепрактики(активная,самостоятельнаяапробациякаждымребенкоминструментальногоиценностногосодержаний,полученныхотвзрослогоиспособовихреализациивразличныхвидахдеятельностичерез личныйопыт);

- свободнаяинициативнаядеятельностьребенка(егоспонтаннаясамостоятельнаяактивность,врамкахкоторойонреализуетсвоибазовыеустремления:любознательность,общительность,опыт деятельности наосновеусвоенныхценностей).

КоллективДОУприлагаетусилия,чтобыдетскийсадпредставлялдля детейсреду,вкоторойбудетвозможнымприблизитьучебно-воспитательныеситуациикреалиямдетскойжизни,научитребенка действоватьиобщатьсявситуациях,приближенныхкжизни.

В старших и подготовительных к школегруппах имеются центры: патриотического воспитания,вкоторыхнаходитсяматериалпоознакомлениюсгородом,страной,государственнойсимволикой,гдедетивусловиях ежедневногосвободногодоступамогутпополнятьзнания.

Общность-этокачественнаяхарактеристикалюбогообъединениялюдей,определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействиедруг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличиеобщихсимпатий, ценностейи смыслов.

Понятиеобщностьосновываетсянасоциальнойситуацииразвитияребенка,котораяпредставляетсобойисходныймоментдлявсехдинамическихизменений,происходящихвразвитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь,следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их изсреды,какизосновногоисточникасвоегоразвития,тотпуть,покоторомусоциальноестановитсяиндивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видовобщностей(детских,детско-взрослых,профессионально-родительских,профессиональных).

**Профессиональнаяобщность**-этоустойчиваясистемасвязейиотношениймеждулюдьми,единствоцелейизадачвоспитания,реализуемоевсемисотрудникамиДОУ.Самиучастники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональнойдеятельности(МО,творческиегруппы, рабочиегруппыи др.).

Воспитатель,атакжедругиесотрудникидолжны:

- бытьпримеромвформированииполноценныхисформированныхценностныхориентиров,нормобщения иповедения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительныестремленияк общениюи взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутригруппысверстников принималаобщественнуюнаправленность;

-заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувствадоброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость ксверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшемутоварищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в обществосверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность ипр.);

- учитьдетейсовместнойдеятельности,насыщатьихжизньсобытиями,которыесплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитыватьвдетяхчувствоответственностипередгруппойзасвоеповедение;

- общениепедагоговмеждусобой,обсуждениевопросоввоспитаниядетей(положениеотворческойгруппеДОУ).

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослыхчленов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития ивоспитаниядетей,ноиуважениедругкдругу.Основнаязадача-объединениеусилийповоспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и вДОУ.Без совместногообсуждениявоспитывающимивзрослымиособенностейребенканевозможновыявлениеивдальнейшемсозданиеусловий,которыенеобходимыдляегооптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы,родительскийклуб).

**Детско-взрослаяобщность.**Дляобщностихарактерносодействиедругдругу,сотворчествоис переживание,взаимопониманиеивзаимноеуважение,отношениекребенкукаккполноправномучеловеку,наличиеобщихсимпатий,ценностейисмысловувсехучастниковобщности.

Детско-взрослаяобщностьявляетсяисточникомимеханизмомвоспитанияребенка.Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносятвзрослыевобщность,азатемэтинормыусваиваютсяребенкомистановятсяегособственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждомвозрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемыхвоспитательныхзадач(совместныепроекты,мероприятия,соревнования,акции,фестивали,конкурсыи др.).

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развитияличности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, подруководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься,достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда,когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что своижеланиянеобходимосоотноситьсжеланиямидругих (студии,кружки,детскиепроектыидр.).

Воспитательдолженвоспитыватьудетейнавыкиипривычкиповедения,качества,определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в томилииномсообществе.Поэтомутакважнопридатьдетскимвзаимоотношениямдухдоброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и другдругу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленнойцели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУдолжнабытьобеспеченавозможностьвзаимодействияребенкакаксостаршими,такисмладшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания иприобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормамповеденияитрадициям.Отношениясмладшими-этовозможностьдляребенкастатьавторитетомиобразцомдляподражания,атакжепространстводлявоспитаниязаботыиответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытогопространствадля общения другсдругом).

Организацияжизнедеятельностидетейдошкольноговозраставразновозрастнойгруппеобладаетбольшимвоспитательнымпотенциаломдляинклюзивногообразования.

Культураповедениявоспитателявобщностяхкакзначимаясоставляющаяуклада.

КультураповедениявзрослыхвДОУнаправленанасозданиевоспитывающейсредыкакусловиярешения возрастныхзадачвоспитания.

Общаяпсихологическаяатмосфера,эмоциональныйнастройгруппы,спокойнаяобстановка,отсутствиеспешки,разумнаясбалансированностьпланов-этонеобходимыеусловиянормальнойжизнииразвитиядетей.Воспитательдолженсоблюдатькодекснормпрофессиональнойэтикииповедения(Кодекспрофессиональнойэтикипедагогическихработников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации,Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,УказаПрезидентаРоссийскойФедерацииот7мая2012г.№597«Омероприятияхпореализациигосударственнойсоциальнойполитики»ииныхнормативныхправовыхактовРоссийскойФедерации.):

- педагогвсегдавыходитнавстречуродителямиприветствуетродителейидетейпервым;

- улыбка-всегдаобязательнаячастьприветствия;

- педагогописываетсобытияиситуации,нонедаѐтимоценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность заповедениедетей вдетскомсаду;

- тонобщенияровныйидружелюбный,исключаетсяповышениеголоса;

- уважительноеотношениекличностивоспитанника;

- умениезаинтересованнослушатьсобеседникаисопереживатьему;

- умениевидетьислышатьвоспитанника,сопереживатьему;

- уравновешенностьисамообладание,выдержкавотношениях сдетьми;

- умениебыстроиправильнооцениватьсложившуюсяобстановкуивтоже

время

- неторопитьсясвыводамиоповедениииспособностяхвоспитанников;

- умениесочетатьмягкийэмоциональныйиделовойтонвотношенияхсдетьми;

- умениесочетатьтребовательностьсчуткимотношениемквоспитанникам;

- знаниевозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников;

- соответствиевнешнеговидастатусувоспитателядетскогосада.

Поскольку вДООсозданединыйвоспитательно-образовательный процесс,товнейвкомплексерешаютсявоспитательные,обучающиеиразвивающиезадачипедагогическогопроцесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами,реализуемымиприреализацииобразовательныхобластей

**Решение задач воспитания в рамках образовательных областей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Приобщение к ценностям** | **Направление воспитания** |
| Социально- коммуникативное развитие | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд» | - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| Познавательное развитие | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа» | - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| Речевое развитие | «Культура», «Красота» | - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| Художественно-эстетическое развитие | «Красота», «Культура», «Человек», «Природа» | - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| Физическое развитие | «Жизнь», «Здоровье» | - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;  - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств. |

**2.2.3. Календарный план воспитательной работы**

Знакомство с праздниками и датами, представленными в календарном плане воспитания может проходить в различных форматах в зависимости от возраста детей: беседы, презентации, тематические дни, тематические недели, проектная деятельность и т.д. на выбор педагога.

Народные праздники «Масленица» и «Пасха» планируются по календарю.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Младшие дошкольные группы | | Старшие дошкольные группы | |
| Сентябрь | 1 сентября - День знаний | | | |
|  | | 3 сентября - День окончания Второй мировой войны | |
| 8 сентября - Международный день распространения грамотности | | | |
| 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников | | | |
| Октябрь | 1 октября - Международный день пожилых людей | | | |
| 4 октября - День защиты животных | | | |
| Третье воскресенье октября - День отца в России | | | |
| Ноябрь | 4 ноября - День народного единства | | | |
| Последнее воскресенье ноября - День матери в России | | | |
| 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации | | | |
| Декабрь |  | | 3 декабря - День неизвестного солдата | |
|  | | 5 декабря - День добровольца (волонтёра) в России (торжественное принятие детей подготовительной группы в волонтёры) | |
| 8 декабря - Международный день художника | | | |
|  | | 9 декабря - День Героев Отечества | |
|  | | 12 декабря - День Конституции Российской Федерации | |
| 31 декабря - Новый год | | | |
| Январь |  | 27 января: День снятия блокады Ленинграда | | |
| Февраль |  | 8 февраля: День российской науки | | |
|  | 21 февраля: Международный день родного языка | | |
| 23 февраля: День защитника Отечества. | | | |
| Март | 8 марта: Международный женский день; | | | |
| 27 марта: Всемирный день театра. | | | |
| Апрель | 12 апреля: День космонавтики | | | |
| Май | 1 мая: Праздник Весны и Труда; | | | |
| 9 мая: День Победы; | | | |
|  | | | 24 мая: День славянской письменности и культуры. |

* 1. **Программакоррекционно-развивающейработы**

Программакоррекционнойработыобеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленныхнедостаткамивихпсихофизическоми речевом развитии;

- осуществлениеиндивидуально-ориентированнойпсихолого-педагогическойпомощиобучающимсясТНРсучетомихпсихофизического,речевогоразвития,индивидуальныхвозможностейивсоответствиисрекомендациямипсихолого-медико-педагогическойкомиссии;

- возможностьосвоениядетьмисТНРадаптированнойобразовательнойпрограммыдошкольногообразования.

Задачипрограммы:

- определениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясТНР,обусловленныхуровнемих речевогоразвитияистепеньювыраженностинарушения;

- коррекцияречевыхнарушенийнаосновекоординациипедагогических,психологическихи медицинскихсредстввоздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной иметодическойпомощипоособенностямразвитияобучающихсясТНРинаправлениямкоррекционноговоздействия.

Программакоррекционнойработыпредусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающейудовлетворениеособыхобразовательныхпотребностейобучающихсясТНРсцельюпреодолениянеречевыхи речевыхрасстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребѐнка, и обеспечивающеговозможностьиспользованияосвоенныхуменийинавыковвразныхвидахдетскойдеятельностии вразличныхкоммуникативныхситуациях;

- обеспечениекоррекционнойнаправленностиприреализациисодержанияобразовательных областей ивоспитательныхмероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ееактивноговключениявкоррекционно-развивающуюработусдетьми;организациюпартнерскихотношений сродителями(законнымипредставителями).

Коррекционно-развивающаяработавсехпедагогическихработниковдошкольнойобразовательнойорганизации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетомуровняречевогоразвития,механизма,структурыречевогодефектауобучающихсясТНР);

- социально-коммуникативноеразвитие;развитиеикоррекциюсенсорных,моторных,психическихфункцийуобучающихсясТНР;познавательноеразвитие,развитиевысшихпсихическихфункцийкоррекциюнарушенийразвитияличности,эмоционально-волевойсферысцельюмаксимальнойсоциальнойадаптацииребѐнкасТНР;

-формыпросветительскойдеятельности(консультации,собрания,лекции,беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникамобразовательных отношений, в том числе родителям (законным представителям), вопросов,связанных сособенностями образованияобучающихся сТНР.

**2.3.1. Направленияизадачикоррекционно-развиающейработы**

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специальногосопровожденияобучающихсясТНР.Варьироватьсямогутстепеньучастияспециалистовсопровождения,атакжеорганизационныеформыработы,чтоспособствуетреализациииразвитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особыхобразовательныхпотребностей.

Результатыосвоенияпрограммыкоррекционнойработыопределяютсясостояниемкомпонентовязыковойсистемыиуровнемречевогоразвития(общеенедоразвитиеречиIуровень;IIуровень;IIIуровень,IVуровеньречевогоразвития(ОНР);Фонетико-фонематическоенедоразвитиеречи(ФФН)),механизмомивидомречевойпатологии(анартрия,дизартрия,алалия,афазия,ринолалия,заикание),структуройречевогодефектаобучающихсясТНР,наличиемлибоотсутствиемпредпосылокдляпоявлениявторичныхречевыхнарушенийиихсистемныхпоследствий(дисграфия,дислексия,дискалькулиявшкольномвозрасте).

Общимиориентирамивдостижениирезультатовпрограммыкоррекционнойработыявляются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии сонтогенетическимизакономерностями егостановления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный),синтаксического,семантического компонентовязыковойспособности;

- овладениеарсеналомязыковыхединицразличныхуровней,усвоениеправилихиспользованиявречевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выборопределенныхязыковыхединиципостроениеихпоопределеннымправилам;сформированностьсоциально-коммуникативныхнавыков;

- сформированностьпсихофизиологического,психологическогоиязыковогоуровней,обеспечивающихвбудущемовладениечтениеми письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должнабытьреализованавобразовательнойорганизациивгруппахкомпенсирующейикомбинированнойнаправленности,планируетсявсоответствиисвозрастомобучающихся,уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категорииобучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речирегламентируетобразовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизацииразличныхвидовдетскойдеятельности(игровой,коммуникативной,познавательно-исследовательской,продуктивной,музыкально-художественной)сквалифицированнойкоррекциейнедостатковречеязыковогоразвитияобучающихся,психологической,моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладенииграмотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельнуюдеятельностьобучающихсястяжелыминарушениямиречи;взаимодействиессемьямиобучающихсяпореализацииобразовательнойпрограммыдошкольногообразованиядляобучающихсясТНР.

Специальнымиусловиямиполученияобразованиядетьмистяжелыминарушениямиречиможносчитатьсозданиепредметно-пространственнойразвивающейобразовательнойсреды,учитывающейособенностиобучающихсясТНР;использованиеспециальныхдидактическихпособий,технологий,методикидругихсредствобучения(втомчислеинновационныхиинформационных),разрабатываемыхобразовательнойорганизацией;реализациюкомплексноговзаимодействия,творческогоипрофессиональногопотенциаласпециалистовобразовательныхорганизацийприреализацииАОПДО;проведениегрупповыхи индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) ипедагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организацииобразовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимныхмоментовсиспользованиемвариативныхформработы,обусловленныхучетомструктурыдефектаобучающихсястяжелыми нарушениями речи.

Такойсистемныйподходкпониманиюспециальныхусловийобразования,обеспечивающихэффективностькоррекционно-развивающейработысдетьми,имеющимитяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания вдошкольномвозрасте.

Коррекционно-развивающаяработасдетьмисТНРосновываетсянарезультатахкомплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетомследующихпринципов:

1. Принципкомплексногоизученияребенкастяжелыминарушениямиречи,позволяющийобеспечитьвсестороннююоценкуособенностейегоразвития.Реализацияданногопринципаосуществляетсявтрехнаправлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка,особенностяхраннегоречевогоипсихическогоразвитияребенка;изучениемедицинскойдокументации,отражающейданныеоневрологическомстатусетакихобучающихся,ихсоматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении иегоэффективности;

- психолого-педагогическоеизучениеобучающихся,оценивающеесоответствиеегоинтеллектуальных,эмоциональных,деятельностныхидругихвозможностейпоказателяминормативамвозраста, требованиямобразовательнойпрограммы;

специальноорганизованноелогопедическоеобследованиеобучающихся,предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условияхспонтаннойи организованнойкоммуникации.

1. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор ииспользование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексическогоматериала,которыесоответствуют разнымвозрастнымвозможностям обучающихся.
2. Принципдинамическогоизученияобучающихся,позволяющийоцениватьнеотдельные,разрозненныепатологическиепроявления,аобщиетенденциинарушенияречеязыковогоразвития икомпенсаторныевозможностиобучающихся.
3. Принципкачественногосистемногоанализарезультатовизученияребенка,позволяющийотграничитьфизиологическиобоснованныенесовершенстваречи,выявитьхарактерречевыхнарушенийуобучающихсяразныхвозрастныхиэтиопатогенетическихгрупп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающейработыдляустранениянедостатковречевогоразвитияобучающихсядошкольноговозраста.

**Содержаниедифференциальнойдиагностикиречевыхинеречевыхфункцийобучающихся стяжелыми нарушениями речи.**

Проведениюдифференциальнойдиагностикипредшествуетпредварительныйсборианализсовокупныхданныхоразвитииребенка.Сцельюуточнениясведенийохарактередоречевого,раннегоречевого(вусловияховладенияроднойречью),психическогоифизическогоразвитияпроводитсяпредварительнаябеседасродителям(законнымпредставителям)ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенкомобследованиеначинаетсясознакомительнойбеседы,цельюкоторойявляетсянетолькоустановлениеположительногоэмоциональногоконтакта,ноиопределениестепениегоготовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы,даватьнанихответы(однословныеилиразвернутые),выполнятьустныеинструкции,осуществлятьдеятельностьвсоответствиисвозрастнымиипрограммнымитребованиями.

Содержаниеполнойпрограммыобследованияребенкаформируетсякаждымпедагогическимработникомвсоответствиисконкретнымипрофессиональнымицелямиизадачами,сопоройнаобоснованноепривлечениеметодическихпособийидидактическихматериалов.Беседасребѐнкомпозволяетсоставитьпредставлениеовозможностяхдиалогическойимонологическойречи,охарактеревладенияграмматическимиконструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса,тембре,интонированности,темпо-ритмическойорганизацииречиребенка,наличииилиотсутствииунегоярковыраженныхзатрудненийвзвуковомоформленииречевоговысказывания.Содержаниебеседыопределяетсянациональными,этнокультурнымиособенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседаможет организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдыхлетом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы","Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы,фиксируются.

**Обследованиесловарногозапаса.**

Содержаниеданногоразделанаправленонавыявлениекачественныхпараметровсостояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержаниепредъявляемыхребенкузаданийопределяютсявозрастомребенкаиегоречеязыковымивозможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разныхситуацияхивидахдеятельности.Вкачествеприемовобследованияможноиспользоватьпокази называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженнымипризнаками;предметовиихчастей;частейтелачеловека,животных,птиц;профессийисоответствующихатрибутов;животных,птициихдетенышей;действий,обозначающихэмоциональныереакции,явленияприроды,подборантонимовисинонимов,объяснениезначенийслов,дополнениепредложений нужнымпосмыслусловом.

**Обследованиеграмматическогострояязыка.**

Обследованиесостоянияграмматическогострояязыканаправленонаопределение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типыграмматическихотношений.Всвязисэтимдетямпредлагаютсязадания,связанныеспониманиемпростыхисложныхпредлогов,употреблениемразныхкатегориальныхформ,словообразованиемразныхчастейречи,построениемпредложений разныхконструкций. Взаданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, надемонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному вопределеннойформе, преобразованиедеформированного предложения.

**Обследованиесвязнойречи.**

ОбследованиесостояниясвязнойречиребенкасТНРвключаетвсебянескольконаправлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога -реализуется в самом началеобследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степенисформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составлениеребенкомразличныхвидоврассказов:повествовательного,описательного,творческого.Важнымкритериемоценкисвязнойречиявляетсявозможностьсоставлениярассказанародном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции,первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемыхпри рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологическихвысказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детскиерассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частейповествования,членовпредложения,использованиясложныхилипростыхпредложений,принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературныхоборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильностьфонетическогооформления речи впроцессерассказывания.

**Обследованиефонетическихифонематическихпроцессов.**

Ознакомительнаябеседасребенкомдаетпервичноевпечатлениеобособенностяхпроизношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальныхзаданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятныребенкусТНР.Звуковойсоставслов,соответствующихэтимкартинкам,самыйразнообразный:разноеколичествослогов,состечениемсогласныхибезнего,сразнымизвуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых,обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разныхпозициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степениовладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки потематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные видыпрофессийидействий,снимисвязанных.Обследованиевключаеткакотраженноепроизнесениеребенкомсловиихсочетаний,такисамостоятельное.Особоевниманиеприэтом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевомконтексте.Приобследованиифонетическихпроцессовиспользуютсяразнообразныеметодические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное иотраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков,пропуски,искажениепроизношения,смешение,нестойкоепроизношениезвуков,характернарушенийзвуко-слоговойорганизациислова.Обследованиефонематическихпроцессовребенкаснарушениямиречипроводитсяобщепринятымиприемами,направленныминавыявлениевозможностейдифференциациинаслухфонемродногоязыкасвозможнымприменениемадаптированныхинформационныхтехнологий.Врамкахлогопедическогообследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а такжеоперацийязыковогоанализаисинтеза:выделениепервогогласногозвукавслове,стоящегоподударением,первогосогласногозвукавслове,последнегосогласногозвукавслове,гласного звука в положении после согласного, определением количества гласныхзвуковвсочетаниях,количествазвуковводносложныхсловахи ихпоследовательности.

Впроцессекомплексногообследованияизучаетсясостояниепространственно-зрительныхориентировок и моторно-графическихнавыков.

В зависимости от возраста ребѐнка и состояния его базовых коммуникативно-речевыхнавыков,целесообразноприменятьнесколькодифференцированныхсхемобследованияречеязыковыхвозможностейобучающихсясТНР:перваясхема-дляобследованияобучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся сначаткамиобщеупотребительнойречи;третьясхема-дляобследованияобучающихсяразвернутойфразовойречьюприналичиивыраженныхпроявленийнедоразвитиялексико-грамматическогоифонетико-фонематическогокомпонентовязыка;четвертаясхема-дляобследованияобучающихсясразвернутойфразовойречьюиснерезковыраженнымиостаточнымипроявлениямилексико-грамматическогоифонетико-фонематическогонедоразвитияречи.

**Осуществлениеквалифицированнойкоррекциинарушенийречеязыковогоразвитияобучающихся сТНР.**

Вмладенческомвозрастеивплотьдополутора-двухлетневозможноговоритьободнозначномотнесенииребенкасотклонениямидоречевогоразвитияккатегорииобучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этоговозраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлениифактороврискавозникновениятяжелыхнарушенийречииначалеоказанияэтимдетямсвоевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся ипроведениесоответствующихкоррекционныхмероприятийможетвзначительнойстепениускоритьходихречевогоипсихическогоразвития.Вцеляхпредупреждениятяжелыхнарушенийречинеобходимопредлагатьрекомендациидляродителей(законныхпредставителей)обучающихся,относящихсякгруппериска,атакжеобучающихсясразличными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законныепредставители)информируютсяовлиянииэмоциональногообщениясребенкомнастановление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основнымприемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Однимизприемовкоррекционнойработы, направленной на предупреждение нарушенийречевогоразвития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функциисосания,глотания,жевания,чтосоздаетнеобходимыепредпосылкидляправильногофункционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следуетразвиватьуребенкапотребностьвобщенииспедагогическимработником,формироватьзрительнуюфиксациюиспособностьпрослеживатьдвижениепредмета,стимулироватьслуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формироватьумениелокализовать звуквпространстве.

ОбучениеобучающихсясТНР,невладеющихфразовойречью(первымуровнемречевогоразвития),предусматриваетразвитиепониманияречииразвитиеактивнойподражательнойречевойдеятельности.Врамкахпервогонаправленияработыучитьпоинструкцииузнаватьипоказыватьпредметы,действия,признаки,пониматьобобщающеезначениеслова,дифференцированновосприниматьвопросы"кто?","куда?","откуда?",пониматьобращениекодномуинесколькимлицам,грамматическиекатегориичисласуществительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарныепричинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитиеактивной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называтьродителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных иптиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы- на, иди.Составлятьпервыепредложенияизаморфныхслов-корней,преобразовыватьглаголыповелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлятьпредложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа)спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения поразвитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадываниеубранногоилидобавленногопредмета,запоминаниеиподборкартинок2-3-4частей).Порезультатамкоррекционнойработынаэтомэтапеформированияречевогоразвитияобучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, пониматьобобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названийпредметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие,некоторыхсвоихсостояний(холодно,тепло).Уобучающихсяпоявляетсяпотребностьобщаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельностьможетпроявлятьсявлюбыхречезвуковыхвыраженияхбезкоррекцииихфонетическогооформления.Напротяжениивсеговремениобучениякоррекционно-развивающаяработапредусматриваетпобуждениеребенкаквыполнениюзаданий,направленныхнаразвитиепроцессоввосприятия(зрительного,пространственного,тактильногоипроч.),внимания,памяти,мыслительныхопераций,оптико-пространственныхориентировок.Всодержаниекоррекционно-развивающейработывключаютсяразвитиеисовершенствованиемоторно-двигательныхнавыков,профилактиканарушенийэмоционально-волевойсферы.

Обучениеобучающихсясначаткамифразовойречи(совторымуровнемречевогоразвития)предполагает несколько направлений:

1. развитиепониманияречи,включающееформированиеумениявслушиватьсявобращеннуюречь,выделятьназванияпредметов,действийинекоторыхпризнаков;формированиепониманиеобобщающегозначенияслов;подготовкаквосприятиюдиалогическойи монологической речи;
2. активизацияречевойдеятельностииразвитиелексико-грамматическихсредствязыка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальнымнавыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение ичисло глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательнымисуффиксамитипа"домик,шубка",категориипадежасуществительных);
3. развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений:существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительноеплюссогласованныйглаголвизъявительномнаклоненииединственногочисланастоящеговремени,существительноеплюссогласованныйглаголвизъявительномнаклоненииединственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа"Вова,спи","Толяспит","Оляпьетсок");усвоениепростыхпредлогов-на,под,в,из.Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составленияпредложенийподемонстрациидействиясопоройнавопросы.Заучиваниекороткихдвустишийипотешек.Допускаетсялюбоедоступноеребенкуфонетическоеоформлениесамостоятельныхвысказываний,сфиксациейеговниманиянаправильностизвучанияграмматическизначимых элементов (окончаний,суффиксов);
4. развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевыезвуки,определятьисточник,силуинаправленностьзвука.Уточнятьправильностьпроизношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровнеслогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учитьразличатьичетковоспроизводитьслоговыесочетанияизсохранныхзвуковсразнымударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работанадслоговойструктуройсловзавершаетсяусвоениемритмико-слоговогорисункадвухсложных итрехсложных слов.Допустимы нарушениязвукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные сразвитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных,волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевогонарушенияпредусматриваеткомплекснуюкоррекционно-развивающуюработу,объединяющуюаспектыречеязыковойработысцеленаправленнымформированиемпсихофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти,восприятия,мышления,моторно-двигательныхиоптико-пространственныхфункцийсоответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихсясТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребѐнок с ТНР овладел простойфразой,согласовываетосновныечленыпредложения,понимаетииспользуетпростыепредлоги,некоторыекатегориипадежа,числа,времениирода,понимаетнекоторыеграмматическиеформ слов,несложныерассказы, короткиесказки.

Обучениеобучающихсясразвернутойфразовойречьюсэлементамилексико-грамматическогонедоразвития(третьимуровнемречевогоразвития)предусматривает:

1. Совершенствованиепониманияречи(умениевслушиватьсявобращеннуюречь,дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание болеетонкихзначенийобобщающихсловвцеляхготовностиковладениюмонологическойидиалогическойречью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие -шипящие,звонкие -глухие, твердые -мягкие,сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога безстечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ исинтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука вслове,делениеслованаслоги, анализи синтез2-3-сложныхслов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильнопроизносимымзвукам.Обучениеэлементамзвуко-буквенногоанализаисинтезаприработесосхемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений.Подготовкаковладениюэлементарныминавыкамиписьмаичтениявключаетвсебязакрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговыхи звуко-буквенныхструктур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не толькоувеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значенийслов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний всамостоятельнуюречьсуществительныхсуменьшительнымиувеличительнымзначением(бусинка,голосок-голосище);спротивоположнымзначением(грубость-вежливость;жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острыйязык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным(острый -нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать отназванийдействияназванияпредметов(блестеть-блеск,трещать-треск,шуметь-шум;объяснятьлогическиесвязи(ОляпровожалаТаню-ктоприезжал?),подбиратьсинонимы(смелый -храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечениясогласныхзвуков.Употреблениеэтихсловвсамостоятельнойречи:птичница,проволока,регулировщикрегулируетуличноедвижение,экскаваторщик,экскаваторщикработаетнаэкскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматическогоифонетико-фонематическогонедоразвитияречи(четвертымуровнемречевогоразвития)предусматривает следующиенаправления работы:

1. Совершенствованиелексико-грамматическихсредствязыка:расширениелексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа,бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова:белоствольнаябереза,длинноволосаячерноглазаядевочка,прилагательныесразличнымзначениемсоотнесенности:плетенаяизгородь,соломеннаякрыша,марлеваяповязка,приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать),упражнениевподборесинонимов,антонимов(скупой-жадный,добрый-милосердный,неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснениесловицелыхвыраженийспереноснымзначением(сгоретьсостыда,широкаядуша),преобразованиеназванийпрофессиймужскогородавназванияженскогорода(портной-портниха,повар-повариха,скрипач-скрипачка),преобразованиеоднойграмматическойкатегориивдругую(читать-читатель-читательница-читающий).
2. Развитиесамостоятельнойразвернутойфразовойречи:закреплениенавыкасоставленияпредложенийпоопорнымсловам,расширениеобъемапредложенийпутемвведенияоднородныхчленов предложений.
3. Совершенствованиесвязнойречи:закреплениенавыкарассказа,пересказасэлементамифантазийныхитворческихсюжетов.
4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкогопроизношенияиразличенияпоставленныхзвуков,автоматизацияихправильногопроизношениявмногосложныхсловахисамостоятельныхвысказываниях,воспитаниеритмико-интонационнойи мелодической окраскиречи.
5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закреплениепонятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных ипрямыхслоговводносложныхидвух,трехсложныхсловах;развиватьоптико-пространственныеи моторно-графическиенавыки.

Напротяжениивсеговремениобучениякоррекционно-развивающаяработапредусматриваетцеленаправленнуюисистемнуюреализациюобщейстратегиикоррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатковречеязыкового,эмоционально-волевого,личностного,моторно-двигательногоразвития,несовершенствамыслительных,пространственно-ориентировочных,двигательныхпроцессов,атакжепамяти,вниманияипроч.Этотсистемныйподходпредусматриваетобязательноепрофилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциальновозможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушениемречеязыковогоразвития ребенкасТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитиипредполагаетдифференцированныеустановкинарезультативностьработывзависимостиотвозрастныхкритериев.Дляобучающихсястаршейвозрастнойгруппыпланируется:

научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова иформах речи,правильнодифференцироватьзвукинаслух ивречевом высказывании;

различатьпонятия"звук","слог","слово","предложение",оперируяиминапрактическом уровне;

определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;находитьвпредложениисловасзаданнымзвуком,определятьместозвукавслове;

овладетьинтонационнымисредствамивыразительностиречи,реализацииэтихсредстввразныхвидахречевыхвысказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:правильноартикулироватьичеткодифференцироватьзвуки речи;

различатьпонятия"звук","слог","слово","предложение","твердые-мягкиезвуки","звонкие-глухиезвуки", оперируяими напрактическомуровне;

определятьиназыватьпоследовательностьсловвпредложении,звуковислоговвсловах;

производитьэлементарныйзвуковойанализисинтез;

знатьнекоторыебуквыипроизводитьотдельныедействиясними(выкладыватьнекоторыеслоги, слова).

Коррекционно-развивающаяработасдетьми,имеющиминарушениятемпо-ритмическойорганизацииречи(заикание),предполагаетвариативностьпредполагаемыхрезультатоввзависимостиотвозрастныхиречевыхвозможностейобучающихся.Обучающиесясреднегодошкольноговозраставрезультатекоррекционно-развивающейработы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (отпростейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника инагляднуюпомощь;учатсярегулироватьсвоеречевоеповедение-отвечатьточнымиоднословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиесястаршегодошкольноговозрастамогут:

пользоватьсясамостоятельнойречьюссоблюдениемеетемпо-ритмическойорганизации;

грамотноформулироватьпростыепредложенияираспространятьих;использовать в речи основные средства передачи ее содержания;соблюдатьмелодико-интонационную структуруречи.

Обучающиесяподготовительнойкшколегруппымогут:

овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);свободнопользоватьсяплавнойречьюразличнойсложностивразныхситуациях

общения;

адаптироватьсякразличнымусловиямобщения;

преодолеватьиндивидуальныекоммуникативныезатруднения.

Врезультатекоррекционно-развивающеговоздействияречьдошкольниковдолжнамаксимальноприблизитьсяквозрастнымнормам.Этопроявляетсявуменииадекватноформулироватьвопросыиотвечатьнавопросыокружающих,подробноилогичнорассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественныепроизведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают иупотребляютразличныечастиречи,простыеисложныепредлоги,владеютнавыкамисловообразованияи словоизменения.

**2.3.2Содержаниекоррекционно-развивающейработы**

**Содержаниекоррекционно-логопедическойработысдетьмиразногоуровняречевогоразвития.**

Исходнойметодологическойосновойсодержаниякоррекционнойработывлогопедическойгруппеявляютсяположения,разработанныевотечественнойлогопедииЛ.С.Выготским,Р.Е.Левиной,Л.Е.Журовой,Т.Б.Филичевой,Г.В.Чиркинойидругими.

АдаптированнаяПрограммапредназначенадлякоррекционногообучениядетейдошкольноговозрастаснормальнымслухомиинтеллектом,имеющихотклонениявречевом развитии - это дети с фонетико-фонематическим и с общим недоразвитием речи (I,IIиIII -го)уровней.

**Содержаниелогопедическойработысдетьми,имеющимипервыйуровеньречевогоразвития(ОНРIуровня)**

Наначальныхэтапахобученияосновноезначениепридаетсястимулированиюречевойактивностидетейспервымуровнемречевогоразвитиянаспециальныхлогопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. Удетейформируетсямотивационно-потребностныйкомпонентречевойдеятельности,развиваютсяеекогнитивныепредпосылки:восприятие,внимание,память,мышление.

Однойизважныхзадачобучениядетейвэтотпериодявляетсяформированиевербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятияпредметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение,уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речидетей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностьюдетей с ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которымиони встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженныеразличнымипо сложностисинтаксическимиконструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не стольконапополнениеречевогозапаса,скольконадифференциациюпонятий,лексическихзначений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слуховоговосприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладениюслоговойструктурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды,обеспечивающейразвитиеспособностидетейвзаимодействовать,активновступатьвконтактсокружающимивзрослымиисверстниками.Задачаучителя-логопеда-стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться спомощьюслова.

Логопедическиезанятияорганизуютсянепотипулексическоготренинга,апредусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникаетжеланиеподелиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретаютпервичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитиекоммуникативногоаспектаречевойдеятельности.Основнаязадачаформированияэкспрессивнойречидетей-обучениеситуативнойречи,впроцессекоторойсловаиэлементарныефразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематическиуточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами -участникамиобразовательногопроцесса,атакжевповседневнойжизниродителями.

**Основныепедагогическиеориентирывлогопедическойработесдетьми,имеющимипервый уровень речевого развития:**

- преодолеватьречевойинеречевойнегативизмудетей(чувствонеуверенности,ожиданиенеуспеха);

- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и сосверстниками; развивать положительные эмоциональные отношения детей кзанятиям;

- развиватькогнитивныепредпосылкиречевойдеятельности,формироватьречьвовзаимосвязисразвитиемвосприятия,внимания,памяти,мышления;

- развиватьинтерескокружающейдействительностиипознавательнуюактивностьдетей;расширятьпониманиеречи детьми;

- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативныеумения,обучатьдетейвзаимодействиюсокружающимивзрослымиисверстниками;

- учитьдетейотражатьвречисодержаниевыполненныхдействий(вербализациядействийдетьми);

-формироватьэлементарныеобщиеречевыеумения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание подготовительного этапа** | |
| **Преодолениеречевогоинеречевогонегативизма** | - Установлениеконтактасребенком;  - повышениеэмоциональноготонусаребенка;  - включениееговсовместнуюдеятельностьиформированиенавыковвзаимодействия«ребенок—взрослый»,«ребенок—ребенок»;воспитаниеуребенкауверенностивсвоихсилах;  - формированиеегоинтересакигровойдеятельностииуменияучаствоватьвигре. |
| **Формированиепроизвольногослухового изрительноговосприятия,внимания,памяти** | - Привлечениевниманияребенкакпредметам;  - рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию;знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина,цвет);знакомствособъемнымииплоскостнымигеометрическимифигурамииформамипредметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение впроцессесопоставления,сравнения(рамкиМонтессорисвкладышами,противопоставлениепредметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных иблизкихпо форме);  - развитиестереогноза;  - соотнесениеформыпредметасословом;  - формированиеэлементарныхпонятийовеличинепредметовиеепараметрах(большой,маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий;широкий,узкий; толстый, тонкий;  - различениепредметовповеличинеипараметрам:противопоставлениепопринципу«такой -нетакой»;  - выборпредметов,одинаковых повеличинеиеепараметрамизгруппыоднородных;  - группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметовпословеснойинструкции вряд (впорядкевозрастанияилиубывания)ит. п;  - соотнесение величины предмета и ее параметров со словом; формирование понятия о цветепредмета(красный, синий, желтый,зеленый,черный,белый);  - различениепредметовпоцвету(противопоставлениепопринципу«такой—нетакой»;  - выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметовконтрастных и близких по цвету и т. п.); соотнесение цвета предмета со словом; привлечениевнимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определениеместонахожденияисточниказвука;  - сравнениеконтрастныхиблизкихпозвучаниюнеречевыхзвуков;развитиеслуховоговнимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий —низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний;воспитаниеслухового вниманияк речи;  - развитиеосновныхфункциональныхуровнейпамяти:отпростого(узнавание)кболеесложному(воспроизведению);расширениекругаузнаваемыхпредметовнаосновесформированныхзрительныхислуховыхпредставлений;  - увеличениеобъемазрительной,слуховойислухоречевойпамяти;совершенствованиепроцессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательностии количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине,цветуи форме;  - запоминаниеивоспроизведениеряданеречевыхзвуков(двух),звукоподражаний(двух)ит.п. |
| **Формированиекинестетическойикинетическойосновыдвиженийвпроцессеразвитияобщей,ручной и артикуляторной моторики** | - Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, вдействияхспредметами.  - развитиепраксисапозы(поподражаниюисамостоятельно);выработкадинамическойкоординации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе иритме;  - удержаниедвигательнойпрограммыпривыполнениипоследовательноорганизованныхдвижений;  - обучениевыполнениюправилвподвижныхиграх,согласованиюсвоихдвиженийсдвижениямидругихдетей;  - развитиедвиженийкистейруквспециальныхупражнениях:сжимание,разжимание,встряхиваниеи помахиваниекистямиспостепеннымувеличениемамплитудыдвиженийвсуставахисовершенствованиеммежанализаторноговзаимодействия(в работезрительного,слуховогои тактильного анализаторов);  - формирование кинестетическойосновы движенийпальцев рукпризрительном восприятии(упражненияиигрынаразвитиепраксисапозы,например,«Коза»,«Улитка»,«Гнездо»);  - формированиекинетическойосновыдвиженийпальцевруквпроцессевыполненияпоследовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками,матрешками,кубиками, настольнымконструктором;  - составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрическихформспомощью палочек (по образцу,по инструкции);  - складываниеразрезныхкартинок;обводка,раскрашивание,штриховка(вертикальнаяигоризонтальная)трафаретов;  - шнуровкаит.д.;подготовкаартикуляторногоаппаратакестественномуформированиюправильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражненийпоподражанию(«Крокодил»—широкооткрытьрот,«ВеселыйПетрушка»—растянутьгубывулыбку,«Поцелуй Петрушку»—вытянутьгубытрубочкой,«Дразнилка»—высунутьязыквперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуриваниеглаз,надуваниещек). |
| **Формированиемыслительныхопераций** | - Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования нетолькознакомых, ноиновыхспособов действия;  - развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственныхотношений,способностисоздаватьцелое изчастей; обучение детейпростейшим обобщениям на основеустановлениясходныхпризнаков;  - формированиеоперациианализаиобучениеспособамеереализациивдеятельности;  - развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основезрительногоанализа(разобратьисобратьдвух(четырех)составнуюматрешку,пирамидыизчетырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую жекартинку»и т. п.);  - формированиеоперацийанализаисинтезавразличныхпотрудностиусловияхидентификациии моделирования;  - развитиенаглядно-действенногоинаглядно-образногомышления,комбинаторныхспособностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации напредметном уровне;  - развитиеуменияоперироватьпредметамииобразами(доскиСегенаспятью-шестьювкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей,разрезанныхпо вертикали и горизонтали;  - дополнениедоцелого;конструктивныеигрыит.п.);формированиеоперацийсравнения,обобщения,классификации;развитиеспособностеймысленногосопоставленияобъектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединениепредметов иявлений действительностив группу по общему признаку, распределение предметовпогруппам;  - обучениепониманиюсодержанияисмысласюжетныхкартинок,формированиеспособностинаосновеанализаисинтезаделатьпростейшиеобобщения(игрывлото,домино,«Парныекартинки»,«Почтовыйящик»,«Найдилишнее»;пониманиесюжетныхкартинок;группировкапотемам,например,«Игрушки»,«Посуда»,«Одежда»ит.п.). |
| **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур** | - Воспитаниечувстваритма;  - обучениеритмическимдвижениямвсоответствиисхарактеромзвучаниямузыки;  - прохлопываниепростогоритмапоподражанию;развитиеслуховоговниманияислуховойпамятинаматериалеизтрехритмическихсигналов;  - отстукиваниеритмадетскихпесен;  - развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делайвместесомной»,«Посмотриисделай, какя»,«Послушайисделай, какя»)имузыкально-ритмическихиграх(«Мишкибегают», «Кормимпетушка»,«Птичкалетает»,«Мишкиходят» |
| **Развитие импрессивной речи** | - Формированиеумениявслушиватьсявречь,пониматьеесодержание,сосредоточиватьсянавосприятииречи идавать ответныедвигательныеизвуковыереакции;  - совершенствованиепониманияречинаосновевосприятияцелостныхсловосочетаний,подкрепленныхдействием(«Покажикуклу»,«Покажимячик»,«Покажимишку»;«Покажикуклу»—«Принеси куклу»);  - пониманиедвухступенчатыхинструкций(«Подойдикшкафуивозьмимишку»,«Возьмиложкуипокормикуклу»,«Возьмикубики и постройдом»);  - обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, ктоспит»,«Покажи, где лежат игрушки»,«Покажи, что гудит, а что звенит»,«Покажи, кто спит, актосидит»,«Покажи,гдекошкалежит,агдеумывается»);  - соотнесениеслов*один*—*маленький*свеличинойпредметов.*много*ссоответствующимколичествомпредметови слов*большой* |
| **Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого** | - Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний *(«Катя поет: а-а-а»; «Вьюга гудит: у-у-у»; «Петрушка удивляется: о-о-о»; «Мышка пищит: и-и-и»; «В лесукричат:ау»;«Малышплачет:уа»; «Ослик кричит:иа»*и т. п.);  - вызываниезвукоподражанийнаматериалеоткрытыхслогов:*корова- «му»;мышка*-*«пи»;пальчик*-*«бо-бо»;машина*-*«би-би»;гусь*- *«га-га-га»;курица*-*«ко-ко-ко»;*наматериалезакрытыхслогов:*мячик*-*«бух»;собака*-*«ав-ав»;гномик*-*«ням-ням»;чайник*-*«пых-пых»;*наматериалеслоговсостечениемсогласных:*лягушка*-*«ква»,«ква-ква»;уточка*-*«кря»,«кря-кря»;поросенок-«хрю»,«хрю-хрю»* ит.п.;  - удавшиесязвуковыекомплексыповторяютсявигровойформенесколькораз(допятиповторений);  - формированиеспособностиназыватьпредметилидействиесловом,анезвукоподражанием;  - формирование умения называть имена детей *(Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина),* членов семьи*(мама, папа, баба, деда, тетя, дядя),* выражать просьбы *(на, дай),* произносить указательныеслова*(это,тут,там),*называтьдействия,обозначаемые глаголамиповелительногонаклонения2-голицаединственногочисла*(возьми,иди,пей,спи,сиди,положи);*  - обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы*(«Мама, дай», «Дай кису», «Папа, иди»),* предложения к сотрудничеству *(«Давай играть»)* или выраженияжелания*(«Хочу пить»);*  - формированиеумениясоставлятьдвухсловныепредложения,включающиеусвоенныесуществительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительноеслово+именительныйпадежсуществительного-*«Гдебаба?»;*указательноеслово+именительныйпадеж существительного-*«ВотТата», «Этомама»)* |
| **Формированиеобщихречевыхнавыков** | - Обучениедетейоптимальномудляречитипуфизиологическогодыхания.  - обучениеречевому дыханию(спокойныйкороткийвдохиплавныйдлительныйвыдох)безречевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевымсопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевыхсогласных[Ф],[Х],слоговсэтимисогласными,слов,вдальнейшем—постепеннораспространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха(трислова);  - развитие силы голоса (тихо - громко) и модуляций голоса (высоко - низко); правильногоумеренноготемпаречи;  - формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощьюэмоциональногочтениядетямпотешек, стихов, сказок;  - обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительномурассказываниюпотешек, небольшихстихотворений;  - активизациядвиженийартикуляторногоаппаратаимимическоймускулатурывпроцессевыполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» идр.);формированиеуменияпередаватьакцентыударамивбубен,хлопкамивладошиивыдерживатьпаузы;  - обучениевоспроизведениюритмическогорисункасловасодновременнымотстукиваниемрукой. |
| **Развитиеимпрессивнойречи** | - Дальнейшееразвитиепредметного,предикативногоиадъективногословаря;уточнениезначенийслов;  - закреплениеобобщающихпонятий(«Покажито,счемтыбудешьиграть»,«Покажито,чемтыбудешь есть»,«Покажи то, чтоты наденешьнапрогулку»);  - формированиеантонимическихотношенийвпроцессеразличенияпротивоположныхпозначениюглаголов *(налей* -*вылей,застегни*  *-расстегни, надень* -*сними, завязывает* -*развязывает, закрывает - открывает, залезает -слезает*),прилагательных*(большой*-*маленький,высокий*-*низкий,длинный*-*короткий),*наречий*(впереди* -*сзади, внизу* -*вверху,высоко*-*низко, далеко - близко,много- мало);*  - обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, укого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисуетдевочка»,«Покажи, кудаспряталсякотенок»);  - дифференциациявимпрессивнойречиформсуществительныхединственногоимножественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)в* именительном падеже(«Покажи,гдестол,гдестолы»,«Покажи,гдемяч,гдемячи»,«Покажи,гдешар,гдешары»,  - «Покажи,гдекубик,гдекубики»,«Покажи,гдекукла,гдекуклы»,«Покажи,гдечашка,гдечашки», «Покажи, где рыба, где рыбы»,«Покажи, где дом, где дома»,«Покажи, где глаз, гдеглаза»);дифференциациявимпрессивнойречиглаголоввформе3-голицаединственногоимножественногочисланастоящеговремени(«Покажи,гдемальчикспит,гдемальчикиспят»,«Покажи,гдедевочкапоет,гдедевочкипоют»,«Покажи,гдесобакасидит,гдесобакисидят»,«Покажи,гдемалышрисует,гдемалыширисуют»);дифференциациявимпрессивнойречиглаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женяспала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шурачитала»);  - развитиепониманияпредложныхконструкцийспредлогами*в,из,на.;*формированиепониманияпредложныхконструкцийспредлогами*под,за,у,с,около,от,из-под,из-за*(придемонстрациидействий);обучениепониманиюзначенияпродуктивныхуменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, гдемячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, гделожечка»,«Покажи, гдекоза, гдекозочка»);  - обучениепониманиювопросовпосюжетнойкартинке,попрочитаннойсказке(сиспользованиемиллюстраций);  обучениепониманиюсоотношениймеждучленамипредложения(*Мальчикловитрыбуудочкой:*«Покажи,ктоловитрыбу»,«Покажи,коголовитмальчик»,«Покажи,чеммальчикловит рыбу». |
| **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивнойречи** | -Расширение,активизацияиуточнениесловаряпосредствомиспользованиявречи:слов-действий;слов-названийпоразличнымлексическимтемам:«Семья»,«Игрушки»,«Овощи»,  «Фрукты»,«Одежда», «Животные»,«Посуда»,«Мебель»идр.;  - слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный,белый),* величину и ее параметры: *(большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий),* вкус*(кислый,сладкий, горький, соленый, вкусный);*  *-* личныхипритяжательныхместоимений*(я,ты,вы,он,она,мой,твой,ваш,наш);*наречий,обозначающихместонахождение*(там,вот,туда,здесь),*время*(сейчас,скоро),*количество*(много, мало, еще),*сравнение*(больше, меньше),*ощущения*(тепло, холодно, горячо,кисло,сладко, горько,вкусно*), оценкудействий(*хорошо, плохо)*  *-* постепенноевведениевсловарьэкспрессивнойречичислительных*(один,два,три)* |
| **Формирование грамматических стереотипов слово изменения и словообразованиявэкспрессивнойречи** | - Обучениестандартныминаиболеепродуктивнымспособамсловоизменения;  - обучениеупотреблениюформединственногоимножественногочисласуществительныхмужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы *(шар* — *шары), -и (кошка* —*кошки);*обучениеизменениюсуществительныхпопадежам:винительныйпадежсуществительныхединственногочисласокончанием**-**у*(Яберу...куклу,зайку,мишку),*родительныйпадежсуществительныхмужскогоиженскогородаединственногочислабезпредлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть укошки.),* дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа сокончанием*—е(Комуподарилиигрушки?Игрушкиподарилидевочке.),*творительныйпадежсуществительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлебрежутножом.);*  *-* обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственногочисла настоящего времени *(сиди, лежи, играй, иди),* глаголов в форме изъявительного наклонения3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени *(поет* — *поют, стоит* —*стоят,лежит*—*лежат);*обучениесогласованиюприлагательныхссуществительнымимужскогоиженскогородаединственногочиславименительномикосвенныхпадежахпоопорнымвопросам;обучениесогласованиюместоимений*мой,моя*ссуществительнымивименительномпадеже*(мой мишка, моякукла);*  - обучениеправильномуупотреблениюформродаичислаглаголовпрошедшеговремени*(ушел*- *ушла*-*ушли);*  - обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов*-ик,-ок, -чик, -к-,-очк-, -ечк;*  - обучениесамостоятельномуиспользованиюотработанныхграмматическихформсловаисловообразовательныхмоделейпридемонстрациидействийи посюжетнымкартинкам. |
| **Формированиесинтаксическихстереотиповиусвоениесинтаксическихсвязейвсоставепредложения** | - Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, вкоторомподлежащеевыраженоформойединственного(множественного)числасуществительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-голица единственного (множественного) числа настоящего времени *(Кот спит. Мальчик бежит.Детипоют);*  - обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвеннымдополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного вименительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2*-*го лица единственногочисла настоящего времени*(Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку)* и формой изъявительногонаклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени *(Вова ест кашу. Катя машетрукой);*  - формированиеуменияпредлагатьсотрудничествоиливыражатьжеланиеспомощьютрехсоставнойпростойсинтаксическойконструкции,включающейобращениеиинфинитив(*Мама,хочупить. Катя, давай играть);*  - обучениеиспользованиювречитрехсоставнойпростойсинтаксическойконструкциисместоимениями (Я *хочу есть. Он идет гулять*); закрепление синтаксических связей в составепростого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержаниюнебольшихсказок, стихотворенийсопоройнакартинки,впроцесседиалога). |
| **Формированиесвязнойречи** | - Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом исовзрослыми (вразличныхвидахдеятельности);  - обучениепервымформамсвязноговысказывания:ответынавопросыпридемонстрациидействий,покартинкам,попрочитаннойсказке;заучиваниедвустишийипростыхпотешек,коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляетсловоилисловосочетание). |
| **Коррекциянарушенийфонематическойстороныречи** | - Развитиефонематическоговосприятия;  - развитиеэлементарныхпроизносительныхнавыковвработенадгласными[А],[У],[И],[О],[Э]исогласными[П],[Б],[М],[Т],[Д],[Н],[К],[Г],[Х],[Ф],[В]звуками(безихдифференциациинамягкиеитвердые,глухиеизвонкие);  - закреплениепроизносительныхнавыков(впределахдоступногословаря);обучениедетейузнаватьивоспроизводитьгласныенаосновевосприятияихбеззвучнойартикуляции;формирование умения различать контрастныегласные([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытыхслогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образо вания [П — Т], [Т — К], [М —Н]);  - формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударногослога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем изоткрытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А]*(мама, зайчик, банка, мука, река, мак),* [У] *(муха, кукла, утка, иду, веду, суп),* [И] *(киса, Нина,нитка, пилка, сиди, кит),* [О] *(осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом),* [Ы] *(мыло, мыши,мышка,кусты,сын);*  - обучениевосприятиюивоспроизведениюритмовпростыхусвоенныхслов(одновременноепроговариваниеи отхлопывание);  - обучениевоспроизведениюзвукослоговойструктурыглаголоввформеизъявительногонаклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов(первымчленомпредъявляемойпарыявляетсяглаголвформеповелительногонаклонения2-голицаединственногочисла:*спи*—*спит, лежи*—*лежит,лети*—*летит,сиди* —*сидит*ит.д.);  - обучениепроизнесениюслоговвчистоговоркахсодновременнымотхлопываниемидоговариванием слов *(ка-ка* — *белая мука; бы-бы*высокие дубы; ха-ха-ха *—* купили петуха; га-га-га*—* нет сапога);  - обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых изакрытыхслоговсодновременнымотхлопыванием;развитиеудетейтворческойинициативыинтонационного«окрашивания»речи(произвольнойвыразительности,модуляцийголоса)посредствомспециальныхигр,хороводов,доступныхдляребенканебольшихстихотворныхдиалогов. |
| **Содержаниеосновногоэтапа** | |
| **Формированиеобщихречевыхнавыков** | Обучениедетейоптимальномудляречитипуфизиологическогодыхания.  - Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) безречевогосопровождения(«Понюхаемцветок»,«Кораблики»,«Бабочкалетит» идр.)исречевымсопровождениемнаматериалегласныхзвуковиихсочетаний,изолированныхглухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем—постепеннораспространяющихсяфраз,произношениекоторыхтребуетнепрерывного,длительноговыдоха(три слова);  - развитие силы голоса (тихо - громко) и модуляций голоса (высоко - низко); правильногоумеренноготемпаречи;  - формированиепервичныхпредставленийобинтонационнойвыразительностиречиспомощьюэмоционального чтениядетямпотешек,стихов, сказок;  - обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительномурассказываниюпотешек, небольшихстихотворений;  - активизациядвиженийартикуляторногоаппаратаимимическоймускулатурывпроцессевыполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» идр.);формированиеуменияпередаватьакцентыударамивбубен,хлопкамивладошивыдерживатьпаузы;  - обучениевоспроизведениюритмическогорисункасловасодновременнымотстукиваниемрукой. |
| **Развитиеимпрессивнойречи** | - Дальнейшееразвитиепредметного,предикативногоиадъективногословаря;уточнениезначенийслов;  - закреплениеобобщающихпонятий(«Покажито,счемтыбудешьиграть»,«Покажито,чемтыбудешь есть»,«Покажи то,что тынаденешьнапрогулку»);  - формированиеантонимическихотношенийвпроцессеразличенияпротивоположныхпозначениюглаголов *(налей*-*вылей,застегни- расстегни, надень* -*сними, завязывает* -*развязывает, закрывает - открывает,залезает-слезает*),прилагательных*(большой*- *маленький,высокий*-*низкий,длинный* -*короткий),* наречий *(впереди* -*сзади, внизу* -*вверху, высоко* -*низко,далеко - близко,много- мало);*  - обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, укого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чемрисуетдевочка»,«Покажи,кудаспрятался котенок»);  - дифференциациявимпрессивнойречиформсуществительныхединственногоимножественногочисламужскогоиженскогородасокончанием*-ы(-и),(-а)в*именительномпадеже(«Покажи,гдестол,гдестолы»,«Покажи,гдемяч,гдемячи»,«Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла,где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи,где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивнойречи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящеговремени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет,где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малышрисует,гдемалыширисуют»);дифференциациявимпрессивнойречиглаголовпрошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женяспала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шурачитал,гдеШурачитала»);  - развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из,на.;* формированиепонимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за*(придемонстрациидействий);обучениепониманиюзначенияпродуктивныхуменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, гдеягода,гдеягодка»,«Покажи,гделожка,гделожечка»,«Покажи,гдекоза,гдекозочка»);  - обучениепониманиювопросовпосюжетнойкартинке,попрочитаннойсказке(сиспользованиемиллюстраций); |
| **Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивнойречи** | - Расширение,активизацияиуточнениесловаряпосредствомиспользованиявречи:слов-действий;слов-названийпоразличнымлексическимтемам:«Семья»,«Игрушки»,«Овощи»,«Фрукты»,«Одежда», «Животные»,«Посуда»,«Мебель»идр.;  - слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный,белый),* величину и ее параметры: *(большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий),* вкус*(кислый,сладкий, горький, соленый, вкусный);*  - личныхипритяжательныхместоимений*(я,ты,вы,он,она,мой,твой,ваш,наш);*  - наречий,обозначающихместонахождение*(там,вот,туда,здесь),*время*(сейчас,скоро),*количество *(много, мало, еще),*сравнение *(больше, меньше),*ощущения *(тепло, холодно, горячо,кисло,сладко, горько,вкусно*), оценкудействий(*хорошо, плохо);*  - постепенноевведениевсловарьэкспрессивнойречичислительных*(один,два,три).* |
| **Формирование грамматических стереотипов слово изменения исловообразованиявэкспрессивнойречи** | -Обучениестандартныминаиболеепродуктивнымспособамсловоизменения;  - обучениеупотреблениюформединственногоимножественногочисласуществительныхмужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы *(шар* -*шары), -и (кошка* - *кошки);*обучениеизменениюсуществительныхпопадежам:винительныйпадежсуществительныхединственногочисласокончанием**-**у*(Яберу...куклу,зайку,мишку),*родительныйпадежсуществительныхмужскогоиженскогородаединственногочислабезпредлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть укошки.),* дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа сокончанием*- е(Комуподарилиигрушки?Игрушкиподарилидевочке.),*творительныйпадежсуществительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлебрежутножом.);*  - обучениеупотреблениюглаголоввформеповелительногонаклонения2-голицаединственногочисланастоящеговремени*(сиди,лежи,играй,иди),*глаголоввформеизъявительногонаклонения3-голицаединственногоимножественногочисланастоящеговремени*(поет*- *поют,стоит*- *стоят,лежит*-*лежат);*обучениесогласованиюприлагательныхссуществительнымимужскогоиженскогородаединственногочиславименительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений*мой,моя*ссуществительными вименительномпадеже*(моймишка,моякукла);*  - обучение правильномуупотреблениюформродаичислаглаголовпрошедшеговремени*(ушел*-*ушла*-*ушли);*  - обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик,-ок, -чик, -к-,-очк-, -ечк-;*  - обучение самостоятельному использованию отработанныхграмматических формсловаисловообразовательныхмоделейпридемонстрациидействийи посюжетнымкартинкамсловаисловообразовательныхмоделейпридемонстрациидействийи посюжетнымкартинкам |
| **Формированиесинтаксическихстереотипов иусвоениесинтаксическихсвязей в составепредложения** | - Обучениедетейотвечатьнавопросыпокартинкамдвухсоставнымпростымпредложением,вкоторомподлежащеевыраженоформойединственного(множественного)числасуществительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-голица единственного (множественного) числа настоящего времени *(Кот спит. Мальчик бежит.Детипоют);*  - обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвеннымдополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного вименительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2*-*го лица единственногочисла настоящего времени*(Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку)* и формой изъявительногонаклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени *(Вова ест кашу. Катя машетрукой);*  - формированиеуменияпредлагатьсотрудничествоиливыражатьжеланиеспомощьютрехсоставнойпростойсинтаксическойконструкции,включающейобращениеиинфинитив(*Мама,хочупить. Катя, давай играть);*  - обучениеиспользованиювречитрехсоставнойпростойсинтаксическойконструкциисместоимениями(Я*хочуесть.Онидетгулять*);закреплениесинтаксическихсвязейвсоставепростогопредложенияспомощьюответовнавопросы(посюжетнойкартинке,посодержаниюнебольшихсказок,стихотворений сопоройнакартинки,впроцесседиалога) |
| **Формированиесвязнойречи** | - Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом исовзрослыми (вразличныхвидахдеятельности);  - обучениепервымформамсвязноговысказывания:ответынавопросыпридемонстрациидействий,покартинкам,попрочитаннойсказке;заучиваниедвустишийипростыхпотешек,коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляетсловоилисловосочетание). |
| **Коррекциянарушенийфонематическойстороныречи** | - Развитиефонематическоговосприятия;  - развитиеэлементарныхпроизносительныхнавыковвработенадгласными[А],[У],[И],[О],[Э]исогласными[П],[Б],[М],[Т],[Д],[Н],[К],[Г],[Х],[Ф],[В]звуками(безихдифференциациинамягкиеитвердые,глухиеизвонкие);  - закреплениепроизносительныхнавыков(впределахдоступногословаря);обучениедетейузнаватьивоспроизводитьгласныенаосновевосприятияихбеззвучнойартикуляции;формирование умения различать контрастныегласные([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытыхслогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образо вания [П — Т], [Т — К], [М —Н]);  - формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударногослога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем изоткрытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А]*(мама, зайчик, банка, мука, река, мак),* [У] *(муха, кукла, утка, иду, веду, суп),* [И] *(киса, Нина,нитка, пилка, сиди, кит),* [О] *(осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом),* [Ы] *(мыло, мыши,мышка,кусты,сын);*  - обучениевосприятиюивоспроизведениюритмовпростыхусвоенныхслов(одновременноепроговариваниеи отхлопывание);  - обучениевоспроизведениюзвукослоговойструктурыглаголоввформеизъявительногонаклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов(первымчленомпредъявляемойпарыявляетсяглаголвформеповелительногонаклонения2-голицаединственногочисла:*спи*—*спит, лежи*—*лежит,лети*—*летит,сиди* —*сидит*ит.д.);  - обучениепроизнесениюслоговвчистоговоркахсодновременнымотхлопываниемидоговариванием слов *(ка-ка* — *белая мука; бы-бы*высокие дубы; ха-ха-ха *—* купили петуха; га-га-га*—* нет сапога);  - обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых изакрытыхслоговсодновременнымотхлопыванием;развитиеудетейтворческойинициативыинтонационного«окрашивания»речи(произвольнойвыразительности,модуляцийголоса)посредствомспециальныхигр,хороводов,доступныхдляребенканебольшихстихотворныхдиалогов. |

**Целевыеориентиры:**

Витогекоррекционно-логопедическойработыдетиспервымуровнемречевогоразвитиядолжнынаучиться:соотноситьпредметысихкачественнымипризнакамиифункциональнымназначением;узнаватьпословесномуописаниюзнакомыепредметы;сравниватьзнакомыепредметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; пониматьпростыеграмматические категории: единственного и множественного числа существительных,повелительногоиизъявительногонаклоненийглаголов,именительного,родительного,дательногоивинительногопадежей,некоторыхпростыхпредлогов;фонетическиправильнооформлятьсогласныезвуки([п],[б],[м],[т],[д],[н],[к],[х],[г]),гласныезвукипервогоряда([а],[о],[у],[ы],[и]);воспроизводитьотраженноисамостоятельноритмико-интонационнуюструктурудвух-итрехсложныхслов изсохранных иусвоенных звуков; правильноупотреблять в самостоятельнойречиотдельныепадежныеокончанияслов,используемыхврамкахпредложныхконструкций;общаться,используявсамостоятельнойречисловосочетанияипростыенераспространенныепредложения *(«Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу»* и проч.).Впроцессекоррекционно-развивающегообученияудетейрасширяетсяпониманиеобращеннойречи,развивается речевая активность.

**Содержаниелогопедическойработысдетьми,имеющимивторойуровеньречевогоразвития(ОНРIIуровня).**

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня)состоитвформированииунихспособностикусвоениюэлементарныхязыковыхзакономерностей.

Содержаниелогопедическихзанятийвэтотпериоднаправлено:наактуализациюисистематизациюречевогоматериала,усвоенногонапредыдущейступениобучения;насовершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языковогоуровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словарядетей;наразвитиенавыковпониманияиупотребленияграмматическихформсловаисловообразовательныхмоделей,атакжеразличныхтиповсинтаксическихконструкций.

Продолжается работапо развитиюу детейпонимания речи, накоплению иуточнениюпонятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливоназывать предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельномоделироватьсобственныеречевыевысказывания.

Входелогопедическойработыупотребляемыедетьмисловапосвоейзвукослоговойструктуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностейдетей).Совершенствованиеимпрессивногоиэкспрессивногословаря,звукопроизношения,фонематическоговосприятияспособствуетусвоениюдетьмиграмматическихформсловаисловообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененныхформ слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму(слово).

Наосноведальнейшегоразвитияфонематическоговосприятия,отработкиправильногопроизношениязвуковиправильноговоспроизведениязвукослоговойструктурысловаосуществляетсяобучениедетейэлементарнымформамфонематическогоанализасопоройнаматериализованныедействия.Влогопедическойработесдетьмисдизартриейразвитиюфонематическоговосприятияпредшествуетработапоформированиюсенсорно-перцептивногоуровнявосприятиявпроцессеимитациислогов,посколькупридизартриипервичныерасстройствавозникаютнагностико-праксическомуровне,которыйсневрологическойточкизренияобусловливает механическуюимитацию звуковречи.

Однимизосновныхнаправленийлогопедическойработынаданнойступениобученияявляется развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей вдиалоге,формированиесвязноймонологическойречи.Детейучатвестибеседу наблизкиеихорошознакомыетемы,описыватьпредмет,используясловосочетания,простыенераспространенныеи распространенныепредложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации».Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессеразвитияихпредставленийобокружающеммире,элементарныхматематическихпредставлений,входефизическогоимузыкальноговоспитания,вконструктивнойиизобразительнойдеятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейноговоспитания.

**Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющимивторойуровень речевого развития.**

Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основныекомпоненты; способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплениюзнаний,достаточныхдлярешенияпоставленныхзадач,формированиюнавыкасамоконтроля;поддерживатьположительноеэмоциональноесостояниедетейвтечениевсегозанятия;совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развитияобщей,ручнойиартикуляторноймоторики;расширятьвозможностипониманиядетьмиречипараллельносрасширениемихпредставленийобокружающейдействительностииформированиемпознавательнойдеятельности;обогащатьпредметный(существительные),предикативный(глаголы)иадъективный(прилагательные)словарьимпрессивнойиэкспрессивнойречивономасиологическом(обращаетсявниманиенаназванияобъектов)исемасиологическом(обращаетсявниманиенасемантикуслова)аспектах;формироватьграмматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивнойречи; формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей всоставепредложения;расширятьвозможностиучастиядетейвдиалоге,формироватьихмонологическую речь; учить детей включать в повествование элементы описаний действующихлиц,природы,диалогигероеврассказа,соблюдаяпоследовательностьрассказывания;осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; создавать благоприятныеусловиядляпоследующегоформированияфункцийфонематическойсистемы;осуществлятькоррекциюнарушенийфонетическойстороныречи,развиватьфонематическиепроцессы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержаниеподготовительногоэтапа** | |
| **Формированиепроизвольногослухового изрительноговосприятия,внимания и памяти,зрительно-пространственныхпредставлений** | - Закреплениеусвоенныхранеепредставленийобобъемныхиплоскостныхгеометрическихфигурах и формах предметов; формирование новых представлений об объемных и плоскостныхфигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный), их различение впроцессесопоставления,сравнения;совершенствованиестереогноза;  -обозначениеформгеометрических фигур и предметов словом;  - закрепление названий, усвоенных ранее величин и ихпараметров;  - сравнение предметов по величине (пять-семь предметов); обозначение величины и еепараметровсловом;закрепление основныхцветов;освоение оттенковновыхцветов(розовый,голубой, коричневый, оранжевый);  - различение предметов по цвету; обозначение цвета предметасловом; выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма - цвет,форма-величина,величина-цвет,форма-цвет-величина);- обучениеопределениюпространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади);  - выделение ведущейрукииориентировкавсхемесобственноготела;обучениеопределениюрасположенияпредметапоотношениюксебе,ориентировкенаплоскости;  - совершенствованиеуменияслушатьиориентироватьсявзвукахокружающегомира,различатьзвукипосилеивысоте;совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведениепоследовательностииколичествапредметов(пять-шесть),картинок,геометрическихфигур,различных по цвету, величине и форме;  - запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков(три-четыре),слов(четыре-шесть),объединенныхпотематическомупринципуислучайных. |
| **Формированиекинестетическойикинетическойосновыдвиженийвпроцессеразвитияобщей,ручнойиартикуляторной моторики** | - Обучение точному выполнению двигательной программы; развитие основных качеств движения:объема,точности,темпа,активности,координации;развитиекинестетическойорганизациидвижений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (пословеснойинструкции);  - стимуляциядвигательныхимпульсов,направленныхкопределеннымгруппам мышц; уточнение состава двигательного акта;  - формирование кинестетического анализа исинтеза,кинестетическихафферентацийдвиженийпальцеврук(«Пчела»,«Лодочка»ит.д.);  - объединение,обобщениепоследовательныхимпульсоввединыйорганизованныйвовременидвигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти,штриховка);  -нормализациямышечноготонусамимическойиартикуляторноймускулатурыспомощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно вработесдетьми,страдающимидизартрией,сучетомлокализациипоражения,характераираспределениянарушениймышечноготонуса);  - подготовкаартикуляторногоаппаратакформированиюправильногозвукопроизношения с помощью специальных методов;  - формирование кинестетической основыартикуляторныхдвижений;развитиедвигательно-кинестетическойобратнойсвязипутемуточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильнопроизносимых звуков;  - формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессенахожденияиудержаниянеобходимойартикуляторнойпозы(специальныекомплексыартикуляторной гимнастики);  - формирование кинетической основы артикуляторных движений впроцессеразвитияоральногопраксисапривыполнениипоследовательноорганизованныхдвижений(специальныекомплексыартикуляторнойгимнастики);  - развитиедвижениймимическоймускулатурыпо подражаниюи словеснойинструкции(зажмуритьглаза,надутьщеки,поднятьи нахмурить брови). |
| **Формированиемыслительныхоперацийанализа,синтеза,сравнения,обобщения, классификации** | - Развитиепроизвольностимыслительныхопераций(уменияслушать,пониматьичетковыполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец);  - обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме,опираясь на образные представления о предметах;  - формирование основы словесно-логическогомышления; развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности ввыполнениизадания,положительногоэмоциональногосостояниявтечениевсегозанятия,навыкасамоконтроляит.д.)**;**  **-**развитиеоперацийанализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливатьзакономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шестифигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором,исключениенеподходящейкартинки);  -формированиенаглядно-образныхпредставлений,обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого изчастей, «Дорисуй»);  - развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»);  -формированиеумениясоставлятьрассказпосериипоследовательныхкартинок,вербальнообосновавсвоерешение;  -обучениевыявлениюипониманиюиносказательногосмыслазагадоксиспользованиемнагляднойопоры;формированиеспособностикактивнойпоисковойдеятельности. |
| **Формированиеслухозрительногоислухомоторноговзаимодействиявпроцессевосприятияивоспроизведени яритмических структур** | - Обучениевосприятию,оценкеритмовиихвоспроизведениюпообразцуипословеснойинструкции(допятиритмическихсигналов://;///;////);обучениевосприятиюиоценкенеакцентированныхритмическихструктур,разделенныхдлиннымиикороткимипаузами,иихвоспроизведениюпо образцуи пословесной инструкции(// //; ///; ///;////). |
| **Формированиесенсорно**-**перцептивногоуровнявосприятия(вработесдетьмисдизартрией)** | - Обучениераспознаваниюзвуковречи,развитиестимулирующейфункцииречеслуховогоанализатора (формирование четкого слухового образа звука); формирование навыка аудирования(направленноговосприятиязвучанияречи);обучениеумениюправильнослушатьислышатьречевойматериал;созданиеблагоприятныхусловийдляпоследующегоформированияфонематическихфункций. |
| **Содержаниеосновногоэтапа** | |
| **Формированиепредметного,предикативногоиадъективногословаряимпрессивнойречи** | - Расширениепассивногословаря,развитиеимпрессивнойречивпроцессевосприятияидифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типовсинтаксических конструкций;  - увеличение объема и уточнение предметного, предикативного иадъективногословаряимпрессивнойречипараллельносрасширениемпредставленийобокружающейдействительностииформированиемпознавательнойдеятельности;  - усвоениебытовогословаря(названийчастейтела,лица,игрушек,посуды,мебели,одежды,действий,совершаемыхсними),природоведческогословаря(названийявленийнеживойприроды,растений,животных),эмоционально-оценочнойлексики,лексики,обозначающейвремя,пространство,количество;совершенствованиепониманиявопросовкосвенныхпадежейсуществительных; дифференциация вимпрессивнойречиформ существительных единственногоимножественного числамужского,женского и среднегорода(«Покажи,гдегриб,гдегрибы»,«Покажи,гдеслива,гдесливы»,«Покажи,гдеокно,гдеокна»,«Покажи,гдезеркало,гдезеркала»);дифференциациявимпрессивнойречиглаголоввформеединственногоимножественногочислапрошедшеговремени(«Покажи,ктошел,ктошли»,«Покажи,кторисовал,кторисовали»);обучениепониманиюзначенийглаголовсовершенногоинесовершенноговида(«Покажи,гдемалышрисуетракету,гдемалышнарисовалракету»,«Покажи,гдедевочкаполиваетцветы,гдедевочкаполилацветы»);дифференциациявимпрессивнойречиглаголовпрошедшеговременипородам:мужской,женскийисреднийрод:«Покажи,ктоспал»(мальчик),«Покажи,ктоспала»(девочка),«Покажи,ктоупал»(дедушка),«Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево); дифференциация в импрессивнойречи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая,большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»;совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с,около,перед,от,к,по,из-под,из-за*(покартинкам);обучениеразличениюпредлогов*в*-*из,над* -*под,к*-*от,на*-*с.;*  *-*совершенствованиенавыковпониманиязначенияпродуктивныхуменьшительно-ласкательныхсуффиксов*(-ик,-ок,-чик,-к-,-очк-,-ечк);*  *-*формированиепонимания значения менее продуктивных суффиксов(- *оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк* воробышек», «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.**;**  **-**формированиепонимания значения приставок: *в-, вы-, при-,на-* и их различения *(в* -*вы, на* -*вы, вы* -*при):* «Покажи, где мальчик входит в дом, а гдевыходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочкавыбежалаиздома,агдеприбежаладомой»ит.д.;совершенствованиенавыковпониманиявопросовпосюжетнойкартинке,попрочитаннойсказке,рассказу(сиспользованиемиллюстраций). |
| **Формированиепредметного,предикативногоиадъективногословаряэкспрессивнойречи** | - Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов,действий, состояний, признаков, свойств и качеств(цвет, форма, величина, вкус);  - введение в лексикондетейслов,обозначающихэлементарныепонятия,выделенныенаосноверазличенияиобобщенияпредметовпосущественнымпризнакам,атакжеслов,выражающихвидовые(названияотдельныхпредметов),родовые*(фрукты,посуда,игрушки)*иотвлеченныеобобщенныепонятия*(добро,зло,красота*);  - закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение всловарьчислительных*четыре,пять;*формированиеономасиологического(обращаетсявниманиенаназвания объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантикуслова:«Чтозначитэтослово?»)аспектовлексическогострояэкспрессивнойречи;  - обучениеумениюосознанноиспользовать слова в соответствиисконтекстомвысказывания. |
| **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразованиявэкспрессивной речи** | - Совершенствованиенавыковупотребленияформединственногоимножественногочисласуществительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями-*ы (шар - шары), -и(кошка - кошки), -а (дом* -*дома);*  *-* обучение употреблению форм единственного иобучение изменениюодушевленныхинеодушевленныхсуществительныхмужского,женскогородаисуществительныхсреднего рода множественного числа по падежам;  - обучение правильному употреблению несклоняемыхсуществительных*(пальто,кино,лото,домино,какао*);совершенствованиенавыковупотребленияглаголоввформеповелительногонаклонения2-голицаединственногочисланастоящеговремени,глаголоввформеизъявительногонаклонения3-голицаединственногоимножественногочисланастоящеговремени,формродаичислаглаголовпрошедшеговремени;обучениеправильномуупотреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*); совершенствованиенавыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственногочиславименительномикосвенныхпадежах;обучениесогласованиюприлагательныхссуществительнымимужскогоиженскогородамножественногочиславименительномикосвенныхпадежах(*голубыешары, голубых шаров);*  - обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного имножественного числа в именительном икосвенныхпадежах(большое окно, большихокон);обучениеправильномуупотреблениюсловосочетаний:количественноечислительное(дваипять)исуществительное(двашара,пятьшаров;двепчелы,пятьпчел;дваокна,пятьокон;двапера,пять перьев);  - совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций спредлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по,из- под,из-за) и навыка различенияпредлогов(в-из,на-под,к-от,на-с);совершенствованиенавыковупотреблениясловообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных именее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, - чик,ь-к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк- , -ишк-);- звукоподражательных глаголов(воронакаркает,кошкамяукает,воробейчирикает,петухкукарекает,курицакудахчет);-глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло - мылит,краска - красит, учитель - учит, строитель - строит); - глаголов, образованных с помощьюприставок(в-,вы-,на-,при-);-притяжательныхприлагательных,образованныхспомощьюпродуктивного суффикса -ин-(мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивногосуффиксаи безчередования(лисий,рыбий);-относительных прилагательных ссуффиксами:-ов-,-ев-, -н-, -ан, -енн-(шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный);  - совершенствованиенавыкасамостоятельногоупотребленияотработанныхграмматическихформсловаисловообразовательныхмоделей**.** |
| **Формированиесинтаксическойструктурыпредложения** | - Развитиеуменияправильностроитьпростыераспространенныепредложения,согласовыватьслова в предложении;  - обучение распространению предложений за счет однородных членов (покартинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улицетеплая... солнечная, ясная погода);  - обучение употреблению простейших видов сложносочиненныхисложноподчиненныхпредложенийсиспользованиемсочинительныхсоюзова,но,и(Катекупили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и сталагладитьбелье)иподчинительныхсоюзовчто,чтобы(Сережавзялкарандаш,чтобырисовать.Папасказал,чтокупиларбуз). |
| **Формированиесвязнойречи** | - Целенаправленноеобучениедиалогическойречивспециальноорганизованныхкоммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использованиянастольно- печатных игр и т.д.);  - обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок ирассказов;  - обучениесамостоятельномусоставлениюописательныхрассказов(поигрушке,покартинке);  - обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (повопросам, по образцу и по плану, самостоятельно);  - обучение составлению рассказа из личногоопыта(олюбимыхигрушках,осебеисемье,отом,какпровеливыходныедниит.д.);включениевповествованиеэлементовописанийдействующихлиц,природы,пересказадиалоговгероев,соблюдаяпоследовательность рассказывания. |
| **Коррекциянарушенийфонетическойстороныречи** | - Уточнениепроизношениягласныхзвуковисогласныхраннегоонтогенеза(губных,губно-зубных,заднеязычных,переднеязычных[Т],[Ть],[Д],[Дь],[Н],[Нь])(вработесдетьми,страдающимидизартрией,вслучаедефектногопроизнесения этихзвуков,-формированиеправильногоартикуляторногоукладаизакреплениеэтихзвуковвразличномфонетическомконтексте);  -формированиеправильнойартикуляцииотсутствующихилинарушенныхвпроизношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация вразличныхфонетическихусловиях(свистящие,шипящие,сонорныезвуки);  - формированиеумения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных впроизношениизвуков,авдальнейшем-звуков,вотношениикоторыхпроводиласькоррекционная работа;  - развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударногогласного в начале слова (Аня, аист, осы,утро, иней);  - выделение звука из слова (звук [С]: сом,мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата);  - определение последнего и первого звуков вслове (мак, топор, палец);  - обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (А У,УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (поП.Я.Гальперину);  -формированиефонематическихпредставлений(подборкартинок,словназаданныйзвук);  - обучениеправильномувоспроизведениюзвукослоговойструктурыслов(предъявляемыхизолированноивконтексте):двухсложныхбезстечениясогласных(мука,мячик);  - трехсложных слов без стечения согласных(машина, котенок); односложных слов состечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова(кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость);  - трехсложныхслов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета,калитка);  -формированиеобщихпредставленийовыразительностиречи;ознакомлениесповествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения испособамиобозначенияспоследующейдифференциациейинтонационныхструктурпредложений в импрессивной речи;  - обучение правильному использованию и дифференциацииразличныхинтонационныхструктурвэкспрессивной речи. |
| **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата,дыхательнойи голосовойфункций** | - Развитиеоральногопраксисавпроцессевыполненияспециальныхартикуляторныхупражнений;  - отработкаобъема,силы,точности,координациипроизвольныхартикуляторныхдвижений;  - формированиедвигательнойпрограммывпроцессепроизвольногопереключенияотодногоартикуляторногоэлементакдругому;формированиеизакреплениедиафрагмальноготипафизиологическогодыхания;формированиеречевогодыхания;  - обучениеумениювыполнятьспокойный,короткийвдох(ненадуваящеки,неподнимаяплеч)иплавныйдлительныйвыдохбез речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» идр.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированныхглухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками);  - постепенноеудлинениеречевоговыдохаприпроизнесениислов(сначаламалослоговых,затеммногослоговых,сначаласударениемнапервыйслог,затемсизменениемместаударения);постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы *(Птицы. Птицы летят.Птицылетятвысоко.Птицылетятвысоковнебе.);*  *-*развитиеосновныхакустическиххарактеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе сдетьми,страдающимидизартрией,-снятиеголосовойзажатостииобучениесвободнойголосоподачепутемотработкипроизвольныхдвиженийнижнейчелюсти);формировании мягкойатакиголоса. |

**Целевыеориентиры:**

Витогелогопедическойработыдетисовторымуровнемречевогоразвитиядолжнынаучиться: понимать обращенную речьв соответствии с параметрами возрастной нормы;фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговуюструктуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользоваться в самостоятельной речипростыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединенияих в рассказ; владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогическойречи;владетьнавыкамисловообразования:продуцироватьназваниясуществительныхотглаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных иувеличительныхформсуществительныхипроч.;грамматическиправильнооформлятьсамостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончаниясловдолжныпроговариватьсячетко;простыеипочтивсесложныепредлоги—употребляться адекватно; использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматическихкатегорий(существительных,глаголов,наречий,прилагательных,местоименийи т. д.);

**Содержаниелогопедическойработысдетьми,имеющимитретийуровеньречевого**

**развития(ОНРIIIуровня)**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня,являетсясовершенствованиемеханизмовязыковогоуровняречевойдеятельности.Вкачествепервостепеннойзадачивыдвигаетсяразвитиесвязнойречидетейнаосноведальнейшегорасширенияиуточнениясловаряимпрессивнойиэкспрессивнойречи,возможностейдифференцированногоупотребленияграмматическихформсловаисловообразовательныхмоделей(параллельносформированиемзвукопроизношенияислухопроизносительныхдифференцировок),различныхсинтаксическихконструкций.Такимобразом,коррекционно-логопедическоевоздействиенаправленонаразвитиеразличныхкомпонентовязыковойспособности(фонетического,лексического,словообразовательного,морфологического,семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработкенакопленныхзнаний,дальнейшейконкретизацииидифференциациипонятий,формированиюуменийустанавливатьпричинно-следственныесвязимеждусобытиямииявлениямисцельюопределенияихпоследовательностииориентировкивовремени.Расширениеиуточнениепонятийипредставлений,словаряимпрессивнойиэкспрессивнойречи,овладениеразнообразнымиспособамисловоизмененияисловообразованияисинтаксическимиконструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основойдлядальнейшегообучениядетей составлениюсвязных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтезазвукового состава слова, отрабатываются навыкиэлементарного фонематического анализа иформируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводомречевыхумений вовнутренний план.

Налогопедическихзанятияхбольшоевниманиеуделяетсянакоплениюиосознаниюязыковыхявлений,формированиюязыковыхобобщений,становлению«чувстваязыка»,чтостановитсябазойдляформированияметаязыковойдеятельностииспособствуетподготовкедетейснарушениямиречи кпродуктивномуусвоениюшкольной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретенияпервоначальныхшкольныхнавыков.Одним изважнейшихнаправленийработыпообучениюграмотеявляетсяизучение детьмизвукобуквенногосостава слова.Наблюдение надзвуковымсоставом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематическогоанализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковомсоставе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте наматериале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и буквопределяетсяосвоенностьюпроизношениязвуковивозможностямиихразличениянаслух.Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языковогоанализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков ибукв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогамии родителями.

**Основныепедагогическиеориентирывлогопедическойработесдетьми,имеющимитретий-четвертыйуровень речевогоразвития.**

Работатьнадсовершенствованиемпроцессовслуховогоизрительноговосприятия,внимания,памяти,мыслительныхоперацийанализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации; развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; осуществлять коррекциюнарушений дыхательной и голосовой функций; расширять объем импрессивной и экспрессивнойречииуточнятьпредметный(существительные),предикативный(глаголы)иадъективный(прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структурыслова,организациисемантическихполей;совершенствоватьвосприятие,дифференциациюинавыкиупотреблениядетьмиграмматическихформсловаисловообразовательныхмоделей,различныхтипов синтаксическихконструкций; совершенствоватьнавыки связной речи детей;вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематическихпроцессов;формироватьмотивациюдетейкшкольномуобучению, учитьих основамграмоты.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержаниеподготовительногоэтапа** | |
| **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти,зрительнопространственныхпредставлений** | - Закреплениеусвоенныхобъемныхиплоскостныхгеометрическихформ;освоениеновыхобъемныхиплоскостныхформ(ромб,пятиугольник,трапеция,куб,пирамида);  - обучениезрительному распознаваниюипреобразованиюгеометрическихфигур,воссозданиюихпопредставлениюиописаниюсовершенствованиенавыкастереогноза;обозначениеформыгеометрическихфигурипредметовсловом;  -закреплениеусвоенныхвеличинпредметов;  - обучениеупорядочениюгрупппредметов(до10)повозрастаниюиубываниювеличин;обозначениевеличины предметов(еепараметров)словом;  - закреплениеусвоенныхцветов;  - освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый);  - обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам;  - обозначениецвета и цветовых оттенков словом;  - обучение классификации предметов и их объединению вомножествопотрем-четыремпризнакам,совершенствованиенавыкаопределенияпространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположенияпредметапоотношениюксебе;  - обучениеопределениюпространственногорасположениямеждупредметами;  - обозначениепространственногорасположенияпредметовсловом;обучениеузнаваниюконтурных,перечеркнутых,наложенныхдругнадругаизображений;  - обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по ихнаименованию (организациявосприятияпослову);  - расширениеобъемазрительной,слуховойислухоречевойпамяти;совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов,семи-восьмипредметныхкартинок,геометрическихфигур,пяти-семинеречевыхзвуковислов). |
| **Формированиекинестетическойикинетическойосновыдвиженийвпроцессеразвитияобщей, ручной и артикуляторноймоторики** | - Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей;  - обучение их выполнению сложныхдвигательныхпрограмм,включающихпоследовательноиодновременноорганизованныедвижения;  - совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словеснойинструкции;  - развитиекинетическойосновыдвиженийпальцевруквпроцессевыполненияпоследовательноорганизованныхдвиженийиконструктивногопраксиса;  - формированиекинетическойосновыдвиженийпальцевруквпроцессевыполненияодновременноорганизованныхдвижений,составляющихединыйдвигательныйнавык;  - совершенствованиекинестетическойосновыартикуляторныхдвиженийиформированиенормативныхартикуляторныхукладовзвуков;  - развитиекинетическойосновыартикуляторныхдвижений;совершенствованиедвижениймимическоймускулатурыпословеснойинструкции;  - нормализациямышечноготонусамимическойиартикуляторноймускулатурыпутемпроведениядифференцированногологопедическогомассажа(преимущественновработесдетьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределениянарушениймышечноготонуса). |
| **Формированиемыслительныхопераций анализа,синтеза,сравнения,обобщения,классификации** | - Совершенствованиеосновныхкомпонентовмыслительнойдеятельности;формированиелогическогомышления;  - обучениеумениюрассуждатьлогическинаосновеобогащениядетского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умениюпредставлять индуктивно-дедуктивные доказательства;  - обучение планированию деятельности иконтролюееприучастииречи;развитиеанализа,сравнения,способностивыделятьсущественныепризнакиимысленнообобщатьихпопринципуаналогии;  - обучениедетейактивнойпоисковойдеятельности;  -обучениесамостоятельному определениюсущественногопризнакадляклассификациинаегооснове;  - формированиеконкретных,родовых,видовыхпонятийиобщихпредставленийразличнойстепениобобщенности;  - учитьдетейобобщатьконкретныепонятияспомощьюродовыхпонятий,обобщатьпонятиячерезабстрактноеродовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови,какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.).- обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков(«Дополни до целого», «Сложи картинку»); формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок безиспользованиянагляднойопоры (наосновеигровогоижитейского опыта). |
| **Формированиеслухозрительногоислухомоторноговзаимодействиявпроцессевосприятияи воспроизведенияритмических структур** | - Обучениевосприятию,оценкеритмов(дошестиритмическихсигналов)иихвоспроизведениюпоречевойинструкции(безопорыназрительноевосприятие);  - формированиепонятий«длинное»и«короткое»,«громкоезвучание»и«тихоезвучание»сиспользованиеммузыкальныхинструментов;  - обучениедетейобозначениюразличныхподлительностиигромкостизвучанийграфическимизнаками;  - обучениедетейвосприятию,оценкенеакцентированныхиакцентированныхритмическихструктуриихвоспроизведениюпообразцуи по речевой инструкции://////;// ///; /-; -/; //--;---//;-/-/(где/—громкий удар,---тихий звук);. ; ...; . .(где—длинноезвучание,.—короткоезвучание). |
| **Формированиесенсорно**-**перцептивногоуровня восприятия(вработесдетьми, страдающимидизартрией)** | - Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; обучениедетейумениюправильнослушатьислышатьречевойматериал;формированиечеткогослуховогообразазвука. |
| **Содержаниеосновногоэтапа** | |
| **Формированиепредметного,предикативногоиадъективногословаряимпрессивнойречи** | - Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциацииграмматическихформсловоизмененияисловообразовательныхмоделей,различныхтиповсинтаксическихконструкций;  - расширениеобъемаиуточнениепредметного,предикативногоиадъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающейдействительности и формированием познавательной деятельности;  - усвоение значения новых слов наосновеуглублениязнанийопредметахиявленияхокружающегомира;  - дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числамужского,женскогоисреднегорода,глаголоввформеединственногоимножественногочислапрошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных,предложныхконструкций;  -обучениеразличениювимпрессивнойречивозвратныхиневозвратныхглаголов(«Покажи,ктомоет,ктомоется»,«Покажи,ктоодевает,ктоодевается»);  - обучениеразличениюв импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, гдемальчикест»,«Покажи,гдемальчикел»,«Покажи,гдемальчикбудетесть»);  - обучениедетейразличению предлогов за - перед, за - у, под - из- за, за - из-за, около - перед, из-за - из-под(пословеснойинструкцииипокартинкам);  - обучениедетейразличениюпредлоговсозначениемместоположения и направления действия (висит в шкафу - пошел в лес) с использованием графическихсхем;  -обучениедетейпониманиюзначенияменеепродуктивныхуменьшительно-ласкательныхсуффиксов;  - формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, гдебусина»,«Покажи,гдевиноград,гдевиноградинка»);  - формированиепониманиясуффиксовсозначением «очень большой»: -ищ-, -ин-(«Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»);  - дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»(«Покажи, где лапка, где лапища»);  - совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, наиих различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и ихразличение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома»,«Покажи, где птичка улетаетизклетки,агдеподлетаеткклетке,залетаетвклетку,перелетаетчерезклетку»);  - обучениедетейпониманиюлогико-грамматическихконструкций:сравнительных(Мухабольшеслона,слонбольшемухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (ПетянарисованВаней);  - совершенствованиепониманиявопросовпосюжетнойкартинке,попрочитаннойсказке,рассказу( с использование иллюстраций). |
| **Формированиепредметного,предикативногоиадъективногословаряэкспрессивнойречи** | - Совершенствованиесловаряэкспрессивнойречи,уточнениезначенияслов,обозначающихназванияпредметов,действий,состояний,признаков,свойствикачеств;  - семантизация лексики (раскрытиесмысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова);  -закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть,семь,восемь, девять,десять;  - совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строяэкспрессивной речи;  - обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный -слабый, стоять **-**бежать, далеко - близко) и сходным (веселый - радостный, прыгать**-** скакать,грустно - печально) значением;  - обучение детейиспользованию слов, обозначающих материал(дерево,металл,стекло,ткань,пластмасса, резина);  - обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок;  - формирование удетейуменияупотреблять слова:обозначающиеличностныехарактеристики(честный,честность,скромный,скромность,хитрый,хитрость,ленивый,лень);сэмотивнымзначением(радостный,равнодушный,горе,ухмыляться);многозначныеслова(ножкастула-ножкагриба,ушкоребенка -ушкоиголки,песчанаякоса -длиннаякоса удевочки);  - совершенствованиенавыкаосознанногоупотреблениясловислово-сочетанийвсоответствиисконтекстомвысказывания. |
| **Формированиеграмматических стереотипов словоизменения и словообразования вэкспрессивнойречи** | - Совершенствованиенавыковупотребленияформединственногоимножественногочисласуществительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенныхпадежах(безпредлогаиспредлогом);  - закреплениеправильногоупотреблениявэкспрессивнойречинесклоняемыхсуществительных;  - совершенствованиенавыковупотребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественногочисланастоящеговремени,формродаичислаглаголовпрошедшеговремени,глаголовсовершенного и несовершенного вида;  - обучение правильному употреблению и различению вэкспрессивнойречивозвратныхиневозвратныхглаголов(моет-моется,одевает-одевается,причесывает-причесывается);  -совершенствованиенавыковсогласованияприлагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного имножественного числа в именительном и косвенных падежах; совершенствование навыковупотреблениясловосочетаний,включающихколичественноечислительное(дваипять)исуществительное;  -совершенствованиенавыковразличениявэкспрессивнойречипредлоговза - перед, за - у, под -из-под, за - из-за, около - перед, из-за - из- под и предлогов созначениемместоположенияинаправлениядействия;обучениедетейправильномуупотреблениюсуществительных,образованных спомощьюнепродуктивныхсуффиксов(-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-);  - совершенствование навыка дифференциации в экспрессивнойречи существительных, образованных с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов исуффиксовсозначением«оченьбольшой»;  -совершенствованиенавыковупотребленияглаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за, по-, пре-,до);совершенствованиенавыковупотребленияпритяжательныхприлагательных,образованныхспомощьюсуффиксов-ин-,-и-(безчередования)иотносительныхприлагательных с суффиксами -ов-, -ев-,-н-,-ан-, -енн-;  - обучение правильному употреблениюпритяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк - волчий, заяц -заячий, медведь -медвежий;  - обучение детей употреблению качественных прилагательных,образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый,дождливый,хитроватый,беленький);  - обучениеупотреблениюсравнительнойстепениприлагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее,белей,выше)ианалитическим(припомощисловболееилименее:болеечистый,менеечистый)способом;  - обучениедетейупотреблениюпревосходнойстепениприлагательных,образованныхсинтетическим(припомощисуффиксов-ейш-,-айш:высочайший,умнейший)и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий)способом;  -обучениедетейподборуоднокоренныхслов(зима—зимний,зимовье,перезимовать, зимующие, зимушка);  - обучение детей образованию сложных слов (снегопад,мясорубка,черноглазый,остроумный);  - совершенствованиенавыкасамостоятельногоупотребленияграмматическихформ словаи словообразовательных моделей. |
| **Формированиесинтаксическойструктурыпредложения** | - Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения соднороднымичленами,простейшиевидысложносочиненныхисложноподчиненныхпредложений;  - обучениедетейупотреблениюсложноподчиненныхпредложенийсиспользованиемподчинительныхсоюзовпотомучто,если,когда,таккак(Нужновзятьзонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончитсядождь,мы пойдемгулять. Таккак Петя заболел,оннепошелвдетский сад.). |
| **Формированиесвязнойречи** | - Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы изличного опыта);  - обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, сэлементамирассуждения)ссоблюдениемцельностиисвязностивысказывания;  - обучениедетейтворческомурассказываниюнаосноветворческоговоображениясиспользованиемпредставлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний;  - формирование умения четковыстраиватьсюжетнуюлинию,использоватьсредствасвязи,осознаватьструктурнуюорганизациютекста. |
| **Коррекциянарушенийфонетическойстороныречи** | - Уточнениепроизношениягласныхзвуковисогласныхраннегоонтогенеза;формированиеправильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуковпозднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях(в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характернарушениямышечноготонуса);  - формированиеуменияосуществлятьслуховуюислухо-произносительнуюдифференциациюненарушенныхвпроизношениизвуков,авдальнейшемзвуков,скоторымипроводиласькоррекционнаяработа;развитиепростыхформфонематического анализа (выделениеударного гласного в началеслова, выделение звука вслове,определениепоследнегоипервогозвукавслове);  - совершенствованиенавыкафонематическогоанализаисинтезазвукосочетаний(типаАУ)ислов(типаум);  - совершенствование фонематических представлений;  - формирование способности осуществлятьсложные формы фонематического анализа:  - определять местоположение звука в слове (начало,середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа,шкаф, кошка и др.) - с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я.Гальперину);  -обучениедетейосуществлениюфонематическогосинтеза;совершенствованиефонематическихпредставлений(покартинкамипопредставлениям);  -знакомстводетейспонятиями «слово» и «слог» (как часть слова); формирование у детей: осознания принципаслогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает);  - уменияслышатьгласныевслове,называтьколичествослогов,определятьихпоследовательность;  - составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие изпрямыхоткрытыхслогов(лиса,Маша),изоткрытогоизакрытогослогов(замок,лужок),трехсложные слова, состоящие из прямыхоткрытыхслогов (малина, канава), односложныеслова (сыр, дом);  - совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговойструктуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличиемодногостечениясогласныхзвуков;  - обучениеправильномувоспроизведениюзвукослоговойструктурыслов,предъявляемыхизолированноивконтексте:двух-итрехслоговыхсловсналичиемнесколькихстеченийсогласныхзвуков(клумба,кружка,смуглый,спутник,снежинка,крыжовник,отвертка);четырехслоговыхсловбезстечениясогласныхзвуков(пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед);  - совершенствование навыкаосознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивнойречи(вразличных ситуацияхобщения,втеатрализованныхиграх) |
| **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата,дыхательнойи голосовой функций** | - Развитиеоральногопраксисавпроцессевыполненияспециальныхартикуляторныхупражнений; отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторныхдвижений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключенияотодногоартикуляторногоэлементакдругомуипривыполненииодновременноорганизованныхдвижений;  - формированиеизакреплениедиафрагмальноготипафизиологического дыхания; формирование речевого дыхания;  - обучение умению выполнятьспокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительныйвыдохбез речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» идр.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированныхглухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками);  - постепенноеудлинениеречевоговыдохаприпроизнесениислов(сначаламалослоговых,затеммногослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят.Птицылетятвысоко.Птицылетятвысоковнебе.Птицылетятвысоковголубомнебе.);совершенствованиеосновныхакустическиххарактеристикголоса(сила,высота,тембр)вспециальныхголосовыхупражненияхисамостоятельнойречи(вработесдетьми,страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче);  - закреплениемягкой атаки голоса |
| **Обучениеграмоте** | - Формированиемотивациикшкольномуобучению;знакомствоспонятием«предложение»;  - обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение безпредлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение изтрех-четырехсловспредлогом);  - обучениесоставлениюграфическихсхемслогов,слов;  - развитиеязыковогоанализаисинтеза,подготовкакусвоениюэлементарныхправилправописания:раздельноенаписаниесловвпредложении,точка(восклицательный,вопросительныйзнаки)вконцепредложения,употреблениезаглавнойбуквывначалепредложения; знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л,И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий);  - обучение графическомуначертаниюпечатныхбукв;составление,печатаниеичтение сочетанийиздвухбукв,обозначающихгласныезвуки(АУ),сочетанийгласныхссогласнымвобратномслоге(УТ),сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА),односложных слов по типу СГС(КОТ),двухсложныхитрехсложныхслов,состоящихизоткрытыхслогов(ПАПА,АЛИСА),двухсложныхитрехсложныхслов,состоящихизоткрытогоизакрытогослогов(ЗАМОК,ПАУК,ПАУЧОК),двухсложныхсловсостечениемсогласных(ШУТКА),трехсложныхсловсостечениемсогласных(КАПУСТА),предложенийиздвух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Ромаиграли.);обучениедетейпослоговомуслитномучтениюслов,предложений,коротких текстов. |

**Целевыеориентиры**

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам повсемпараметрам.

Такимобразом,детидолжныуметь:

свободно составлять рассказы, пересказы; владеть навыками творческого рассказывания;адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняяихпридаточнымипричиныиследствия,однороднымичленамипредложенияит.д.;понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать иприменятьвречивселексико-грамматическиекатегориислов;овладетьнавыкамисловообразованияразныхчастейречи,переноситьэтинавыкинадругойлексическийматериал;оформлятьречевоевысказываниевсоответствиисфонетическиминормамирусскогоязыка; овладетьправильнымзвуко-слоговымоформлениемречи.

**2.4. Описаниедеятельностипо психолого-педагогическомусопровождениюдетейсОВЗ**

Психолого-педагогическое сопровождениевМуниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 46 «Светлячок» направленона обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевыегруппы),включаядетейсАОП,втомчиследетейсОВЗидетей-инвалидов; оказаниемквалифицированнойпомощивосвоенииПрограммы,ихразностороннееразвитиесучетомвозрастныхи индивидуальных особенностей, социальнойадаптации.

КРРпредставляетсобойкомплексмероприятийпопсихолого-педагогическомусопровождению обучающихся ,включающий психолого-педагогическое обследование,проведениеиндивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиих развития. КРР в Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 46 «Светлячок»осуществляютпедагоги,педагог-психолог,учителя-логопеды,учителя-дефектологи.

Направления:

- профилактическое:проведениенеобходимойпрофилактическойработысдетьмисцельюпредупрежденияпроявленияотклоненийвразвитииребенка;

- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развитиядетейдошкольного возраста;

- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующихпсихофизическиминтеллектуальным возможностямдетей;

- организационно-методическое:организацияконсультационно-методическойпомощивоспитателямповопросамобученияивоспитаниядошкольниковспроблемамивразвитии;

- консультативно-просветительское:организацияконсультативно-просветительскойработыпо пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологиисредиродителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемамивразвитиипринадлежитвоспитателюподгруппы;координируетпрофессиональнуюдеятельностьпедагог-психолог;

- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы сдетьмидошкольного возраста,имеющихразличныенарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы**(далее–ПрограммаКРР)всоответствиисФГОСДО,которая включает:

‒пландиагностическихикоррекционно-развивающих мероприятий

Целикоррекционнойработы:

- Раннеевыявлениеотклоненийвразвитиидетейдошкольноговозрастасцельюпредупреждения вторичныхотклонений;

- Коррекцияимеющихсянарушенийвразвитиидетейдошкольноговозраста;

- Социальнаяадаптацияиинтеграциядетейсотклонениямивразвитиивсредунормативноразвивающихсясверстников.

**ЗадачиКРР:**

- определениеособых(индивидуальных)образовательныхпотребностейобучающихся,втом числеструдностямиосвоенияПрограммы исоциализациивДОО;

-своевременноевыявлениеобучающихсяструдностямиадаптации,обусловленнымиразличнымипричинами;

- осуществлениеиндивидуальноориентированнойпсихолого-педагогическойпомощиобучающимся с учетом особенностей психического и(или) физическогоразвития,индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии(ПМПК)илипсихолого-педагогическогоконсилиумаобразовательнойорганизации (ППк);

- оказаниеродителям(законнымпредставителям)обучающихсяконсультативнойпсихолого-педагогическойпомощиповопросамразвитияивоспитаниядетейдошкольноговозраста;

- содействиепоискуиотборуодаренныхобучающихся,ихтворческомуразвитию;выявлениедетей спроблемами развития эмоциональнойинтеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер поослаблению,снижениюилиустранениюотклоненийвразвитииипроблемповедения.

Коррекционно-развивающаяработаорганизуется:

‒пообоснованномузапросупедагогови родителей(законныхпредставителей);

‒наоснованиирезультатовпсихологическойилогопедическойдиагностики

‒наоснованиирекомендацийПМПК.

Коррекционно-развивающаяработавМуниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 46 «Светлячок»реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.Выборконкретнойпрограммыкоррекционно-развивающихмероприятий,ихколичестве,формеорганизации,методовитехнологийреализацииопределяетсяорганизациейсамостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностейобучающихся.

* 1. **ЧАСТЬ,ФОРМИРУЕМАЯУЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХОТНОШЕНИЙ**

**Организованнаяобразовательнаядеятельностьсдетьми**

Образовательныйпроцессстроитсясучетомконтингентавоспитанников,ихиндивидуальных ивозрастных особенностей,социального заказародителей.

Приорганизацииобразовательногопроцессанеобходимообеспечитьединствовоспитательных,развивающихи обучающихзадач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждойвозрастнойгруппы,всоответствиисФГОС.Тематическийподходпозволяетоптимальноорганизовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями.Образовательныйпроцессдошкольногоучреждениявключаетвсебяорганизованнуюобразовательнуюдеятельностьвзрослогоидетей,самостоятельнуюдеятельностьдетейиобразовательнуюдеятельностьприпроведениирежимныхмоментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детейпо всем направлениям иобластям познавательного, развивающего иобучающего характера втечениедня.

Самостоятельнаяобразовательнаядеятельностьопределяетразвитиедетейпофизической,социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областямразвития,предполагающаяобщениесосверстникамивуголкахкниги,вразличныхиграх,экспериментах,конструировании,творческихпроявленияхиувлечениях.

Вгруппахдлядетейнарушениемречивоспитательпланируетвидысовместнойобразовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий деньмесяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждыйдень.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальныйруководительвсоответствиикалендарнымипраздникамии событиями.

Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведениережимныхмоментов,такинавсюнепосредственнообразовательнуюдеятельность.Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации(сотрудничествовзрослогоидетей,возможностьсвободногоразмещения,перемещенияиобщениядетей), котораявключает различныевиды детской деятельности.

Припланированииработыучитываетсяпринципинтеграцииобразовательныхобластей:формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут бытьиспользованыи дляорганизации другихвидовдетскойдеятельности.

Организуясовместнуюдеятельность,педагогисоздаютдополнительнуюмотивациюприорганизациидетскихвидовдеятельностидлярешенияобразовательныхзадач,атакжеподдерживаютпознавательнуюактивностьдетейчерезсозданиецелойсистемыинтересов,значимых дляребенка, анечерезформальныйавторитет взрослогочеловека.

**Модельобразовательногопроцесса**

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетоминтеграцииобразовательныхобластей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большиевозможностидляразвитиядетей.Темыпомогаюторганизоватьинформациюоптимальнымспособом.Удошкольниковпоявляютсямногочисленныевозможностидляпрактики,экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основнойтемы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этойтеме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность иизбежатьнеоправданногодроблениядетскойдеятельностипообразовательнымобластям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единстваобразовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольноговозраста,органичноеразвитиедетейвсоответствиисихиндивидуальнымивозможностями.Успешность реализации данной программы во многом зависит от включения всистему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистовдетскогосада(музыкальныйруководитель,руководительпофизическойкультуре,педагог-психолог).Работапоречевомуразвитиюдетейпроводитсянетолькологопедом,ноивоспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательнойдеятельностиипозаданиюлогопеда.Родителиребѐнкаипедагогидетскогосадапостояннозакрепляютсформированныеуребѐнкауменияинавыки.Бесспорно,ключевыепозицииворганизациикоррекционно-речевойработывлогопедическойгруппепринадлежитлогопеду,деятельностикоторогооказываются присущидостаточноширокиеиразнообразныефункции.

|  |  |
| --- | --- |
| **Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда** | |
| Коррекционно-логопедическоезанятие | 1.Расширениепассивногословаря, развитиеимпрессивной речи в процессевосприятияидифференциацииграмматических форм  словоизмененияисловообразования,различныхтипов. синтаксическихконструкций.  2.Формирование предметногопредикативного. иадъективного словаря,экспрессивнойречи.  3.Формированиеграмматических стереотипов.словообразования исловоизменения вэкспрессивнойречи.  4.Формированиесинтаксическойструктурыпредложения.  5.Формирование связнойречи.  6.Обучениеграмоте:звукобуквенныйанализслов. |
| Индивидуальнаякоррекционная работа вгруппе (развитие общей имелкой моторики,координации и движений,коррекцияпроблемобщения) | 1.Расширятьсловарныйзапас, связанный ссодержанием эмоционального,бытового,предметногоибытовогоопытадетей.  2.Развивать фразовую речь входе комментированногорисования, обучениярассказываниюполитературным произведениям,по иллюстративномуматериалу, содержаниекоторых отражаетэмоциональный, игровой,трудовой, познавательныйопытдетей.  3.Совершенствоватьпланирующуюфункциюречидетей |
| Коррекционная работаучителя-логопеда | 1.Коррекциянарушенийфонетическойстороныречи.  2.Формированиесенсорно-перцептивногоуровнявосприятия.  3.Нормализациямышечного тонусамимической и артикуляционноймускулатуры. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Коррекционно-развивающаяработапедагога-психолога** | |
| Коррекционнаяработапедагога-психолога(индивидуальная) | 1.Коррекция агрессивногоповедения.  2.Коррекцияповышеннойвозбудимости.  3.Коррекциястрахов,тревожности.  4.Коррекцияистерическихсостояний.  5.Коррекциягиперактивногоповедения.  6.Коррекцияупрямства,негативизма. |
| Индивидуальныепсихологическиетренинги | 1.Формирование произвольногослухового и зрительноговосприятия, внимания и памятизрительно пространственныхпредставлений.  2.Формирование мыслительныхопераций, анализа, синтеза,сравнения,обобщения,классификации.  3.Становлениеклассификации.  4.Формирование позитивныхустановоккразличнымвидамтворчества.  5.Развитиевоображения. |
| Психологическийтренинг, (подгрупповая) | 1.Формирование произвольного,слухового и зрительноговосприятия, внимания и памяти,зрительно–пространственных.  2.Формированиемыслительныхопераций анализа, синтеза,сравнения,обобщения,классификации.  3.Усвоениенравственныхценностей.  4.Развитие общения ивзаимодействиеребенкасовзрослымиисверстниками.  5.Становлениесоциальногоинтеллекта.  6.Становлениеэмоциональногоинтеллекта, эмоциональнойотзывчивости,сопереживания.  7.Формированиеготовностиксовместной деятельности сосверстниками. |

**III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**

* 1. **Обязательная часть. Особенностиорганизацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды**

Развивающаяпредметно-пространственнаясреда–частьобразовательнойсредыифактор,мощнообогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной,разностороннеразвивающей,содержательнойипривлекательнойдлякаждогоребенкадеятельности.

РППС обеспечиваетребенкусОВЗвозможностьобщения,игрыисовместнойдеятельности.Отражаетценностьсемьи,людейразныхпоколений,радостьобщенияссемьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования,освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формируетнаучнуюкартинумира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности трудавжизничеловекаигосударства(портретычленовсемейобучающихся,героевтруда,представителейпрофессий)Результаты трударебенкасОВЗмогут быть отражены исохранены всреде.

СредаобеспечиваетребенкусОВЗвозможностидляукрепленияздоровья,раскрываетсмыслздоровогообразажизни, физической культуры испорта.

Средапредоставляетребенку сОВЗвозможностьпогружениявкультуру России,знакомствасособенностямирегиональнойкультурнойтрадиции.Всясредадошкольнойорганизациидолжнабытьгармоничнойи эстетически привлекательной.

ВсоответствиисФГОСДО,РППС:

1)содержательно-насыщенная;

2)трансформируемая;

3)полифункциональная;

4)вариативная;

5)доступная;

6)безопасная.

Вгруппахпредусматриваетсяследующийкомплексцентровдетскойактивности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижностив групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах,интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) винтеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативноеразвитие»,«Речевоеразвитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детейнавыковбезопасностижизнедеятельностивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей

«Физическое развитие»,«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центригры,содержащийоборудованиедляорганизациисюжетно-ролевыхдетскихигр,предметы-заместителив интеграции содержания образовательныхобластей «Познавательное развитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Художественно-эстетическоеразвитие»и

«Физическоеразвитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детскихконструкторов,бросовогоматериаласхем,рисунков,картин,демонстрационныхматериаловдляорганизацииконструкторскойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие» и«Художественно-эстетическоеразвитие»;

- центрлогикииматематики,содержащийразнообразныйдидактическийматериалиразвивающиеигрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыковилогическихоперацийвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центрэкспериментирования,организациинаблюденияитруда,игровоеоборудование,демонстрационныематериалыидидактическиепособиякоторогоспособствуютреализациипоисково-экспериментальнойитрудовойдеятельностидетейвинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозорадетейиихзнанийобокружающеммиревовзаимодействиидетейсовзрослымиисверстникамивинтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие»;

- книжныйуголок,содержащийхудожественнуюипознавательнуюлитературудлядетей,обеспечивающуюихдуховно-нравственноеиэтико-эстетическоевоспитание,формированиеобщейкультуры,освоениеразныхжанровхудожественнойлитературы,воспитаниелюбвииинтересакхудожественномуслову,удовлетворениепознавательныхпотребностейвинтеграциисодержаниявсехобразовательных областей;

- центртеатрализацииимузицирования,оборудованиекоторогопозволяеторганизоватьмузыкальнуюитеатрализованнуюдеятельностьдетейвинтеграцииссодержаниемобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Речевоеразвитие»,

«Социально-коммуникативноеразвитие»,«Физическоеразвитие»;

- центруединенияпредназначендляснятияпсихоэмоциональногонапряжениявоспитанников;

- центртворчествадетей,предназначенныйдляреализациипродуктивнойдеятельностидетей(рисование,лепка,аппликация,художественныйтруд)винтеграциисодержанияобразовательныхобластей«Художественно-эстетическоеразвитие»,«Речевоеразвитие»,«Познавательноеразвитие»,«Социально-коммуникативноеразвитие».

Предметно- - пространственнаясредаобеспечиваетусловиядляэмоциональногоблагополучиядетейикомфортнойработыпедагогическихиучебно-вспомогательных сотрудников.

ВДООсозданыусловиядляинформатизацииобразовательногопроцесса.Дляэтоговгрупповыхипрочихпомещениях в наличии оборудование для использованияинформационно-коммуникационныхтехнологийвобразовательномпроцессе.

**3.2. Материально-техническоеобеспечениеПрограммы**

ВДООсозданыматериально-техническиеусловия,обеспечивающие:

1.Возможностьдостиженияобучающимисяпланируемыхрезультат освоенияПрограммыобразования;

2.Выполнениетребованийсанитарно-эпидемиологическихправилинормативовкусловиямразмещенияорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность;оборудованиюисодержаниютерритории;помещениям,ихоборудованиюисодержанию;естественномуиискусственномуосвещениюпомещений;отоплениюивентиляции;водоснабжению и канализации;организациипитания;медицинскомуобеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательнуюдеятельность;организациирежимадня;организациифизическоговоспитания;личнойгигиенеперсонала;

3.Выполнениетребованийпожарнойбезопасностииэлектробезопасности;

4.Выполнениетребованийпоохранездоровьяобучающихсяиохранетрудаработников;

5.ВозможностьдлябеспрепятственногодоступаобучающихсясОВЗ,втомчиследетей-инвалидовк объектаминфраструктурыОрганизации.

При создании материально-технических условий для детей сОВЗучитываютсяособенностиихфизическогоипсихического развития.

**ПОСОБИЯ**

**Дляпроведениялогопедическогообследования**

КоличественноенаполнениекаждойизпозицийПеречнейфункциональныхмодулейсоответствуеттребованиямкустройствуиорганизациипомещенийДООпопринципупредлагаемогоколичества,исходя из типовой численностигруппы детей.

* 1. **Учебно-методическоесопровождениеПрограммы**

**Примерныйпереченьлитературныхпроизведений для реализации Программы:**

**Старшаягруппа(5-6лет)**

*Малыеформыфольклора.*Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,заклички, народныепесенки,прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были двабратца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса икувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьемувеленью»(обработкаА.Н.Толстого);«СестрицаАлѐнушкаибратецИванушка»(пересказ А.Н. Толстого);«Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н.Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработкаМ. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, подредакцией С.Я.Маршака,изсказокбратьевГримм;«Жѐлтыйаист»,пер.скит.Ф.Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр.А.Нечаева;«Рапунцель»пер.снем.Г.Петникова/пер.иобработкаИ.Архангельской;

«Чудесные истории про зайца по имениЛѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер.О.Кустовой иВ.Андреева.

*ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такиемальчики»,«Мынезаметилижука»;БородицкаяМ.«ТетушкаЛуна»;БунинИ.А.

«Первыйснег»;ВолковаН.«Воздушныезамки»; ГородецкийС.М.«Котѐнок»;ДядинаГ.

«Пуговичныйгородок»;ЕсенинС.А.«Черѐмуха»,«Берѐза»;ЗаходерБ.В.«Моявообразилия»;МаршакС.Я.«Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; МошковскаяЭ.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; ПивовароваИ.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок изпоэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о цареСалтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа«Евгений Онегин»); СефР.С.«Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; СтепановВ.А.«Родныепросторы»;СуриковИ.З.«Белыйснегпушистый»,«Зима»(отрывок);Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедныйсад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»;Усачев А.«Колыбельная книга»,«Кнам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка изокошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»;ЯсновМ.Д.«Мирнаясчиталка»,«Жила-быласемья»,«ПодаркидляЕлки.Зимняякнига».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегитесвоикосы!»,«Забракованныймишка»;БианкиВ.В.«Леснаягазета»(сборникрассказов);ГайдарА.П.«ЧукиГек»,«Поход»;ГолявкинВ.В.«Имыпомогали»,

«Язык»,«Какяпомогалмамемытьпол»,«Закутанныймальчик»;ДмитриеваВ.И.

«МалышиЖучка»;ДрагунскийВ.Ю.«Денискинырассказы»(сборникрассказов);МосквинаМ.Л.«Кроха»;НосовН.Н.«Живаяшляпа»,«Дружок»,«Нагорке»;ПантелеевЛ.«БукваТЫ»;ПанфиловаЕ.«Ашуни.Сказкасрябиновойветки»;ПаустовскийК.Г.«Кот-ворюга»;ПогодинР.П.«КнижкапроГришку»(сборникрассказов);ПришвинМ.М.«Глотокмолока»,«Беличьяпамять»,«Курицанастолбах»;СимбирскаяЮ.«Лапин»;СладковН.И.«Серьѐзнаяптица»,«Карлуха»;СнегирѐвГ.Я.«Пропингвинов»(сборникрассказов); Толстой Л.Н. «Косточка»,

«Котѐнок»;УшинскийК.Д.«Четырежелания»;ФадееваО.«Фрося–ельобыкновенная»;ШимЭ.Ю.«Петух инаседка»,«Солнечнаякапля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П.

«Серебряноекопытце»; Бианки .В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил»,

«Синичкинкалендарь»,«Молодаяворона»,«Хвосты»,«Чейнослучше?»,«Чьиэтоноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где ракизимуют»;ДальВ.И.«Старик-годовик»;ЕршовП.П.«Конѐк-горбунок»;ЗаходерБ.В.

«Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»;Носов Н.Н.«Бобик в гостяху Барбоса»;Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»;Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князеГвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне иосемибогатырях»;СапгирГ.Л.«Каклягушкупродавали»(сказка-шутка);ТелешовН.Д.«Крупеничка»;УшинскийК.Д.«Слепаялошадь»;ЧуковскийК.И.«ДокторАйболит»(по мотивамроманаХ. Лофтинга).

*Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.*

*Поэзия.*БжехваЯ.«НаГоризонтскихостровах»(пер.спольск.Б.В.Заходера);ВалекМ. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер.сармянск.Т.Спендиаровой);КаремМ.«Мирнаясчиталка»(пер.сфранц.В.Д.Берестова);СиххадА.«Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Пролетающуюкорову» (пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А.«Великан и мышь»(пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том,у кого три глаза» (пер.с англ. Р.С.Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А.Ганзен), «Свинопас»(пер.сдатскогоА.Ганзен),«Дюймовочка»(пер.сдатск.ипересказА.Ганзен),«Гадкийутѐнок»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской), «Новоеплатье короля»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Ромашка»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Дикиелебеди» (пер.с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка ослонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И.Чуковского,стихивпер.С.Я.Маршака),«Маугли»(пер.сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой);КоллодиК.«Пиноккио.Историядеревяннойкуклы»(пер.ситал.Э.Г.Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказеЗ. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опятьприлетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);МилнА.А.«Винни-Пухивсе,все,все»(переводсангл.Б.В.Заходера);МякеляХ.

«Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. снем.Ю.Коринца), «Маленькоепривидение»(пер.снем.Ю.Коринца);РодариД.

«Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер.ситал.И.Г. Константиновой).

**Подготовительнаякшколегруппа (6-7лет)**

*Малыеформыфольклора.*Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,заклички, народныепесенки,прибаутки, скороговорки.

*Русскиенародныесказки.*«ВасилисаПрекрасная»(изсборникаА.Н.Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и СерыйВолк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «КощейБессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);«Рифмы» (авторизованныйпересказБ.В.Шергина);«СемьСимеонов–семьработников»(обработкаИ.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глазавелики»(обработка О.И.Капицы);«Хвосты»(обработкаО.И.Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня иЗмей» (обработкаН.П.Колпаковой/пересказИ.В.Карнауховой);«ИльяМуромециСоловей-Разбойник»(обработкаА.Ф.Гильфердинга/пересказИ.В.Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка иРозочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряднасвете»,пер.сяпон.В.Марковой;«Голубаяптица»,туркм.обработкаА.АлександровойиМ.Туберовского;«Каждыйсвоеполучил»,эстон.обработкаМ.Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С.Тургенева),«Мальчикс пальчик» (пер.с франц.Б.А. Дехтерѐва),«Золушка» (пер.сфранц.Т. Габбе)из сказок ПерроШ.

*ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.*

*Поэзия.*АкимЯ.Л.«Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»;БлагининаЕ.А.

«Шинель»,«Одуванчик»,«Нашдедушка»;БунинИ.А.«Листопад»;ВладимировЮ.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я.Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поѐтзима,аукает….»,«Пороша»;ЖуковскийВ.А.«Жаворонок»;ЛевинВ.А.«Зелѐнаяистория»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»,«Букварь. Веселое путешествиеотАдоЯ»;МаяковскийВ.В.«Этакнижечкамоя,проморяипромаяк»;МоравскаяМ.«Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»;Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; ПляцковскийМ.С.«Настоящийдруг»;ПушкинА.С.«Зимнийвечер»,«Унылаяпора!Очейочарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; СапгирГ.В.«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всѐ наоборот»;Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьѐва П.С. «Подснежник»,«Ночь и день»; СтепановВ.А.«Что мы Родиной зовѐм?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снегвезут»;ТютчевФ.И.«Чародейкоюзимою…»,«Весенняягроза»;УспенскийЭ.Н.

«Память»;ЧѐрныйС.«Наконьках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночноголеса»;Воробьѐв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин былмаленьким»;ЖитковБ.С.«Морскиеистории»(сборникрассказов),«Чтоявидел»(сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лѐле и Миньке» (сборник рассказов);Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; МартыноваК.,ВасилиадиО.«Елка,котиНовыйгод»;НосовН.Н.«Заплатка»,«Огурцы»,

«Мишкинакаша»;МитяевА.В.«Мешоковсянки»;ПогодинР.П.«Жаба»,«Шутка»;ПришвинМ.М.«Лисичкинхлеб»,«Изобретатель»;РакитинаЕ.«Приключенияновогоднихигрушек»,«Серѐжик»;Раскин А.Б.«Как папа был маленьким» (сборникрассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почемуноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Левисобачка»,«Прыжок»,«Акула»,«Пожарныесобаки»;ФадееваО.«Мнеписьмо!»;ЧаплинаВ.В.«Кинули»;ШимЭ.Ю.«Хлеб растет».

*Литературныесказки.*ГайдарА.П.«[СказкаоВоеннойтайне,оМальчише-Кибальчишеиеготвѐрдомслове](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0_%D0%BE_%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%82%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B5%2C_%D0%BE_%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5-%D0%9A%D0%B8%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B5_%D0%B8_%D0%B5%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D0%B2%D1%91%D1%80%D0%B4%D0%BE%D0%BC_%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5)»,«Горячийкамень»;ГаршинВ.М.«Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звѐзды протирали»; МаршакС.Я.«Двенадцатьмесяцев»;ПаустовскийК.Г.«Тѐплыйхлеб»,«Дремучиймедведь»;ПрокофьеваС.Л.,ТокмаковаИ.П.«ПодарокдляСнегурочки»;РемизовА.М.«Гуси-лебеди»,«Хлебныйголос»;СкребицкийГ.А.«Всякпо-своему»;Соколов-МикитовИ.С.

«СольЗемли»;ЧѐрныйС.«ДневникФоксаМикки».

*Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.*

*Поэзия.*Брехт Б.«Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); ДризО.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики»(пер.сангл.Г.Кружкова);СтанчевЛ.«Осенняягамма»(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л.«Вычитанныестраны»(пер.сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск.А.Ганзен),«Соловей»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),

«Стойкийоловянныйсолдатик»(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.Любарской),«СнежнаяКоролева»(пер.сдатск.А.Ганзен),«Русалочка»(пер.сдатск.А.Ганзен);ГофманЭ.Т.А.«ЩелкунчикимышиныйКороль»(пер.снем.И.Татариновой);КиплингДж.Р.«Маугли»(пер.сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),

«Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс);КэрролЛ.«Алисавстранечудес»(пер.сангл.Н.Демуровой,Г.Кружкова,А.Боченкова,стихивпер.С.Я.Маршака,Д.Орловской,О.Седаковой),«АлисавЗазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я.Маршака,Д.Орловской,О.Седаковой);ЛиндгренА.«ТриповестиоМалышеиКарлсоне» (пер.со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдуспотерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер.с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена»(пер.снем.К.И.Чуковского/Е.Н.Акимовой);РодариДж.«ПутешествиеГолубойСтрелы»(пер.ситал.Ю.Ермаченко),«ДжельсоминовСтранелжецов»(пер.ситал.А.Б.Махова);ТоппелиусС.«Триржаныхколоска»(пер.сошведск.А.Любарской);ЭмеМ.«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А.Смирнова/И.П.Токмаковой),«Шляпаволшебника»(пер.сошведск.языкаВ.А.Смирнова/ Л. Брауде).

**Примерныйпереченьмузыкальныхпроизведений**

**Старшаягруппа(5-6лет)**

*Слушание.* «Зима»,муз.П.Чайковского,сл.А.Плещеева;«Осенняяпесня»,изцикла «Времена года» П. Чайковского;«Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З.Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?»,муз.Д.Львова-Компанейца,сл.Л.Дымовой;«Детскаяполька»,муз.М.Глинки;

«Жаворонок»,муз.М.Глинки;«Мотылек»,муз.С.Майкапара; «Пляскаптиц»,

«Колыбельная»,муз.Н.Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнениянаразвитиеслухаиголоса*.««Ворон»,рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой;«Андрей-воробей»,рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;«Бубенчики»,

«Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз»,

«Петрушка»,муз.В.Карасевой,сл.Н.Френкель;«Барабан»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Н.Найденовой«Тучка»;

*Песни.*«Журавли»,муз.А.Лившица,сл.М.Познанской;«Кнамгостипришли»,муз. Ан.Александрова,сл.М.Ивенсен;«Огородная-хороводная»,муз.Б.Можжевелова,сл.Н. Пассовой;«Голубыесанки»,муз.М.Иорданского,сл.М.Клоковой;

«Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой;«Курица»,муз.Е.Тиличеевой, сл. М. Долинова;

*Песенноетворчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева;«Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки идругиерус. нар.попевки.

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Упражнения.*«Шагибег»,муз.Н.Надененко;«Плавныеруки»,муз.Р.Глиэра(«Вальс»,фрагмент);«Ктолучшескачет»,муз.Т.Ломовой;«Росинки»,муз.С.Майкапара;«Канава»,рус.нар.мелодия, обр.Р. Рустамова.

*Упражненияспредметам*и.«Упражнениясмячами»,муз.Т.Ломовой;«Вальс»,муз.

Ф.Бургмюллера.

*Этюды.*«Тихийтанец»(темаизвариаций),муз.В.Моцарта

*Танцы и пляски*. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар.мелодия«Лен»,обраб.М.Раухвергера;«Круговаяпляска»,рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «ТанецСнегурочкии снежинок», муз. Р.Глиэра;

*Хороводы*.«Урожайная»,муз.А.Филиппенко,сл.О.Волгиной;«Новогодняяхороводная»,муз.С.Шайдар;«Пошламладазаводой»,рус.нар.песня,обраб.В.Агафонникова.

*Музыкальныеигры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра сбубном»,муз. М. Красева;«Ищи игрушку»,«Найдисебепару»,латв. нар. мелодия,обраб.Т.Попатенко;«Найди игрушку»,латв.нар.песня,обр.Г.Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня,обраб. Н. Римского-Корсакова;«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А.Рубца;

*Музыкально-дидактическиеигры*

*Развитиезвуковысотногослуха.*«Музыкальноелото»,«Ступеньки»,«Гдемоидетки?»,

«Мамаидетки».Развитиечувстваритма.«Определипоритму»,«Ритмическиеполоски»,«Учисьтанцевать»,«Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки»,«Музыкальныйдомик».

*Развитиедиатоническогослуха*. «Громко,тихозапоем», «Звенящиеколокольчики».

*Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти*.«Будьвнимательным»,

«Буратино»,«Музыкальныймагазин»,«Временагода»,«Нашипесни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия,обраб.М.Иорданского;«Моялюбимаякукла»,авторТ.Коренева;«Полянка»(музыкальнаяиграсказка),муз.Т. Вилькорейской.

*Развитиетанцевально-игровоготворчества.«*Яполю,полюлук»,муз.Е.Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова;«Ая полугу»,рус.нар. мелодия, обраб.Т.Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р.Рустамова;«Гори,гориясно!»,рус.нар.мелодия;««Часики»,муз. С.Вольфензона;

**Подготовительнаякшколегруппа (6-7лет)**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз.М. Глинки; «Море», «Белка»,муз.Н.Римского-Корсакова(изоперы «СказкаоцареСалтане»);«Табакерочныйвальс»,муз.А.Даргомыжского;«Итальянскаяполька»,муз.С.Рахманинова;«Танецссаблями»,муз.А.Хачатуряна;

«Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (изоперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление копере«Хованщина»);«Лето»изцикла«Временагода»А. Вивальди.

*Пение*

*Упражнениянаразвитиеслухаиголоса*.«Бубенчики»,«Нашдом»,«Дудка»,

«Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл.М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели»,муз.Е. Тиличеевой, сл.М.Долинова;

*Песни.*«Листопад»,муз. Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко;«Здравствуй, Родина моя!»,

муз.Ю.Чичкова,сл.К.Ибряева;«Зимняяпесенка»,муз.М.Kpaсева,сл.С.Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самаяхорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик,сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная»,муз.С.Шнайдера;«Песенкапробабушку»,«Брат-солдат»,муз.М.Парцхаладзе;

«Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой;«До свиданья, детский сад», муз.Ю. Слонова, сл. B. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы»,муз.М.Парцхаладзе;«Песняо Москве»,муз.Г.Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова;

«Плясовая», муз.Т.Ломовой;«Весной»,муз.Г.Зингера;

*Музыкально-ритмическиедвижения*

*Упражнения*.«Марш»,муз.М.Робера;«Бег»,«Цветныефлажки»,муз.Е.Тиличеевой;«Ктолучшескачет?»,«Шагаютдевочкиимальчики»,муз.В.Золотарева;поднимайискрещивайфлажки(«Этюд»,муз.К.Гуритта);полоскатьплаточки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение скубиками»,муз.С.Соснина;«Упражнениес лентой»(«Игровая»,муз.И.Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз.Д.Кабалевского);каждаяпарапляшетпо-своему(«Ахты,береза»,рус.нар.мелодия);«Попрыгунья»,«Лягушкииаисты»,муз.В.Витлина.

*Танцыипляски*.«Задорныйтанец»,муз.В.Золотарева;«Полька»,муз.В.Косенко;«Вальс»,муз.Е.Макарова;«Яблочко»,муз.Р.Глиэра(избалета«Красныймак»);«Прялица»,рус.нар.мелодия,обраб.Т.Ломовой;«Сударушка»,рус.нар.мелодия,обраб.Ю. Слонова;

*Характерныетанцы.*«Танецснежинок»,муз.А.Жилина;«Выходкпляскемедвежат», муз.М.Красева;«Матрешки», муз.Ю.Слонова,сл.Л.Некрасовой.

*Хороводы*. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «Нагоре-то калина», рус.нар. мелодия, обраб.А. Новикова;«Во саду ли, в огороде», рус.нар.мелодия, обраб.И. Арсеева.

*Музыкальныеигры*

*Игры*. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра спогремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар.песня,обраб. В. Трутовского.

*Игрыспением*.«Плетень»,рус.нар.мелодия«Сеялидевушки»,обр.И.Кишко;

«Узнайпоголосу»,муз.В.Ребикова(«Пьеса»);«Теремок»,рус.нар.песня;«Метелица»,

«Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном яхожу»,рус.нар.песня,обраб.А.Гречанинова;«Земелюшка-чернозем»,рус.нар.песня;

«Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших уворот»,«Камаринская»,обраб.А.Быканова;

*Музыкально-дидактическиеигры*

*Развитиезвуковысотногослуха*.«Трипоросенка»,«Подумай,отгадай»,«Звукиразныебывают»,«ВеселыеПетрушки».

*Развитие чувства ритма*. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи поритму». Развитие тембрового слуха.«Угадай, на чем играю»,«Рассказ музыкальногоинструмента»,

«Музыкальныйдомик».

*Развитие диатонического слуха*. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики,ищи».

*Развитие восприятиямузыки*.«Налугу»,«Песня—танец— марш»,«Временагода»,«Нашилюбимыепроизведения».

*Развитие музыкальной памяти*. «Назови композитора», «Угадай песню»,

«Повторимелодию»,«Узнайпроизведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия,обр. В. Агафонникова;«Какна тоненькийледок», рус. нар. песня;«Назеленом лугу»,рус.нар.мелодия;«Заинька,выходи»,рус.нар.песня,обраб.Е.Тиличеевой;

«Золушка»,авт.Т.Коренева,«Муха- цокотуха»(опера-играпомотивамсказкиК.Чуковского),муз. М.Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу япоулице»,рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк;«Зимнийпраздник»,муз.М.Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха»,муз. С. Разоренова; «Вышли куклытанцевать»,муз.В. Витлина; «Полька», латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К.Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е.Тиличеевой,сл.М.Долинова;«Нашоркестр»,муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю.Островского

«Назеленомлугу»,«Восадули,вогороде»,«Сорока-сорока»,рус.нар.мелодии;

«Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я нагорку шла», «Во поле береза стояла»,рус.нар.песни;«Кнамгостипришли»,муз.Ан.Александрова;«Вальс»,муз.Е.Тиличеевой.

**Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

**Старшаягруппа(5-6лет)**

*Иллюстрации, репродукции картин*: Ф.Васильев«Перед дождем,«Сбор урожая»;Б.Кустодиев«Масленица»;Ф.Толстой«Букетцветов,бабочкаиптичка»;П.Крылов

«Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Яблонская«Весна»;А.Дейнека«Будущиелетчики»;И.ГрабарьФевральскаялазурь;А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание сгоры»;Е.Хмелева«Новый год»;Н.Рачков«Девочкасягодами»;Ю.Кротов«Моикуклы»,«Рукодельница»,«Котята»;О.Кипренский «Девочка в маковом венке сгвоздикойвруке»;И.Разживин«ДорогавНовыйгод»,«РасцвелсалютвчестьпраздникаПобеды!»;И.Машков«Натюрморт»(чашкаимандарины);В.М.Васнецов

«Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич иЖар-птица»;И.Репин«Осенний букет».

*Иллюстрацииккнигам:*И.Билибин«СестрицаАлѐнушкаибратецИванушка»,«Царевна-лягушка»,«ВасилисаПрекрасная».

**Подготовительнаякшколегруппа (6-7лет)**

*Иллюстрации, репродукции картин*: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день.Сокольники»,«Стога»,«Март»,«Весна.Большаявода»;В.М.Васнецов«Аленушка»,«Богатыри»,«Иван–царевичнаСеромволке»,«Гусляры»;Ф.А.Васильев«Переддождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов«Золотаяосень»; И.Ф. Хруцкий «Цветыиплоды» А.Саврасов«Ранняя*весна»*,К.Юон«Мартовскоесолнце»,В.Шишкин«Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А.Пластов«Полдень»,«Летом»,«Сенокос»;И.Остроухов«Золотаяосень».З.Е.Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание наМасленицу»;И.Э.Грабарь«Зимнееутро»;И.Билибин«СестрицаАлѐнушкаибратецИванушка»;Ю.Кугач«Наканунепраздника»;А.С.Петров–Водкин«Утреннийнатюрморт»;И.РазживинИгорь«Волшебнаязима»;К.Маковский«Детибегущиеотгрозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читаетсказкикуклам»;К.Маковский«Портретдетейхудожника»;И.Остроухов«Золотаяосень»;Ю.Кротов«Запахидетства»;И.Ф.Хруцкий«Цветыиплоды»;М.А.Врубель

«Царевна-Лебедь».

*Иллюстрацииккнигам:*И.Билибин«МарьяМоревна»,«СказкаоцареСалтане»,«Сказкеорыбакеирыбке»;Г.СпиринккнигеЛ.Толстого«Филлипок».

**Примерныйпереченьанимационныхикинематографическихпроизведений**

Впереченьвходятанимационныеикинематографическиепроизведенияотечественногопроизводствадлясовместногосемейногопросмотра,беседиобсуждений,использованияихэлементоввобразовательномпроцессевкачествеиллюстрацийприродных,социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивноговзаимодействия,проявленийсопереживанияивзаимопомощи;расширенияэмоциональногоопытаребенка,формированияунегоэмпатиииценностногоотношенияк окружающемумиру.

Полнометражныекинематографическиеианимационныефильмырекомендуютсятолько для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процессДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироватьсяродителями(законнымипредставителями)исоответствоватьеговозрастнымвозможностям.Некоторыеанимационныепроизведения(отмеченныезвездочкой)требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются кпросмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведениянапротяжениидлительногоэкранноговремени,чтотребуетпредварительногоипоследующегообсуждениясдетьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических ианимационныхфильмовдолженосуществлятьсявсоответствииснормами,регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей вРоссийской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г.N436-ФЗ«Озащитедетейотинформации,причиняющейвредихздоровьюиразвитию»).

**Анимационныепроизведения**

*Длядетейдошкольноговозраста (спятилет)*

Анимационныйсериал«ТимаиТома»,студия«Рики»,реж.А.Борисова,[А.Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w),О.Мусин, [А.Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw)и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.Фильм«Какльвенокичерепахапелипесню»,студияСоюзмультфильм,режиссер

[И.Ковалевская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA)1974.

Фильм«Мамадлямамонтенка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[ОлегЧуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw),1981.Фильм«Катерок»,студия«Союзмультфильм», режиссѐрИ.Ковалевская,1970.

Фильм«Мешокяблок»,студия«Союзмультфильм»,режиссѐр[В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw),1974.Фильм«Крошкаенот»,ТО«Экран»,режиссерО. Чуркин, 1974.

Фильм«Гадкийутенок»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[ДегтяревВ.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c)Фильм«КотенокпоимениГав»,студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1969.

Фильм«Маугли»,студия«Союзмультфильм»,режиссерР.Давыдов,1971.

Фильм«КотЛеопольд»,студия«Экран»,режиссерА.Резников,1975–1987.

Фильм«Рикки-Тикки-Тави»,студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик,1964.

Фильм«Пластилиноваяворона»,ТО «Экран»,режиссерА.Татарский,1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук,1965. Фильм «Последний лепесток»,студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B)1977.

Фильм«Умка» и«Умкаищетдруга»,студия«Союзмультфильм»,реж.В.Попов,В.Пекарь,1969,1970.

Фильм«Умканаелке»,студия«Союзмультфильм»,режиссерА.Воробьев,2019.

Фильм«Сладкаясказка», студияСоюзмультфильм,режиссѐр[В.Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY),1970.

Циклфильмов«ЧебурашкаикрокодилГена»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA)1969-1983.

Циклфильмов«38попугаев»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[ИванУфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E),1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры[В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg),[А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Циклфильмов«Винни-Пух»,студия«Союзмультфильм»,режиссерФ.Хитрук,1969

–1972.Фильм«Сераяшейка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk),[В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ),1948. Фильм«Золушка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[И.Аксенчук,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c)1979.

Фильм«Новогодняясказка»,студия«Союзмультфильм»,режиссѐр[В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M)1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4),1977.Фильм«Щелкунчик»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.

Фильм«Гуси-лебеди»,студияСоюзмультфильм,режиссѐры[И.Иванов-Вано,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc)[А.Снежко-Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE)1949.

Циклфильмов«ПриключениеНезнайкииегодрузей»\*\*,студия«ТОЭкран»,режиссерколлективавторов,1971-1973.

*Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет)*

Фильм«Варежка»,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3NjQzNDYyag7QktCw0YDQtdC20LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMf4Gmo),1967.Фильм«Честноеслово»,студия«Экран»,режиссер[М.Новогрудская,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B0%20%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D1%80%D1%83%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxODgyMjgxGAIqCnJ1dzE1MzkzMjhqGdCn0LXRgdGC0L3QvtC1INGB0LvQvtCy0L5yENCg0LXQttC40YHRgdGR0YACQpAX)1978.

Фильм«Вовкавтридевятомцарстве»\*\*,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Б.Степанцев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzY1MjhqMdCS0L7QstC60LAg0LIg0KLRgNC40LTQtdCy0Y_RgtC-0Lwg0YbQsNGA0YHRgtCy0LVyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YA5_KF3)1965.Фильм«Заколдованныймальчик»\*\*,студия«Союзмультфильм»,режиссер[А.Снежко-Блоцкая,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi47uE2k)[В.Полковников,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioKcnV3MTY2Nzc0Mmop0JfQsNC60L7Qu9C00L7QstCw0L3QvdGL0Lkg0LzQsNC70YzRh9C40LpyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi1WIiEI)1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioJcnV3NzcyMDc5ah_Ql9C-0LvQvtGC0LDRjyDQsNC90YLQuNC70L7Qv9CwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAss7p9g) 1954.Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская,1969.Фильм«Двенадцатьмесяцев»,студия«Союзмультфильм»,режиссер

[И.Иванов-Вано,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcxNTQxNjA0aiPQlNCy0LXQvdCw0LTRhtCw0YLRjCDQvNC10YHRj9GG0LXQsnIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGL7ORBSQ)[М.Ботов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB%20%D0%91%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzcxNDMyGAIqCnJ1dzE1NDE2MDRqI9CU0LLQtdC90LDQtNGG0LDRgtGMINC80LXRgdGP0YbQtdCychLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0YuFwxZV)1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.Фильм«Девочкаидельфин»\*,студия«Союзмультфильм»,режиссер[Р.Зельма](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F%20%D0%97%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc4NjgwNzIYAioJcnV3NjA3MzczaiDQlNC10LLQvtGH0LrQsCDQuCDQtNC10LvRjNGE0LjQvXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLyQ8uE),1979.Фильм«Верните Рекса»\*,студия«Союзмультфильм»,режиссер[В. Пекарь,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%B5%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%8C&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzYxNDE0GAIqCnJ1dzIxMjU1MzdqGdCS0LXRgNC90LjRgtC1INCg0LXQutGB0LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi2MPvlw)[В.Попов.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9F%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%20%28%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80%29&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcxNjY3MDgYAioKcnV3MjEyNTUzN2oZ0JLQtdGA0L3QuNGC0LUg0KDQtdC60YHQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLcXW0dA)1975.

Фильм«Сказкасказок»\*,студия«Союзмультфильм»,режиссерЮ.Норштейн,1979.

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2сезона), студия«Союзмультфильм»,режиссеры:коллективавторов,2018.

Сериал«Смешарики»,студии«Петербург»,«Мастерфильм»,коллективавторов,2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 –2002.Сериал«Ну,погоди!»\*\*, студия«Союзмультфильм»,режиссерВ. Котеночкин,1969.

Сериал«Машаимедведь»(6сезонов)\*\*,студия«Анимаккорд»,режиссерыО.Кузовков,О.Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссерВ.Бедошвили,2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.ЕрноваСериал«Монсики»(2сезона),студия«Рики», режиссѐрА.Бахурин

Сериал«Смешарики.ПИН-КОД»,студия«Рики»,режиссѐры:[Р.Соколов](https://yandex.ru/search/?text=%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D1%81%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMzY5OTc4NRgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDm8egE),[А.Горбунов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9%20%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjk0NTk3MBgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtAnEI3I)[Д.Сулейманов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B8%D1%80%20%D1%81%D1%83%D0%BB%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjMyMzA2MxgCQiDRgdC80LXRiNCw0YDQuNC60Lgg0L_QuNC9INC60L7QtDHWqVw) и др.

Сериал«Зебравклеточку»(1сезон),студия«Союзмультфильм»,режиссер[А.Алексеев,](https://yandex.ru/search/?text=Alexei%20Alexeev&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCgpraW4xOTE4NDgyGAIqC2tpbjAxMzYzMzIzah7Ql9C10LHRgNCwINCyINC60LvQtdGC0L7Rh9C60YNyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi3epwcc)А.Борисова,М. Куликов,А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия«Союзмультфильм»,режиссѐр[Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=213&clid=2186620&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAkI50YHQvdC10LbQvdCw0Y8g0LrQvtGA0L7Qu9C10LLQsCDQvNGD0LvRjNGC0YTQuNC70YzQvCAxOTU375g_pA)1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия«Союзмультфильм»,режиссер[Л.Атаманов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%B2%20%D0%90%D1%82%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc3NjUxOTYYAioKcnV3MTI3MjI3OWoh0JDQu9C10L3RjNC60LjQuSDRhtCy0LXRgtC-0YfQtdC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAQna5CQ)1952.

Полнометражныйанимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия«Союзмультфильм»,режиссерИ.Иванов-Вано,Л.Мильчин,1984.

*Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет)*

Полнометражныйанимационныйфильм«БелкаиСтрелка.Звѐздныесобаки»,[киностудия](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F) «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер [С.Ушаков,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D1%88%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87)[И.Евланникова,](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%98%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%A4%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0)2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+),судия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Чертков,2022.

Полнометражныйанимационныйфильм«Бемби»,студияWaltDisney,режиссер[ДэвидХэнд](https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.cc4d1a54-634b1d9b-9c1e7758-74722d776562/https/en.wikipedia.org/wiki/David_Hand_(animator)),1942.

Полнометражныйанимационныйфильм«КорольЛев»,студияWaltDisney,режиссерР. Аллерс,1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney,режиссерК.Джероними,У.Джексон, 1951.

Полнометражныйанимационныйфильм«Русалочка»,студияWaltDisney,режиссер[Дж.Митчелл,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B4%D0%B6%D1%8D%D0%BC%D0%B8%20%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%87%D0%B5%D0%BB%D0%BB&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpraW4xNjc0MjczGAIqCnJ1dzE3MjczMzhqEtCg0YPRgdCw0LvQvtGH0LrQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLG2lcTg)[М. Мантта](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9C%D0%B8%D1%80%D1%87%D0%B8%20%D0%9C%D0%B0%D0%BD%D1%82%D1%82%D0%B0&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjM4NDA3MxgCKgpydXcxNzI3MzM4ahLQoNGD0YHQsNC70L7Rh9C60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRix6E5Ms),1989.

Полнометражныйанимационныйфильм«Красавицаичудовище»,студияWaltDisney,режиссерГ.Труздейл,1992, США.

Полнометражныйанимационныйфильмфильм«Балто»,студияUniversalPictures,режиссерС.Уэллс,1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue SkyStudios,режиссерК.Уэдж, 2002, США.

Полнометражныйанимационныйфильм«Какприручитьдракона»(6+),студияDreamsWorkAnimation,режиссерыК. Сандерс,Д.Деблуа,2010, США.

Анимационныйсериал«ДолинаМуми-троллей»(2сезона),студияGutsy Animations,YLE Draama,режиссерС.Бокс,Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражныйанимационныйфильм«МойсоседТоторо»,студия«Ghibli»,режиссерХаяоМиядзаки,1988.

Полнометражныйанимационныйфильм«РыбкаПоньонаутесе»,студия«Ghibli»,режиссерХаяоМиядзаки, 2008.

**Кинематографическиепроизведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.Кинофильм«ПриключенияБуратино»(0+),киностудия«Беларусьфильм»,режиссер

А.Нечаев,1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.Кинофильм«НовогодниеприключенияМашииВити»(0+),киностудия

«Ленфильм»,режиссѐры[И.Усов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%20%D0%A3%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyMzM0MDgYAioKcnV3MTgzMDUxOGpA0J3QvtCy0L7Qs9C-0LTQvdC40LUg0L_RgNC40LrQu9GO0YfQtdC90LjRjyDQnNCw0YjQuCDQuCDQktC40YLQuHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLfoQ62w)[Г.Казанский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcyMTgwNTY1GAIqCnJ1dzE4MzA1MThqQNCd0L7QstC-0LPQvtC00L3QuNC1INC_0YDQuNC60LvRjtGH0LXQvdC40Y8g0JzQsNGI0Lgg0Lgg0JLQuNGC0LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi8B8uyc),1975.

Кинофильм«Мама»,киностудия«Мосфильм»(0+),режиссѐр[Э.Бостан](https://yandex.ru/search/?text=%D0%AD%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B1%D0%B5%D1%82%D0%B0%20%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc2NTk0MzEwGAIqCXJ1dzE2NTczMWoI0JzQsNC80LByENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDQqY75),1976.Кинофильм«Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия«Мосфильм»,режиссѐрЛ.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу,1959.Кинофильм«Варвара-краса,длиннаякоса» (6+),киностудияим.М.Горького,режиссерА.Роу,1969.

* 1. **КадровыеусловияреализацииПрограммы**

РеализацияФедеральнойпрограммыобеспечиваетсяквалифицированнымипедагогическимиработниками,

НеобходимымусловиемявляетсянепрерывноесопровождениеФедеральнойпрограммы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всеговремениеереализациивОрганизациииливдошкольнойгруппе.

Квалификацияпедагогическихиучебно-вспомогательныхработниковсоответствовуетквалификационнымхарактеристикам,установленнымвЕдиномквалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих,раздел"Квалификационныехарактеристикидолжностейработниковобразования",утвержденномприказомМинистерстваздравоохраненияисоциальногоразвитияРоссийскойФедерацииот 26августа2010 г.№761н.

Образовательная организация применяет сетевые формы реализации Федеральнойпрограммыиотдельныееекомпоненты,всвязисчемможетбытьзадействован

кадровыйсоставдругихорганизаций,участвующихвсетевомвзаимодействиисорганизацией,квалификациякоторогоотвечаетуказаннымвышетребованиям.

РеализацияобразовательнойпрограммыДОобеспечиваетсяруководящими,педагогическими,учебно-вспомогательными,административно-хозяйственнымиработникамиобразовательнойорганизации,атакжемедицинскимииинымиработниками, выполняющимивспомогательныефункции.

При работе с детьми с ОВЗ в группах комбинированной или компенсирующейнаправленности,дополнительнопредусмотреныдолжностипедагогическихииныхработников, в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательнымпрограммам–образовательнымпрограммамдошкольногообразования»,утвержденнымПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31июля2020г.№373.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия дляпрофессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализацииправапедагогическихработниковнаполучениедополнительногопрофессиональногообразованиянережеодногоразавтри годазасчетсредств Организации.

**Кадровый состав по реализации адаптированной образовательной программы для детей с ТНР**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Ф.И.О. работника** | **Должность** | **Пед.**  **стаж** | **Категория** | **Образование** |
|  | Липилина Ирина Игоревна | Воспитатель по внутр.совм. муз.руководитель | 17 | Высшая /б/к | Высшее |
|  | Огаркова Нина Александровна | Воспитатель  по внутр.совм. учитель-логопед | 17 | Высшая | Высшее |
|  | Раджабова Татьяна Андреевна | Воспитатель | 12 | Высшая | Высшее |
|  | Колесникова Светлана Алексеевна | Инструктор по ФК | 20 | Высшая | Ср.проф |
|  | Украинская Кристина Валерьевна | Учитель-дефектолог по внутр.совм. зам.зав по ВМР | 8 | Б/к | Высшее |
|  | Некрасова Екатерина Викторовна | Учитель-логопед | 14 | Первая | Высшее |
|  | Чернова Елена Владимировна | Педагог-психолог | 29 | Высшая | Высшее |

* 1. **Режимираспорядокднявдошкольныхгруппах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствованияв соответствии с физиологическимиобоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствиеиактивностьребенка,предупреждаетутомляемость иперевозбуждение.

Режимираспорядокдняустанавливаетсясучетомсанитарно-эпидемиологическихтребований,условийреализацииПрограммы,потребностейучастниковобразовательныхотношений.

ОсновнымикомпонентамирежимавДООявляются:сон,пребываниенаоткрытомвоздухе(прогулка),образовательнаядеятельность,игроваядеятельностьиотдыхпособственномувыбору(самостоятельнаядеятельность),приемпищи,личнаягигиена.Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастныепериодызакономерноизменяются, приобретаяновыехарактерныечертыи особенности.

Дети,соблюдающиережимдня,болееуравновешеныиработоспособны,унихпостепенновырабатываютсяопределенныебиоритмы,системаусловныхрефлексов,чтопомогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видамидеятельности,своевременноподготавливатьсяккаждомуэтапу:приемупищи,прогулке,занятиям,отдыху.Нарушение режима отрицательносказываетсяна нервнойсистеме детей:онистановятсявялымиили,наоборот,возбужденными,начинаюткапризничать,теряютаппетит,плохо засыпают и спятбеспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всеговырабатываетсяпривычкакорганизованностиипорядку,активнойдеятельностииправильномуотдыхусмаксимальнымпроведениемегонасвежемвоздухе.Делатьэтонеобходимопостепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приемапищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточногосна,время отходакосну;проведение ежедневнойпрогулки.

Приорганизациирежимаследуетпредусматриватьоптимальноечередованиесамостоятельнойдетскойдеятельностииорганизованныхформработысдетьми,коллективныхииндивидуальныхигр,достаточнуюдвигательнуюактивностьребенкавтечениедня,обеспечиватьсочетаниеумственнойифизическойнагрузки.Времяобразовательнойдеятельностиорганизуется

такимобразом,чтобывначалепроводилисьнаиболеенасыщенныепосодержаниювидыдеятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью,азатемтворческиевидыдеятельностивчередованиисмузыкальнойифизическойактивностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детейдошкольноговозраста,условияорганизацииобразовательногопроцессадолжнысоответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованиякобеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания»,утвержденнымпостановлениемГлавного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2,действующимдо1марта2027г.(далее–Гигиеническиенормативы),иСанитарнымиправилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»,утвержденнымПостановлением Главного государственногосанитарного врача Российской Федерации от 28сентября2020 г.№28 (далее –Санитарно-эпидемиологическиетребования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличиваетсяежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельностьпереноситсянапрогулку(приналичииусловий).Согласнопункту185Гигиеническихнормативовпритемпературевоздуханижеминус15°Cискоростиветраболее7м/спродолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимныхмоментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительностьсна,вкусовыепредпочтения,характер, темпдеятельностии т.д.).

РежимпитаниязависитотдлительностипребываниядетейвДООирегулируетсяСанПиН2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизацииобщественногопитаниянаселения»,утвержденнымПостановлениемГлавногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32(далее–СанПиНпопитанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация можеткорректироватьрежим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ,сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режимупитания,которымиследуетруководствоватьсяпри изменениирежимадня.

**Требованияипоказателиорганизацииобразовательногопроцесса**

(извлеченияизСанПиН1.2.3685-21Таблицы6.6,6.7)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Показатель** | **Возраст** | | **Норматив** |
| *Требованиякорганизацииобразовательногопроцесса* | | | |
| Началозанятийнеранее | | всевозраста | 8.00 |
| Окончаниезанятий,непозднее | | всевозраста | 17.00 |
| Продолжительностьзанятиядлядетей | |  |  |
| дошкольноговозраста, неболее | | от 5 до 6 лет | 25минут |
|  | | от 6 до 7 лет | 30минут |
| Продолжительность дневной суммарнойобразовательнойнагрузкидлядетейдошкольноговозраста,неболее | | от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет | 50 минут или 75 мин приорганизации1занятияпоследневногосна  90минут |
| Продолжительность перерывов междузанятиями, неменее | | всевозраста | 10минут |
| Перерыв во время занятий длягимнастики, неменее | | всевозраста | 2-хминут |
| *Показателиорганизацииобразовательногопроцесса* | | | |
| Продолжительностьночного сна,  не менее | 4–7лет | | 11часов |
| Продолжительностьдневногосна,  неменее | 4–7лет | | 2,5часа |
| Продолжительностьпрогулок,  неменее | длядетей до7 лет | | 3часавдень |
| Суммарный объем двигательнойактивности,неменее | всевозраста | | 1часавдень |
| Утреннийподъем,неранее | всевозраста | | 7ч00 мин |
| Утренняязарядка,продолжительность,  неменее | до7 лет | | 10минут |

**Количествоприемовпищивзависимостиотрежимафункционированияорганизацииирежимаобучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид организации** | **Продолжительность,**  **либо время нахождения ребёнка в организации** | **Количество обязательных приемов пищи** |
| Дошкольная организация | 10 часов | завтрак, второй завтрак, обед и полдник |

Согласнопункту2.10Санитарно-эпидемиологическихтребованийкорганизацииобразовательного процессаирежимаднядолжнысоблюдаться следующиетребования:

Режимдвигательнойактивностидетейвтечение дняорганизуетсясучетомвозрастныхособенностейи состоянияздоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дняфизкультминутоквовремязанятий,гимнастикидляглаз,обеспечиваетсяконтрользаосанкой,втомчисле, вовремя письма, рисованияи использования ЭСО.

Физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия, спортивные соревнования организуются с учетом возраста,физическойподготовленностиисостоянияздоровьядетей.Хозяйствующимсубъектомобеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятияхвплавательныхбассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, атакжеподвижныхигр,определяетсяпосовокупностипоказателейметеорологическихусловий(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. Вдождливые,ветреныеиморозныеднизанятияфизическойкультуройдолжныпроводитьсявзале.

**Режим дня в группах для детей с ТНР дошкольного возраста (холодный период года).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.45 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 | 8.45-9.00 |
| Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут и перерывы на самостоятельную деятельность) | 9.00-10.00 | 9.00-11.25 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10-12.00 | 10.10-12.10 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 12.40-15.10 | 12.40-15.10 |
| Полдник | 15.10-15.25 | 15.10-15.25 |
| Занятия (при необходимости) (с перерывами на самостоятельную деятельность) | 15.30-16.10 | 15.40-16.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей ; подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки; уход домой | 16.10-17.00 | 16.15-17.00 |

**Режим дня в группах для детей с ТНР дошкольного возраста (теплый период года).**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **5-6 лет** | **6-7 лет** |
| Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.00-9.15 | - |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки | 9.15-12.00 | 9.00-12.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, обед | 12.00-13.00 | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей ; подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки; уход домой | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |

* 1. **Календарныйграфик образовательной деятельности**

Календарныйграфикявляетсялокальнымнормативнымдокументом,регламентирующимобщиетребованиякорганизацииобразовательногопроцессав2023-2024учебном годув Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 46 «Светлячок».

Календарныйграфикразработанвсоответствиисоследующиминормативнымидокументами:

‒Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РоссийскойФедерации»(часть 9 статьи 2);

‒ ПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31июля2020г.№373

«ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобразовательнымпрограммамдошкольного образования»

‒СанПиН2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияи обучения,отдыхаи оздоровлениядетей и молодежи»;

‒Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(Утвержденприказом Министерства образования и наукиРоссийскойФедерацииот 17 октября2013г.№1155);

‒ Уставом ДОО

Календарный учебныйграфикучитываетвполномобъемевозрастныепсихофизическиеособенностивоспитанников иотвечает требованиям охраны ихжизнии здоровья. Содержаниекалендарногоучебногографикавключает всебя следующие сведения:

режим работы ДОУ;продолжительность учебного года;срокипроведениямониторинга;

формыорганизацииобразовательногопроцессавтечениенеделисучетоммаксимальнойдопустимойнагрузки в организованныхформахобучения.

РежимработыДОУ:10-часовой(с7.00–17.00),рабочаянеделясостоитиз5дней,субботаивоскресенье– выходныедни.

Продолжительностьучебногогодасоставляет36недель(1и2полугодия)безучетаканикулярноговремени.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.Режимработыучреждения** | |
| Продолжительностьучебнойнедели | 5дней(спонедельникапопятницу) |
| Времяработывозрастныхгрупп | с7.00 до 17.00 часов |
| Нерабочиедни | Суббота,воскресеньеипраздничные  дни |

* 1. **ЧАСТЬ,ФОРМИРУЕМАЯУЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХОТНОШЕНИЙ**

**План образовательной деятельности**

ВДОО применяетсякомплексно-тематическийподходк организацииобразовательногопроцесса.Онподразумеваетобъединениекомплексаразличныхвидовспецифическихдетскихдеятельностейвокругединойтемы.В качестветеммогутвыступатьорганизующиемоменты,тематическиенедели,события,реализацияпроектов,сезонныеявленияв природе,праздники,традиции.Приэтом,чтонемаловажно,реализациякомплексно-тематическогопринципатесновзаимосвязанасинтеграциейобразовательныхобластейисинтеграциейдетскихдеятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематическихобразовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различныхдетскихдеятельностей объединенвокругединой темы.Именночерезразличные видыдетскойдеятельностипедагогиреализуютсодержание всехпятиобразовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельностьпочетыремблокам:

**I блок.**Образовательнаядеятельностьпореализациисодержанияобразовательныхобластейвпроцессеспециальноорганизованныхзанятий.

Дляреализацииобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»проводятсязанятияпонаправлениям:

«Ребеноки мирприроды»(в интеграциис образовательнымиобластями«Социально-коммуникативноеразвитие»и «Речевоеразвитие»,а также«Художественно-эстетическоеразвитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-ком-муникативноеразвитие»и«Речевоеразвитие»,атакже «Художественно-эстетическоеразвитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательнымиобластями«Речевоеразвитие»и«Социально-коммуникативноеразвитие»),

«Конструирование:техническоеконструированиеиз строительногоматериала,деталейконструкторов, крупногабаритных модулей» (винтеграциис образовательными областями

«Речевоеразвитие», «Социально-коммуникативное развитие» и«Художественно-эстетическоеразвитие»).

Дляреализацииобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»(в интеграциисо всемиобразовательнымиобластями)в нашемтематическом планировании предлагаются занятияпонаправлениям:

- «Развитиеречи»,

- «Восприятие художественной литературы».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»(винтеграциисо всемиобразовательнымиобластями)предлагаютсязанятияпонаправлениям:

«Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструированиеиз природного ибросового материалов,избумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятияпо физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иныхобразовательных областей включаются динамическиепаузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных формсовместнойдеятельностивзрослыхи детеймы используемигру(сюжетную,дидактическую,с правилами),ситуацию(решениеситуативныхзадач),проектнуюдеятельность,мастерскую,коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательнойлитературы,экспериментирование и исследование,беседы,викториныи конкурсы,наблюдения,экскурсии,работувкнижномуголке.

**III блок.**Самостоятельнаядеятельностьдетейврежимедня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей– образовательная деятельность по реализациисодержанияобразовательных областей впроцессе сотрудничества дошкольной организацииссемьей.

Какправило,первоезнакомстводетейс темойнеделипроисходитприосвоенииобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»(в интеграциисобразовательнымиобластями«Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребеноки окружающий мир».

С темойнеделисвязанаспециальноорганизованнаядетскаядеятельность –коммуникативная,игровая,продуктивная,трудовая,музыкальная,поисково-экспериментальная,конструктивная,восприятиехудожественнойлитературы,двигательнаяактивность, –черезкоторуюреализуютсявсеобразовательныеобласти.Этивидыдетскойдеятельностиосуществляютсякакв формеспециальноорганизованныхзанятий –по развитиюречи,развитиюэлементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации,музыкеи физкультуре(I блок), –таки в различныхформахсовместнойдеятельностипедагогови детейвнезанятий:игре(сюжетной,дидактической,с правилами),педагогическойситуации,мастерской,коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментированиии исследовании,наблюдениях,экскурсиях,беседах,викторинахиконкурсах(IIблок).

Дляспециальноорганизованныхзанятиймы предлагаемтригруппыцелей:обучающие,воспитательныеиразвивающие.Ккаждойгруппецелеймыформируемсначалаобщиецелив соответствиисо Стандартомдошкольногообразования),а затемдополняемих целямидидактическими,связаннымисоспецификойисодержаниемданногозанятия.

Блоксамостоятельнойдеятельностидетей(IIIблок)представленчерезпереченьмероприятий,которыедолженпровестивоспитательпо организацииразвивающейсредыдлясамостоятельнойдеятельностидетей(центрыактивности,организациявсегопомещениягруппы,размещениеатрибутовдлясюжетно-ролевыхигрдетей).Представленытакжекраткиерекомендациивоспитателю поорганизации детской игры.

Взаимодействиеи сотрудничествопедагоговс семьямидетейпо реализацииПрограммы(IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советовпоорганизациидомашнихзанятий,наблюденийвприроде,домашнегочтениядетям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуемодноиз важныхположенийСтандартадошкольногообразования:«Программаможетреализовыватьсяв течениевсеговременипребываниядетейв Организации.Именноучетуказанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс,охватываявсевидыактивностиребенкаи делаяегоактивнымучастникомобразовательногопроцесса.

В рабочих программах педагогов предусмотрены тематические недели для всех возрастных групп детскогосада.

**Старшийдошкольныйвозраст(с5до6лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц,неделя** | **Лексическаятема** | **Примерный перечень итоговых мероприятий, народный календарь,праздничныедаты** |
| Сентябрь | Исследованиеиндивидуальногоразвитиядетейучителем-логопедом,воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами | Праздник«Деньзнаний» |
| Октябрь,1-янеделя | Осень.Признакиосени.Деревьяосенью | Интегрированноезанятие«Каклебедьосталсяодин»изцикла«Но-выеразвивающие сказки».  Народныйкалендарь-СергийКапустник.  **День учителя** |
| Октябрь,2-янеделя | Огород.Овощи | Коллективная аппликация «Вот так урожай!»Народныйкалендарь -Покров |
| Октябрь,3-янеделя | Сад. Фрукты | Выставкарисунков«Моилюбимыефрукты»(совместноесродителями творчество).  Народныйкалендарь-Ознобицы |
| Октябрь,4-янеделя | Лес.Грибыилесныеягоды | Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».Народныйкалендарь-ПрасковьяГрязнуха |
| Ноябрь,  1-янеделя | Одежда | Вечердосугасиспользованиемфольклорногоматериала(потешек,частушек,прибауток).  Народныйкадендарь-ПрасковьяЛьняница.  **Деньнародногоединства** |
| Ноябрь,  2-янеделя | Обувь | Спортивныйпраздник.  Народныйкалендарь-Кузьминки |
| Ноябрь,  3-янеделя | Игрушки | Изготовлениеигрушекизприродногоматериаладлямладшейгруппы.Народныйкалендарь - ФедотЛедостав |
| Ноябрь,  4-янеделя | Посуда | Выставкаподелокизпластилина,глины,соленоготеста«Моялюби-мая чашка» (совместное с родителями творчество).  Народныйкалендарь-ФедотСтудит.  **Деньматери** |
| Декабрь,1-янеделя | Зима.Зимующиептицы | Интегрированноезанятие«Каксорокаклестасудила»изцикла«Но-выеразвивающие сказки».  Народныйкалендарь-Введение.  **ДеньвоинскойславыРоссии** |
| Декабрь,2-янеделя | Домашниеживотныезимой | Интегрированноезанятие«Какщенокузнал,ктовсехважнее»изцикла«Новые развивающие сказки».  Народныйпраздник-ГеоргийПобедоносец |
| Декабрь,3-янеделя | Дикиеживотныезимой | Интегрированноезанятие«Каколененкумамуискали»изцикла  «Новые развивающие сказки».Народный праздник — Никола Зимний.**Деньракетныхвойск** |
| Декабрь,4-янеделя | Новыйгод | Новогоднийутренник.  Народныйпраздник-Лукиндень |
| Январь,  139  1-янеделя | У детей зимние каникулы | Народныйпраздник-Рождество |
| Январь,  2-янеделя | Мебель | Конструированиекукольноймебелииздеталейдеревянногоконструкторапосхемам иописанию.  Народныйпраздник-Сочельник.  **Деньроссийскойпечати** |
| Январь,3неделя | Грузовойипассажирскийтранспорт | Экскурсия «На нашей улице».Народныйпраздник-Крещение.**Деньинженерныхвойск** |
| Январь,  4-янеделя | Профессиинатранспорте | Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».Народныйпраздник-Татьяниндень.  **ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады** |
| Февраль  1-янеделя | Детскийсад.Профессии | Экскурсиянапищеблок,впрачечныйкомплекс,воздоровительныйкомплекс.  Народныйкалендарь-Кудесы |
| Февраль  2-янеделя | Ателье.Закройщица | Коллективный коллаж «Нарядные куклы».Народныйкалендарь -Сретенье.  **Деньгражданскойавиации** |
| Февраль,3-янеделя | Нашаармия | Праздничныйутренник.  Деньнародногоединства-АгафьяКоровница.  **ДеньзащитникаОтечества** |
| Февраль,4-янеделя | Стройка.Профессиистроителей | Спортивныйпраздник.  Народныйпраздник-ОнисимЗимобор |
| Март,  1-янеделя | Весна.Приметывесны.Маминпраздник | Праздничныйутренник.  Народныйкалендарь-ТимофейВесновей.  **Международныйженскийдень** |
| Март,  2-янеделя | Комнатные растения | ЭкскурсиявБотаническийсад.  Народныйкалендарь-ВасилийКапельник |
| Март,  3-янеделя | Пресноводныеиаквариумныерыбы | Интегрированноезанятие«Какчутьнепогиблаплотвичка»изцикла  «Новые развивающие сказки».  Народныйкалендарь-ГерасимГрачевник.  **Деньработникаторговли** |
| Март,  4-янеделя | Нашгород | Автобусная экскурсия в центр города.Народныйпраздник-АлексейТеплый.  **Деньморяка-подводника** |
| Апрель,  1-янеделя | Весенниеработы населе | Посадка лука, укропа, салата в центре природы.Народныйпраздник-Благовещение,встречавесны.Деньсмеха |
| Апрель,  2-янеделя | Космос | ЭкскурсиявПланетарий.  Народныйпраздник-Марья-Зажгиснега.  **Денькосмонавтики** |
| Апрель,  3-янеделя | Откудахлебпришел? | Чаепитие с родителями «Мамины пироги».Народныйпраздник-РодионЛедолом |
| Апрель,  4-янеделя | Почта | Экскурсиянапочту.  Народныйпраздник-МартынЛисогон.  **Деньпожарнойохраны** |
| Май,  1-янеделя | Удетейвесенниеканикулы | **Деньвесныитруда** |
| Май,  2-янеделя | Правиладорожногодвижения | Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа - постовой».Народныйпраздник-ЕремейЗапрягальник.  **День Победы** |
| Май,  3-янеделя | Лето.Насекомые | Интегрированноезанятие«Каккузнечикпомогалслабым»изцикла  «Новые развивающие сказки».Народныйпраздник-ИовОгуречник |
| Май,  4-янеделя | Лето.Цветыналугу | Интегрированноезанятие«Какдевочкаещеразвстретилакузнечика»изцикла«Новые развивающие сказки».  Народныйпраздник-АринаРассадница.Высаживаниерассадыцветовнаучастке вместес родителями.  **Всероссийский день библиотек** |

**Старшийдошкольныйвозраст(с6до7лет)**

141

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц,неделя** | **Лексическаятема** | **Примерный перечень итоговых мероприятий, народный календарь,праздничныедаты** |
| Сентябрь,1—3-янедели | Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуальногоразвитиядетейвоспитателямиипедагогом-психологом.Заполнениедиагностических альбомов | Праздник«Деньзнаний» |
| Сентябрь,4-янеделя | Осень.Осенниемесяцы.Деревьяосенью | Интегрированное занятие с использованием картин  И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева«Болото влесу» изцикла«Четыре временигода» |
| Октябрь,1-янеделя | Овощи.Трудвзрослыхнаполяхиогородах | Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду».Народныйпраздник-СергийКапустник.  **День учителя** |
| Октябрь,2-янеделя | Фрукты.Трудвзрослыхвсадах | Фольклорный праздник с участием родителей.Народныйкалендарь- Покровдень.  Субботниксучастиемродителейнапрогулочномучастке.Уборкалистьев |
| Октябрь,3-янеделя | Насекомые.Подготовканасекомыхкзиме | Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».Народныйкалендарь -Ознобицы |
| Октябрь,4-янеделя | Перелетныептицы,водоплавающиептицы.Подготовкаптицк отлету | Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.Народныйкалендарь-ПрасковьяГрязнуха |
| Ноябрь,  1-янеделя | Поздняяосень.Грибы,ягоды | Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыревременигода».  Народныйкалендарь-ПрасковьяЛьняница.  **Деньнародногоединства** |
| Ноябрь,  2-янеделя | Домашниеживотныеиихдетеныши.Содержание домашних животных | Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).Народныйпраздник- Кузьминки |
| Ноябрь,  3-янеделя | Дикиеживотныеиихдетеныши.Подготовкаживотных к зиме | Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).Народныйкалендарь - Федот Ледостав |
| Ноябрь,  4-янеделя | Осенниеодежда,обувь,головныеуборы | Спортивный праздник «Папа, мама и я - спортивная семья».Народныйпраздник- ФедотСтудит.  **Деньматери** |
| Декабрь,1-янеделя | Зима.Зимниемесяцы.Зимующиептицы.Дикие животные зимой | Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И.Шишкина«Зима» изцикла«Четыре временигода»  Народныйпраздник-Введение.  **ДеньвоинскойславыРоссии** |
| Декабрь,2-янеделя | Мебель.Назначениемебели.Частимебели.Материалы,изкоторых сделанамебель | ЭкскурсиявЭрмитаж.  Народныйкалендарь-ГеоргийПобедоносец |
| Декабрь,3-янеделя | Посуда,видыпосуды.Материалы,изкоторыхсделанапосуда | Коллективная аппликация «Праздничный стол».Народныйкалендарь-НиколаЗимний.  **Деньракетныхвойск** |
| Декабрь,4-янеделя | Новыйгод | Новогодний костюмированный бал.Народныйкалендарь-Лукиндень |
| Январь,  1-янеделя | У детей зимние каникулы | Народныйпраздник-Рождество |
| Январь,2неделя | Транспорт.Видытранспорта.Профессиинатранспорте. Трудовые действия | Сюжетно-ролевая игра «На поезде».Народный календарь - Сочельник.**Деньроссийскойпечати** |
| Январь,  3-янеделя | Профессиивзрослых.Трудовыедействия | Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).Народныйкалендарь - Крещение.  **Деньинженерныхвойск** |
| Январь,  4-янеделя | Труднаселе зимой | ИнтегрированноезанятиесиспользованиемкартиныИ.Грабаря«Февральскаялазурь»изцикла«Четыре временигода».  Народныйкалендарь-Татьяниндень.  **ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады** |
| Февраль,1-янеделя | Орудиятруда.Инструменты | Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».Народныйкалендарь - Кудесы |
| Февраль,2-янеделя | Животныежаркихстран,повадки,детеныши | Экскурсиявзоопаркиликоллективноепосещениецирковогопредставления.Народныйкалендарь - Сретенье.  **Деньгражданскойавиации** |
| Февраль,3-янеделя | Комнатные растения, размножение, уход | Праздник «День защитника Отечества».Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».Народныйкалендарь-АгафьяКоровница |
| Февраль,4-янеделя | Животныймирморейиокеанов.Пресноводныеиаквариумные рыбы | Экскурсия в дельфинарий или океанариум.Народныйкалендарь-ОнисимЗимобор |
| Март,  1-янеделя  143 | Ранняявесна,весенниемесяцы.Первыевесенниецветы.Маминпраздник | Весеннийкостюмированныйбал.Народныйкалендарь-ТимофейВесновей.  **Международныйженскийдень** |
| Март,  2-янеделя | НашаРодина-Россия | Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март».Народныйкалендарь - Василий Капельник |
| Март,  3-янеделя | Москва-столицаРоссии | Просмотр видеофильма «Моя Москва».Народный календарь - Герасим Грачевник.  **Деньработника торговли** |
| Март,  4-янеделя | Нашроднойгород | Автобуснаяэкскурсияпородномугороду.Народный праздник - Алексей Теплый.  **Деньморяка-подводника** |
| Апрель,  1-янеделя | Мы читаем. ЗнакомствостворчествомС.Я. Маршака | Викторина по произведениямС.Я. Маршака.  Народныйпраздник--Благовещение,встречаптиц.  Деньсмеха |
| Апрель,  2-янеделя | Мы читаем. Знакомство с творчествомК.И.Чуковского | Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского.Народныйпраздник-Марья- Зажгиснега.  **Денькосмонавтики** |
| Апрель,  3-янеделя | Мы читаем. Знакомство с творчествомС.В. Михалкова | Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество).Народныйкалендарь - РодионЛедолом |
| Апрель,  4-янеделя | Мы читаем. Знакомство с творчествомА.Л.Барто | Вечер «Наши любимые поэты».Народный праздник - Мартын Лисогон.  **Деньпожарной охраны** |
| Май,  1-янеделя | Удетейвесенниеканикулы | ИнтегрированноезанятиесиспользованиемкартинИ.Грабаря«Вешнийпоток»иВ.Бялыницкого-Бирули«Изумрудвесны»изцикла«Четыревременигода».Народныйпраздник-КозьмаОгородник.  **Деньвесныитруда** |
| Май,  2-янеделя | Поздняявесна.Растенияиживотныевесной.Перелетныептицывесной | ИнтегрированноезанятиесиспользованиемкартинС.Жуковского«Весенняявода»иН.Дуб-ровского«Весенний вечер»изцикла«Четыревременигода».  Народныйпраздник-ЕремейЗапрягальник.  **День Победы** |
| Май,  3-янеделя | Мы читаем. Знакомство створчествомА.С. Пушкина | Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).Народныйпраздник- Иовогуречник |
| Май,  4-янеделя | Скоровшколу.Школьныепринадлежности | Праздник«Досвиданья,детскийсад!»  Народныйпраздник-АринаРассадница.Высаживаниерассадынатерриториидетскогосадас участием родителей.  **Всероссийский день библиотек** |

Встаршейгруппекомпенсирующейнаправленностидлядетейстяжелыминарушениями речи с октября по май (включительно) проводится в неделю17подгрупповыхигрупповыхзанятийпродолжительностью25минут,по 2-3индивидуальныхзанятиясучителем-логопедомивоспитателямидлякаждогоребенка,чтонепревышаетрекомендованнуюСанПиНнедельнуюна-грузку (6 часов 15 минут). Индивидуальные занятияневключаются всеткузанятий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**. **Направление деятельности** | **Количествозанятийвнеделю** |
| **Речевоеразвитие**. Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательноеразвитие**.Познавательно-исследовательская,конструктивно-мо-дельная деятельность | 2 |
| **Познавательноеразвитие**.Развитиематематическихпредставлений | 1 |
| **Художественноэстетическоеразвитие**.Рисование | 2 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие**.Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие**.Музыкальноеразвитие | 2 |
| **Физическоеразвитие**.Физическаякультура | 3 (1 на свежем воз-духе) |
| Подгрупповоезанятиесучителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальныезанятияслогопедом | 3 |
| Индивидуальноезанятиесвоспитателем | 3 |
| Лечебнаяфизкультура | 2 |

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут,по 2-3индивидуальныхзанятиясучителем-логопедоми воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельнойнагрузки,рекомендованнойСанПиН(8часов30минут). Индивидуальных занятия с учителем-логопедомивоспитателямивсеткузанятийневключаются.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**. **Направление деятельности** | **Количествозанятийвнеделю** |
| **Речевоеразвитие**. Восприятие художественной литературы | 2 |
| **Познавательное развитие**. Познавательно-исследовательская, конструктивно-мо-дельная деятельность | 2 |
| **Познавательноеразвитие**.Развитиематематическихпредставлений | 2 |
| **Художественноэстетическоеразвитие**.Рисование | 1 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие**.Лепка/аппликация | 1 |
| **Художественно-эстетическоеразвитие**.Музыкальноеразвитие | 2 |
| **Физическоеразвитие**.Физическаякультура | 3(1насвежемвоз-духе) |
| Подгрупповоезанятиесучителем-логопедом | 4 |
| Индивидуальныезанятияслогопедом | 3 |
| Индивидуальноезанятиесвоспитателем | 3 |
| Лечебнаяфизкультура | 2 |

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательнойдеятельностивходережимныхмоментов,всовместнойисамостоятельной игровой деятельности, всемье.

**3.8. ЧАСТЬ,ФОРМИРУЕМАЯУЧАСТНИКАМИОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХОТНОШЕНИЙ**

**Методическаялитература, посодержанию программы**

1.Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 240 с.

2. НищеваН.В.,Cовременная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речис3до7лет.СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

3.НищеваН.В.,ГавришеваЛ.Б.,КирилловаЮ.А.Комплексно-тематическоепланированиекоррекционнойиобразовательнойдеятельностивгруппе компенсирующей направленностидлядетейсТНРс5до7лет.СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

4.НищеваН.В.Планированиекоррекционно-развивающейработывгруппе компенсирующей направленностидлядетейстяжелыминарушениямиречи и рабочаяпрограммаучителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

5.НищеваН.В.РечеваякартаребенкасОНРс4до7лет.–СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6.ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка5-6летвгруппедетскогосада.–СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017.

7.ВерещагинаН.В.Педагогическаядиагностикаиндивидуальногоразвитияребенка6-7летвгруппедетскогосада.–СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС,2017.

8.НищеваН.В.КонспектыподгрупповыхлогопедическихзанятийвподготовительнойкшколелогопедическойгруппедлядетейсОНР—СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.+ DVD

9.НищеваН.В.Обучениеграмотедетейдошкольноговозраста.Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

10.Нищева Н. В. Мойбукварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

11.НищеваН.В.Развитиематематическихпредставленийудошкольниковс ОНР (с 6 до 7лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

12. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 80 с. - (Вместе с детьми).

13. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011. - 80 с. (Вместе с детьми).

14. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет). - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2017. - 448с.

15. Краузе Е.Н. Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ТНР с 3 до 5. СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС",2019. -112 стр.

16. Краузе Е.Н. Конспекты НОД по ознакомлению с окружающим миром (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет). СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС",2020. -160 стр.

17. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 288 с. - (Развиваем речь).

18. Селихова Л.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Интегрированные занятия. Для занятий с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с.

19. Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи. Интегрированные занятия. Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 160 с.

20. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192 с. (Библиотека современного детского сада).

21. Козина И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2014. - 144 с.

22. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2012. - 112 с.

23. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2015. - 176 с.

24. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе / О.С. Гомзяк. - М.: Издательство ГНОМ, 2013. - 160 с. - (Учебно-методический комплект "Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников").

25. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017. - 216 с., 7 издание перераб. и доп.

26. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 88 с.: цв. вкл.

27. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.: цв. вкл.

28. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 80 с.: цв. вкл.

29. Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Старшая группа. Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 208 с., ил., цв. вкладка.

30. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.: цв. вкл.

31.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 128 с.: цв. вкл.

32.Лопатина Л.В., Позднякова Л.А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. – СПб., 2010.

33.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 1994.

34.Новиковская О.А. 1000 забавных пальчиковых игр. ООО «Издательство «Сова» 2010

35.Лопухина И.С. Речь, ритм, движение. – СПб Корона-Век 2008

36.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб,, 2005; др. пособия автора

37.Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду.- СПб., 2006.

38.Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.:В.Секачев,2007.

39.Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – М., 2001

40.Четвертушкина Н.С. Слоговая структура слова: системный метод устранения нарушений.- М,. 2013.

41.Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. «Детство-Пресс» 2000.

42.Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб,. 1994.

43.Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить. «Просвещение» 1995 (2 части).

44.Ефименкова Л.Н. Коррекция звуков речи у детей. «Просвещение» 1987.

45.Зуева Л.Н., Костылева Н.Ю., Солошенко О.П. Занимательные упражнения по развитию речи. «Астель. АСТ» 2001. (4 части).

46.Лазаренко О.И. Альбомы для автоматизации звуков (6 частей).

47.Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. - СПб., 2001.

48.Шаховская С.Н., Худенко Е.Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. – М., 1992.

49.Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2009.

50.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – Издательство «Гном» 2015.

51.Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5 -7 лет. -СПб., 2010.

52.Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картинке. - СПб., 2009.

53.Гомзяк О.Г. «Говорим правильно в 5-6 лет»«Гном» 2018

54.Гомзяк О.Г. «Говорим правильно в 6-7 лет»«Гном» 2018

55.Нищева Н.В. Речевая карта ребенка 4-7 лет СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

56.Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с 4 до7 лет. СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017

57.Волкова Г.А. Методика обследования нарушений речи у детей.- СПб., 1993

58. О.Б. Альбом для логопеда.- Москва «Владос» 2010.